



• 28 November, 2024
• هفته نامه ورزشی و هنری • سال نهم • شماره ۴۲۹ • ۸ صفحه • ۸۰۰۰ تومان
• پنجشنبه ۸ آذر ۱۴۰۳ • جمادی الاول ۱۴۴۶
• Telegram.me/Nakhostnewsir



۷ ماجراهای دختر ماجراجو



۳ تاسیسی انجمن کشتی با چوخه در کشور



۲ دیدار استاندارد با مدیران ورزشی مشهد



معادلات صعود سخت و پیچیده شد

قرعه آتش در انتظار سرخابی ها!

۳ قاسمپور یا حسن یزدانی
معمای بزرگ کشتی ایران حل می شود؟



۵ دنباله دارهای پرفروشی



توپ و تور

جدایی مهران از والیبال مشهد؟

محمد مهدی زاده

این روزها خبر تلخ تخریب سالن مهران مشهد توجه خیلی ها را به خود جلب کرده است سالنی که نماد ورزش سالی برای ورزش خراسان بود سالنی که سال ها و به تنهایی میزبانی تمام رویدادهای ورزشی در رشته های مختلف را بر عهده داشته و چراغ آن هرگز خاموش نمی شد. مهران اگرچه بوی کهنگی و فرسودگی آن همه را عذاب می دهد اما همچنان پذیرای رشته ای است که این روزها حالش با تیم لیگ برتری والیبال خوب نیست. مهران را به همین راحتی نمی توان تخریب و فراموش کرد سالنی که مردان بزرگی را در دل خود پرورش داده است مردانی که در رشته والیبال تا عرصه های آسیایی وجهانی پیش رفتند و برای والیبال خراسان افتخار کسب کردند. مردانی که این روزها اگرچه دل سوز و والیبال هستند اما به دلیل مشکلات ساختاری ورزش خراسان و به ویژه والیبال سال هاست مهران را تنها گذاشته و به حال خود رها کردند سالنی که این روزها در آستانه تخریب قرار گرفته است نیاز به حمایت این مردان خانه نشین دارد؟ مهران اگرچه نیاز به مرمت و بازسازی تمام عیار دارد اما ظاهراً مسوولین ورزش خراسان در سایه مولدسازی قصد دارند مهران را ویران کرده و دوباره بازسازی و به صورت یک سالن مدرن در مرکز شهر مشهد بنا نمایند سالنی که به گفته مسوولین ورزش خراسان بزرگتر و با تمام امکانات فاخر و مدرن توسعه خواهد یافت و به سالن ۱۷۰۰ نفری تبدیل خواهد شد. جدایی موقتی مهران با والیبال خراسان اگرچه اتفاق تلخی خواهد بود اما در ورزش خراسان ساخت و ساز و تکمیل پروژه های ورزشی هیچ گاه و به موقع به بهره برداری نرسیده است و همین امر نگرانی هایی را برای دوستداران والیبال خراسان بوجود آورده است. سالن ۷۰۰۰ نفری تاکنون نمونه بارز این گونه کوتاهی هاست سال ها به حال خود رها شده بود. امیدواریم با دخالت مستقیم بزرگان والیبال خراسان سالن مهران فراموش نشود و در زمان مناسب خود افتتاح و مورد استفاده دوستداران والیبال خراسان قرار گیرد و به فراموشی سپرده نشود.

کارت زرد

در همایش مدیرکل ورزش و جوانان با رسانه ها موسییدهای رسانه کمتر دیده شدند
نخست ورزشی: وقتی غریبه های غیر رسانه دعوت شدند باید موسییدهای رسانه فراموش شوند.
مالک لیگ برتری والیبال مشهد همه شایعه ها را تکذیب کرد
نخست ورزشی: تا نباشد چیزی که مردم نگویند چیزیها تکذیب دردی را دوا نمی کند به خودت بیا.
مدیرکل ورزش و جوانان خراسان در نشست خبری از والیبال گله کرد
نخست ورزشی: وقتی بدون مشورت به دام افتادی باید گله کنی.

دیدار صمیمی استاندار با مدیران ورزشی مشهد



عکس: سید حبیب حسینی زهرانی



مجید خروشی

کرد و خواستار تشکیل اتاق فکر در ورزش با حضور کارشناسان، متخصصان و نمایندگان تربیت بدنی دوایر و دستگاه های مرتبط شد. در این نشست علیرضا تاج فیروز مدیرکل ورزش و جوانان خراسان رضوی به گزارشی از فعالیت ها و اقدامات توسعه ورزش در سطح استان پرداخت و گفت: هم اکنون ۳۰۰ پروژه ورزشی نیمه تمام در استان داریم که بالغ بر ۷ همت اعتبار برای تکمیل پروژه نیاز داریم که امیدواریم با اجرای طرح مولدسازی در جهت تکمیل این پروژه ها اقدام کنیم. وی در ادامه از وضعیت اسفبار سرانه ورزشی در استان ابراز نگرانی کرد و تصریح کرد: سرانه ورزشی در مشهد ۸ میلی متر است و این در حالی است که سرانه ورزشی در سطح استان ۳۸ صدم می باشد. وی همچنین از جذب اعتبار ۴۰۰ میلیارد تومانی خبر داد و گفت: بخشی از این اعتبارات در جهت رفاه و معیشت کارکنان اداره کل و همچنین تکمیل پروژه سالن سرپوشیده شهید ریسی و ورزشگاه ثامن که بعد از ۱۸ سال مغفول واقع شده بود هزینه شده و امیدواریم این سالن طی هفته های آینده به بهره برداری برسد. محمد زاده معاون تربیت بدنی و سلامت آموزش و پرورش استان از چاقی ۳۰ درصدی دانش آموزان خبر داد و گفت: ۷۰ درصد دانش آموزان استان مبتلا به عارضه جسمانی هستند که با توجه به آمارها توجه و اهمیت به ورزش در میان نسل جوان ضرورتی اجتناب ناپذیر است.

در ادامه این گفت و گو صمیمی برخی دیگر از مدیران تربیت بدنی از جمله قیاسی معاون تربیت بدنی و سلامت شهرداری مشهد، محمد زاده معاون تربیت بدنی آموزش و پرورش، سرهنگ عباس مشمول مدیر تربیت بدنی سپاه امام رضا (ع)، امین زاده مدیر تربیت بدنی آستان قدس رضوی، سردار مکفی مدیر تربیت بدنی قرارگاه شمال شرق کشور، محمدی مدیر تربیت بدنی اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی، سرهنگ نظام مدیر تربیت بدنی بسیج و مدیران تربیت بدنی دانشگاه فردوسی مشهد که در جلسه حضور داشتند.

استاندار خراسان رضوی با اشاره به این که این جلسه باهدف آشنایی با ظرفیت و پتانسیل ورزش استان تدارک دیده شده است؛ اظهار داشت: ظرفیت و پتانسیل خراسان رضوی در شکوفایی ورزش از نظر ساختاری با توجه به امکانات و تجهیزات تعریف شده قابل ملاحظه است و امیدواریم با اجرای طرح مولدسازی در جهت تکمیل و بهره برداری از پروژه های نیمه تمام ورزشی استان به اهداف و ارتقای ورزش در خراسان رضوی دست یابیم. مظفری شورای مشورتی و راهبردی در ورزش را حلقه مفقوده در توسعه ورزش استان ذکر

منهای فوتبال

معین شریف

رقابت ۳۳ سوار کار

سیزدهمین دوره مسابقات پرش با اسب استان خراسان رضوی در سال ۱۴۰۳ به میزبانی باشگاه سوران با حضور ۳۳ سوار کار برگزار شد.

در رده اسب خالص ایرانی، امیرحسین گل محمدی با اسب ایلچی، اعظم حبیبی با اسب گز باشی و کمیل وصالی با اسب شادی مقام های اول تا سوم را کسب کردند. در رده زاینچه ایرانی نیز فرید فیلابی با اسب تامارا، امیرحسین داوودی با اسب کارادیس و مهدی تبریزیان با اسب باگرو، اول تا سوم شدند.

نایب قهرمانی پینگ پنگ

مسابقات پینگ پنگ پیشکوهستان کشوری، با شرکت ۲۶ تیم از سراسر کشور به میزبانی مازندران در خانه تنیس روی میز بابل برگزار شد.

در پایان این رقابت ها تیم زنده یاد کیمیا به شهر قهرمان شد، تیم پرهام مشهد نایب قهرمان و تیم های شهیدان سجودی بابل و باشگاه طاهری ساری به طور مشترک سوم شدند. گلستانی و بیگلری، دو بازیکن تیم پرهام مشهد در این رقابت ها بودند.

ابقای رییس

در نجات غریق

در مجمع انتخاب رییس هیات نجات غریق و غواصی خراسان رضوی، حمیدرضا دهدشتی بار دیگر بر مسند این هیات نشست.

این مجمع با حضور هفده عضو از هجده عضو برگزار شد و در پایان سه نامزد انصراف دادند و دهدشتی در انتخابات تک کاندیدا توانست با کسب پانزده رای، چهار سال دیگر رییس این هیات شود. دهدشتی پیش از این هم سابقه ریاست هیات نجات غریق و غواصی استان را بر عهده داشته است.

مچ اندازان

خراسان رضوی در اردو

اولین مرحله اردوی آمادگی و انتخابی جوانان مچ اندازی به منظور تشکیل تیم ملی و حضور در مسابقات پارآسیایی جوانان تاشکند ۲۰۲۵ از نهم آذر به مدت یک هفته در تهران برگزار خواهد شد. عطیه شمس، مونا عمارلویی، مهلا هودانلو و شیدا دادخواه در بخش بانوان و ابوالفضل حسین پور، محسن طالبی و محمدحسین ابراهیم زاده در بخش آقایان از خراسان به این اردو دعوت شده اند.

ورزش بانوان

مئیره نخعی

صعود به قله اما دابلام

محبوبه باغبان، بانوی کوهنورد خراسان رضوی به قله اما دابلام، صعود کرد. قله اما دابلام یکی از قله های معروف کشور نپال است که ۶ هزار و ۱۱۲ متر ارتفاع دارد. اما دابلام به دلیل دیواره های عمودی و یخچالی اش، یکی از قله های چالش برانگیز منطقه نپال محسوب می شود.

برگزاری همایش پیاده روی خانوادگی به مناسبت هفته بسیج



پیاده روی در مجموعه زمین چمن شهرستانی این شهر از شرکت کنندگان با صبحانه گرم استقبال و بالغ بر هزار و صد کارت قرعه کشی بین آنان توزیع شد که در آخر با جوایز ارزنده من جمله سه دستگاه دوچرخه که توسط مجموعه رستوران باغ دربار با مدیریت آقای اکبر ایزدی و دیگر جوایز از سوی شهرداری شاندیز و هیات ورزش های همگانی شهرستان طریقه شاندیز به قید قرعه به شرکت کنندگان در همایش اهدا شد.

گروه ورزشی - به مناسبت گرمای داشت هفته بسیج در اولین جمعه آذرماه همایش پیاده روی خانوادگی به همت هیات ورزش های همگانی شهرستان طریقه و شاندیز با همکاری دستگاه های مرتبط برگزار شد. دبیر هیات ورزش های همگانی خراسان رضوی با اعلام این خبر گفت: هم زمان با گرمی داشت هفته بسیج و با حضور ویژه دکتر امامی نماینده مجلس شورای اسلامی، باقری شهردار شهر شاندیز، جناب مهندس آقا بیگی و دیگر اعضای محترم شورای شهر شاندیز و مهندس مودنی ریاست محترم هیات ورزش های همگانی شهرستان طریقه شاندیز و دیگر مسوولین شهر و شهرستان همایش پیاده روی خانوادگی برگزار شد. امیر زارعی با اشاره به این که این همایش باشکوه با همکاری شهرداری شهر شاندیز، مجموعه شورای شهر شاندیز و همت هیات ورزش های همگانی شهرستان طریقه شاندیز و کمیته ورزش روستاییان استان خراسان رضوی و همکاری سایر ارگان ها و نهاد های اداری و محیط زیستی شهرستان برگزار شد. گفت: حضور پرسنل و کادر درمان بیمارستان آریا جهت غربالگری و اندازه گیری فشارخون افراد متقاضی بر امنیت و کیفیت برنامه افزود. وی خاطرنشان کرد: پس از پایان

- صاحب امتیاز و مدیرمسئول: دکتر علی خسروشاهی
- سردبیر: سعید کوشاقر
- صفحه آرا: محمدرضا شوشتری
- دفتر تهران: پاسداران، بوستان ۸، پلاک ۱۲۰، طبقه ۲ واحد ۷
- تلفن: ۰۲۱-۲۲۴۶۰۸۹۵
- دفتر مشهد: احمدآباد، خیابان قائم، قائم ۱۴، پلاک ۴۶
- تلفن: ۰۵۱-۲۸۴۴۷۱۱
- نمایر: ۰۵۱-۲۸۴۴۴۲۰
- پیامک: ۳۰۰۰۷۹۸۱
- کد پستی: ۹۱۸۳۸۹۳۱۹
- ایمیل: nakhost@yahoo.com - Info@nakhostnews.ir
- چاپخانه: شاخه سبز (قم)
- وب سایت: www.nakhostnews.ir
- کانال اطلاع رسانی: [@Nakhostnewsir](https://www.instagram.com/Nakhostnewsir)



نقش ورزش در بهبود روند ترک اعتیاد

سید بهنام حسینی زهرانی
کارشناس ارشد تربیت بدنی

زمانی که بیش از حد از مواد مخدر و الکل استفاده شود، بدن و ذهن می‌توانند تحت تاثیر قرار بگیرند. اعتیاد باعث تغییرات شیمیایی در بدن شما می‌شود. بعد از ترک مواد، ممکن است نسبت به برخی از عوامل اصلی استرس را احساس اضطراب، افسردگی و حساسیت داشته باشید. خبر خوب این است که فعالیت بدنی می‌تواند به تغییر احساسات منفی کمک کند و نتایج مثبتی برای شما به همراه داشته باشد. چه در بهبود روند اعتیاد، تازه وارد باشید و چه سال‌ها مواد را ترک کرده باشید، ورزش منظم چندین مزیت اثبات شده دارد. در این مقاله، می‌توانید نقش ورزش در بهبود روند ترک اعتیاد را درک کنید.

نقش ورزش در بهبود روند اعتیاد می‌تواند یک روش نویدبخش باشد. مطالعات بر روی حیوانات نشان داده است که شنا کردن به طور منظم، باعث کاهش ارادی مصرف مورفین در موش‌های وابسته به مواد افیونی و همچنین دسترسی به یک چرخه ورزشی باعث کاهش کواکابین در موش‌های وابسته به دارو شده است. یک مطالعه کوچک بر روی انسان، یک برنامه ورزشی را برای ۲۸ زن و مرد که از انواع مواد از جمله مواد افیونی، آمفتامین و کواکابین استفاده می‌کردند را مورد بررسی قرار داده است. شرکت کنندگان موافقت کردند سه بار در هفته و به مدت دو تا شش ماه در تمرینات گروهی شرکت کنند. بیست نفر مداخله را به اتمام رساندند. هنگامی که یک سال بعد دوباره مورد ارزیابی قرار گرفتند، ۱۰ نفر از آن‌ها مصرف مواد خود را کاهش داده بودند.

برخی از شواهد دیگر همچنین نشان داده‌اند که ورزش می‌تواند به غلبه بر اعتیاد کمک کند. نقش ورزش در بهبود روند ترک اعتیاد نشان داده است که بهتر است ورزش و سایر درمان‌های ترک اعتیاد باهم ترکیب شوند. معمولاً افراد مبتلا به اختلالات سومصرف مواد، می‌توانند از روش‌های زیادی مانند MAT، روان‌درمانی و گروه‌های کمکی متقابل برای ترک اعتیاد خود استفاده کنند.

نقش ورزش در بهبود روند ترک اعتیاد، در طول مراحل ترک نیز اثبات شده است. ترک کردن یک تجربه ناخوشایند است که با ترک یک ماده اعتیادآور (مانند الکل یا مواد مخدر) یا رفتار اعتیادآور (مانند قمار، رابطه جنسی اجباری یا پرخوری) اتفاق می‌افتد. علائم ترک از نظر شدت و علائم، بسته به فرد و آنچه قصد ترک آن را دارند متفاوت است. تمام علائم ترک شامل ولع مصرف بیشتر ماده یا رفتار و تسکین ترک در هنگام مصرف مقدار بیشتری از ماده یا درگیر شدن آن است. احساس افسردگی یا ناامیدی، اضطراب یا بی‌حالی، تحریک پذیری یا عصبانیت، مشکلات گوارشی و علائم سیستم عصبی مانند تعریق، خشکی یا خستگی دهان، سردرد و تنش عضلانی در حین ترک اعتیاد رایج است.

تاسیس انجمن مستقل کشتی با چوخه در ورزش کشور

گروه ورزش



دکتر احسان عظیمی راد نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی از دیدار خود با دکتر دنیا مالی وزیر ورزش و جوانان و موافقت تاسیس انجمن ملی مستقل کشتی با چوخه در ورزش کشور خبر داد. وی افزود: متأسفانه این آیین ورزش پهلوانی در حال حاضر از زیر چتر حمایت فدراسیون کشتی خارج و رها شده است از اینرو با مطالعه و بررسی وضعیت این رشته ورزشی در جلسات مکرر با کهن کسوتان و اهل فن مطالبات این قشر کثیر به صورت کتبی تسلیم و دستور وزیر ورزش و جوانان بر آن نقش بست. سخنگوی کمیسیون آموزش تحقیقات و فناوری کشتی با چوخه را پشتوانه غنی رشته های ورزشی مشابه برشمرد و رها سازی آن را ضرر به مهملک و جبران ناپذیر برپیکر جوامع ورزشی معتقد و پهلوانی اعلام نمود وی بیان داشت طبق دستورمدیران ورزش استانیهای خراسان رضوی و شمالی نسبت به انجام مراحل مقدماتی و امر حله اجرایی و پایانی اقدام معمول نمایند

کشتی با چوخه آیین اعتقادی و پهلوانی قابل ترویج

حسین فیضی



بالایی برخوردار می‌باشد. مطیع اضافه نمود: دو دهه خدمت در بخش‌های مختلف وزارت ورزش و جوانان اجازه می‌دهد به آثار خوب بهره جستن از ظرفیت و پتانسیل‌های فراوان ورزشکاران قدر و شایسته کشتی‌های بومی سنتی بلاد مختلف کشور اشاره نمایم که توانسته‌اند در کسب افتخار و مدال‌های ملی، جهانی و المپیک در رشته‌های کوراش، جودو، سامبو، آلیش، کشتی‌های آزاد، فنرنگی و پهلوانی تاثیر داشته باشند. پیگیری‌های دکتر عظیمی راد نماینده مردم مشهد و کلات و سخن‌گوی کمیسیون آموزش، تحقیقات و فناوری مجلس شورای اسلامی با دکتر کیومرث هاشمی وزیر سابق و دکتر دنیا مالی وزیر ورزش و جوانان را باید آغازی دیگر برای تحولات جدی و گسترده تر برشمرد. تامین مطالبات طرفداران از سوی وزیر ورزش و جوانان در تسریع تشکیل فدراسیون مستقل ملی با ترکیب متشکل از کشتی‌های سنتی کشور با گنجایش بیش از ۱۰ کشتی سنتی تاثیرگذار است.

حسین مطیعی سرپرست فدراسیون ورزش روستایی و بازی‌های بومی محلی در گفتگو با خبرنگار نخست ورزشی علاوه بر گسترش کشتی سنتی با چوخه را آیین اعتقادی و سنت پهلوانی کهن مردم خراسان برشمرد. وی افزود: با مطالعات دقیق ترمی توان میزان دامنه گسترش آن را در بین مردم بسیاری از کشورهای هم‌جوار ایران و جمهوری‌های استقلال یافته شوروی سابق و تاتارستان روسیه مشاهده نمود وی بیان داشت: علاوه بر فنون و تکنیک‌های منحصر به فرد، خیل طرفداران و آداب فرهنگی آن موجب گسترش کشتی با چوخه به شکل سنتی و به صورت کلاسیک را فراهم ساخته است استانداردهای محل برگزاری رقابت‌های رسمی، تدوین قوانین و مقررات فنی، داوری، انضباطی و فرم لباس (کت و شال و شلوارک) از ضروریات ترویج جهانی است که باید با نظر کارشناسان فنی ساماندهی گردد. در ادوار گذشته انجمن کشتی با چوخه تحت پوشش فدراسیون ورزش روستایی و بازی‌های بومی محلی فعالیت داشته که در همه زمینه‌ها مورد توجه و حمایت جدی قرار گرفته و با برگزاری رویدادهای مهم روند روبه رشد پیدا نموده است سرپرست مشهدی فدراسیون ورزش روستایی و بازی‌های بومی محلی تلاش خیل طرفداران و حمایت وزارت ورزش و جوانان را عوامل موفقیت در ترویج کشتی با چوخه اعلام کرد و افزود: این سنت آمیخته با فرهنگ غنی رضوی در بین کشتی‌های بومی مرسوم در سراسر کشور از ارزش‌های انسانی، اجتماعی و اعتقادی

برگزاری سیزدهمین دوره مسابقات پرش با اسب خراسان رضوی

شهرزاد طاهری



در این روزها که شاهد فعالیت چشمگیر هیات سوارکاری استان خراسان رضوی هستیم، گل محمدی و فیلابی قهرمانان مسابقات سوارکاری اسب خالص ایرانی و زایچه ایرانی شدند. رامین چرمچی با اعلام این خبر افزود: سیزدهمین دوره مسابقات پرش با اسب خراسان رضوی سال ۱۴۰۳ در حالی برگزار شد که ۲۳ سوارکار از باشگاه‌های استان در دوره اسب خالص ایرانی و اسب زایچه ایرانی در دو راند با یکدیگر به رقابت پرداختند. وی ادامه داد: در این مسابقه که روز جمعه ۲ آذرماه جاری با میزبانی باشگاه سوران برگزار شد، سوارکاران با یکدیگر به رقابت نزدیک و تماشایی پرداختند، که در نهایت در رده اسب خالص ایرانی: امیرحسین گلمحمدی با اسب ایلچی به مالکیت چرمچی، اعظم حبیبی با اسب گز باشی به مالکیت قصاب، کمیل وصالی با اسب

هفته نامه ورزشی و هنری | سال نهم | شماره ۴۲۹
پنجشنبه ۸ آذر ۱۴۰۳ | ۲۶ جمادی الاول ۱۴۴۶

بر فراز سبد



علی عبداحد

دانشگاه پیام نور قهرمان مسابقات بین المللی دانشجویی مسکو!



تیم ملی بسکتبال سه نفره دانشگاه پیام نور نماینده جمهوری اسلامی ایران در رقابت‌های بین المللی بسکتبال سه نفره روسیه کاپ مسکو (مسابقات سوپر فینال روسیه) از تاریخ اول آذرماه لغایت چهارم آذر در مسکو حضور یافت و پس از دیدارهای بسیار جذاب و پرهیجان، کاری کردند کارستان و با اقتدار پس از کسب ۸ پیروزی و بدون شکست در سکوی پرافتخار قهرمانی مسابقات بین المللی دانشجویی و سوپر فینال روسیه ایستادند. تیم ملی دانشگاه پیام نور متشکل از مجید جلیلی سرمربی مشهور و از مربیان توانمند بسکتبال کشور و دکتر عظیم نژاد (سرپرست تیم) و نیز بازیکنان: علیرضا جعفری بازیکن کلیدی و مطرح مشهوری که در تیم جاوید زنگان بازی می‌کند و محمد غفاری از تیم (طبیعت) و جلال آقا میری از (تیم شهرداری گرگان) و اشکان جعفری از (دوب آهن اصفهان). یادآور می‌شود این مسابقات با حضور ۸۵ تیم در دو رده بانوان و آقایان پیگیری شد (کشورهای چین - کامرون - بلاروس - ایران - روسیه - قزاقستان - تاجیکستان - ازبکستان و ۵۲ تیم از منتخبین روسیه حضور داشتند.

بازیکنان فرش مشهد در تیم ملی ۲۰۲۶



اولین اردوی انتخابی تیم ملی بسکتبال زیر ۱۶ سال (۲۰۲۶) از تاریخ پنجم تا نهم آذرماه جاری و با تعداد ۲۶ بازیکن منتخب از سراسر کشور در سالن شادروان محمود مشهور در ورزشگاه آزادی تهران و (با حضور سه بازیکن از نوجوانان فرش مشهد بانام‌های: محمدحسین نصیری، دانیال قربایی و محمدامین حسین پور) پیگیری شد. صادق جاننداری سرمربی تیم نوجوانان فرش مشهد گفت: در اردوی استعدادیابی تیم ملی ۲۰۲۶ که در روزهای ۲۷ و ۲۸ آبان در تهران برگزار شد از تیم نوجوانان فرش مشهد ۷ بازیکن (شایان طهماسبی، کوروش دونه، رضاجایی، طاها یوسفیان، ایلیا دهستانی، امیرحسین صندوق ساز و معین برزگری) در اردوی استعدادیابی فدراسیون بسکتبال حضور داشتند.

ریزودرشت از فوتبال مشهد

بهنام بهروز

تلاش نونهالان

در هفته پنجم رقابت‌های لیگ برتر فوتبال نونهالان کشور، نسل جوان مشهد در ورزشگاه تختی مشهد مقابل میهمانش، شهروند نور، تن به شکست ۱ بر صفر داد. یاران خداداد، دیگر تیم مشهدی، در زمین خانگی تختی مقابل آبی پوشان گرمسار به تساوی بدون گل رسید. دیدار تیم‌های شکوه بعثت مشهد و استیل البرز آق قلا نیز که به میزبانی ورزشگاه تختی برگزار شد، ۱ بر ۱ به سود نماینده مشهد شد.

شکست فرش آرا

هفته پایانی نیم فصل نخست لیگ برتر فوتسال با شکست نماینده مشهد مقابل نفت اصفهان به پایان رسید. تیم فوتسال فرش آرای مشهد در حالی که با دو گل از حریف جلو بود، در پایان ۳ بر ۲ بازی را به میزبان اصفهانی واگذار کرد. با این شکست، فرش آرا ۹ امتیازی باقی ماند و با جایگاه دوازدهم، جدول چهارده تیمی نیم فصل را به پایان برد. کلینیک ایرانیان قم و ایرالکو اراک تیم‌های پایین تر فرش آرا در جدول هستند که یکی هشت امتیازی و دیگری شش امتیازی است.

صدر نشینی در لیگ دسته اول

در رقابت‌های هفته دوم لیگ دسته اول فوتسال کشور دو نماینده مشهد توانستند چهار امتیاز به دست آورند و در گروه هایشان صدرنشین باشند. تیم جنگی مشهد در گروه سوم این مسابقات در خانه ۴ بر ۳ از سد کسرای گرمدره گذشت. تیم تیپ ۳۷۷ نزاجای مشهد، دیگر نماینده استان، در گروه چهارم این مسابقات برابر پاریزه کردستان به تساوی ۱ بر ۱ رسید، اما با چهار امتیاز صدر جدول را حفظ کرد. لیگ دسته اول فوتسال کشور در چهار گروه پنج تیمی برگزار می‌شود.

خبر

مدیرعامل سابق ابومسلم در دفتر نخست ورزشی

معجد خروشی

محمدرضا عباسی مدیرعامل سابق باشگاه ابومسلم با مدیرعامل موسسه مطبوعاتی رسانه گستر نخست دیدار کرد. بر اساس این گزارش در این دیدار صمیمی ساختارها و زیربنای ورزش استان به نقد و بررسی گذاشته شد و پیشنهادهای در خصوص احیای باشگاه فرهنگی ورزشی ابومسلم مطرح و مقرر شد محمدرضا عباسی تصمیم جدی خود را مبنی بر ورود مجدد به ورزش استان بگیرد. عباسی در پاسخ به سوال خبرنگار مابینی بر این که بناست ابومسلم احیا شود؟ گفت: ادعا در مشهد زیاد و هر فردی که وارد ورزش استان می‌شود سهم خواه می‌شود البته برای ورزش استان افت بزرگی است که در هیچ لیگی تیم نداریم و این خیلی بد است. وی ادامه داد: بی شک پرخطرترین نامی که می‌توان از فوتبال شرق کشور شنید نام ابومسلم خراسان است؛ تیمی که وقتی برای هواداران خاطر آتش مرور می‌شود کفه تلخی آن سنگینی بیشتری می‌کند و وقتی نامش در رسانه‌ها مطرح می‌شود همگان یاد حواشی عجیب و غیرمعقول آن می‌افتند به حدی که مدیران شهری و استانی و حتی چهره‌های مذهبی حاضر در خراسان رضوی هرازگاهی از نام این تیم در پرورش و تربیت نسل ورزشی استان به نیکویی یاد می‌کنند. مالکیت باشگاه ابومسلم به محمدرضا عباسی تعلق دارد؟! بر اساس اسناد و مدارک قانونی که در آن سلسله انتقال این تیم ابتدا از محمدرضا عباسی به ناصر (حاجی حسینیلو) شفق، سپس از شفق به نیروی انتظامی، مجدداً از نیروی انتظامی (ناجا) به ناصر (حاجی حسینیلو) شفق، از ناصر شفق به مصطفی بنی اسد و مصطفی بنی اسد به محمدرضا عباسی انتقال یافت.

معادلات صعود سخت و پیچیده شد

قرعه آتش در انتظار سرخابی‌ها!



پدرام خسروشاهی



هفته پنجم لیگ نخیکنان آسیا در حالی برای پرسپولیس و استقلال به پایان رسید که آن‌ها در امارات و قطر مقابل پاختاکور و الریان، با انگیزه و هدف پیروزی وارد زمین شدند تا مسیر صعود خود به مرحله حذفی لیگ نخیکنان را هموار کنند اما دو تساوی ناامیدکننده، دوباره آن‌ها را در موقعیت پیچیده برای قرارگیری در بین هشت تیم نخست قرارداد. در حالی که صعود دو نماینده عربستان مسجل شده و الهلال نیز در صورت پیروزی مقابل السد در فاصله سه هفته تا پایان مرحله گروهی راهی دور حذفی خواهد شد، استقلال با ۴ امتیاز و پرسپولیس با ۳ امتیاز در میانه‌های جدول قرار دارند و با عملیات دشوار برای صعود به مرحله حذفی مواجه هستند. صدر جدول متعلق به نماینده ۱۵ امتیازی الاهلی است تا به این ترتیب صدرنشینی دو نماینده ایران عملاً غیرممکن شود اما با توجه به برنامه بازی‌های این دو تیم، چه بسا صعود از مرحله گروهی هم خارج از دسترس باشد؛ حتی اگر سرخابی‌ها به مرحله بعدی صعود کنند نیز یک کابوس در انتظار آن‌ها خواهد بود.

تیم فوتبال استقلال در صورت کسب ۹ امتیاز، صددرصد راهی مرحله بعدی خواهد شد اما تقابل با نماینده سبزپوش جده که تاکنون نتیجه غیر از پیروزی کسب نکرده، این پروژه آبی‌ها را با احتمال جدی مواجه خواهد کرد. استقلال در صورت شکست یا تساوی مقابل الاهلی ممکن است تا رتبه یازدهم جدول پایین برود و به همین خاطر برد در این دیدار از اهمیت بالایی برخوردار خواهد بود. بازی دو هفته پایانی استقلال دیدارهای به مراتب راحت‌تری خواهد بود اما فراموش نکنید که الشرطه توانسته النصر را با رونالدو متوقف کند و الریان نیز این هفته در بازی با پرسپولیس شکست را با تساوی عوض کرد. اگر استقلال نتواند این دو تیم را شکست دهد، شانس چندانی برای صعود به مرحله بعدی نخواهد داشت.

اما با توجه به وضعیت گروه و بازی سایر تیم‌ها،

به نظر می‌رسد در صورتی که استقلال ۶ امتیاز از این سه بازی کسب کند، با ۱۰ امتیاز به احتمال فراوان در بین تیم‌های صعودکننده قرار خواهد داشت چرا که به جز العین قعر جدولی، الغرافه و پاختاکور نیز علاوه بر یک بازی مستقیم، در دو دیدار دیگر هم برنامه دشواری را خواهند داشت. پرسپولیس دو بازی کلیدی خود مقابل الغرافه و العین را در حالی بدون برد به پایان رساند که با کسب شش امتیاز از این دو مسابقه، حالا در رتبه پنجم جدول قرار داشت و حتی می‌توانست با قرارگیری در رتبه چهارم، سرنوشت خود در مرحله بعدی را هم در اختیار بگیرد اما تیم خوان کارلوس گاریدو با سه امتیاز از پنج بازی، حالا چشم به اما و اگرها دوخته است.

نکته جالب اینکه حتی در صورت کسب ۳ برد نیز پرسپولیس شانس برای حضور در بین سه تیم بالای جدول هم نخواهد داشت. با این حال با توجه به تقابل رودروی الوصل و الریان، اگر پرسپولیس هر سه بازی خود را برود، قطعاً به مرحله بعدی صعود خواهد کرد اما این احتمال برای تیمی که هنوز برد در لیگ نخیکنان را جشن نگرفته، بسیار دور و چه بسا محال خواهد بود.

به هر حال کلید صعود پرسپولیس شکست الشرطه

و کسب حداقل ۴ امتیاز از دو دیدار نهایی است که پروسه بسیار دشواری برای این تیم خواهد بود. تصور پرسپولیس ۱۰ امتیازی، شاید برای هواداران خوشبین این تیم نیز چندان محتمل نباشد.

حتی اگر پرسپولیس و استقلال بتوانند از این برنامه دشوار و موقعیت پیچیده، صعود را بیرون بکشند، بازهم کار بسیار سختی را در مرحله حذفی پیش رو خواهند داشت چرا که بعید است جایگاهی بهتر از ششم، هفتم و هشتم به دست بیاورند و در این صورت، با قرعه مرگ مواجه خواهند شد.

با توجه به وضعیت فعلی مرحله گروهی در منطقه غرب، رتبه اول تا سوم متعلق به گروه‌های عربستانی خواهد بود. بر اساس فرمت ای اف سی نیز تیم اول با تیم هشتم، تیم دوم با تیم هفتم، تیم سوم با تیم ششم و تیم‌های چهارم و پنجم نیز با یکدیگر رودروی می‌شوند تا برنامه مرحله یک هشتم نهایی را شکل بدهند.

به این ترتیب پرسپولیس و استقلال حتی در صورت صعود نیز باید با الاهلی، النصر یا الهلال رودروی شوند که تقابل با هر کدام از این غول‌های آسیا شاید به منزله حذف از لیگ قهرمانان باشد، همان طور که آن‌ها فعلاً از سه تقابل اولیه نتوانستند امتیازی را بیرون بکشند.

قاسم پور یا حسن یزدانی؛ معمای بزرگ کشتی ایران حل می‌شود؟



کرد و این باره به نتیجه‌گیری نهایی می‌رسند. در حقیقت به نظر می‌رسد که تصمیم حسن یزدانی مبنی بر کشتی گرفتن در یک وزن بالاتر باعث خواهد شد که کامران قاسم پور در همان وزن ۸۶ کیلوگرم باقی بماند و در رقابت‌های آینده در همین وزن برای ایران کشتی بگیرد. البته باید منتظر تصمیم نهایی کامران باقی ماند و دید که آیا او در ۸۶ کیلوگرم خواهد ماند یا دوباره برای پوشیدن دوبنده تیم ملی رقیب حسن یزدانی می‌شود.

بالاتری کشتی بگیرد. این تصمیم همزمان دو ستاره کشتی ایران باعث خواهد شد که به یکباره وزن ۸۶ کیلوگرم کشتی ایران خالی شود و از سمت دیگر دوباره یکی از بین کامران قاسم پور و حسن یزدانی از حضور در رقابت‌های مهم آینده محروم شوند. با این حال به نظر می‌رسد که وضعیت این گونه نخواهد ماند و کامران قاسم پور از تصمیم خود منصرف خواهد شد. پژمان درستکار در یک مصاحبه اختصاصی با ورزش سه رسماً از تصمیم حسن یزدانی برای حضور در یک وزن بالاتر خبر داد. او همچنین اعلام کرد که کامران قاسم پور مختار است در مورد وزنی که می‌خواهد در آن کشتی بگیرد خودش تصمیم‌گیری کند اما سرمربی تیم ملی در عین حال تأکید کرد که در روزهای آینده با این کشتی‌گیر صحبت خواهند

تصمیم همزمان کامران قاسم پور و حسن یزدانی برای تغییر وزن، یک معمای بزرگ در کشتی ایران ایجاد کرده است. بعد از پیروزی سخت کامران قاسم پور در وزن ۸۶ کیلوگرم مسابقات دوستانه روسیه مقابل ابراهیم کادیف بود که این ستاره کشتی ایران در مصاحبه‌های غیرمنتظره اعلام کرد که این آخرین حضور او در وزن ۸۶ کیلوگرم خواهد بود و از این پس در وزن بالاتری کشتی خواهد گرفت. کامران قاسم پور که در مسابقات قهرمانی جهان آلبانی نیز در وزن ۹۲ کیلوگرم کشتی گرفت با این اظهار نظر خود یک معمای بزرگ را در کشتی ایران به وجود آورد. چند روز قبل از این تصمیم قاسم پور بود که مشخص شد حسن یزدانی نیز بعد از انجام عمل جراحی و ریکاوری خود قصد دارد با وزن ۸۶ کیلوگرم خداحافظی کند و در وزن



۱۰ فیلم برتر سال ۲۰۲۴

دنباله‌دارهای پر فروش

ژوراسیک، «خانم دابترفایر»، «فراری»، «شرکت»، «بی‌خواب در سیاتل»، «پیشنهاد بی‌شرمانه»، «در خط آتش»، «گزارش پلیکان»، «فهرست شیندلر» و «کلیف‌هنجر».

در آغاز قرن جدید یعنی در سال ۲۰۰۰ نیز هنوز فهرست ۱۰ فیلم برتر سال قابل قبول بود و تنها یک دنباله یعنی «ماموریت غیرممکن ۲» و فقط یک فیلم ابرقهرمانی «مردان ایکس» در میان ۱۰ فیلم برتر جای داشتند و ۸ فیلم اورجینال شامل «دور افتاده»، «گلادیاتور»، «ملاقات با والدین»، «کاملاً طوفانی»، «آنچه زنان می‌خواهند»، «دایناسور»، «آنچه در زیر نهفته است»، «فیلم ترسناک» فهرست پر فروش ترین‌ها را تشکیل داده بودند.

اکنون در سال ۲۰۲۴، به نظر نمی‌رسد راهی برای خروج از این چرخه وجود داشته باشد و تا زمانی که مخاطبان در انتظار «انتقام جوانان ۵» یا «سریع و خشمگین ۸» باشند، مدیران استودیو همچنان به ساخت این فیلم‌ها رغبت خواهند داشت.

که اقتباسی از یک رمان محبوب است، انیمیشن «روبات وحشی» و «باب مارلی: یک عشق» که یک فیلم زندگی‌نامه‌ای بر پایه موسیقی است، هستند. به نظر می‌رسد یک چرخه نفرین شده ایجاد شده است: تماشاگران می‌گویند هالیوود فقط به دنبال ساخت دنباله‌ها و بازسازی فیلم‌های قدیمی است، اما برای تماشای آن دنباله‌ها و بازسازی‌ها راهی سینماها می‌شوند و فیلم‌های اورجینال واقعی را نادیده می‌گیرند و به همین دلیل مدیران هالیوود برای ساخت دنباله‌ها و بازسازی‌های بیشتری چراغ سبز نشان می‌دهند.

جورج لوکاس، خالق «جنگ ستارگان» یکی از چهره‌هایی است که به تازگی در مصاحبه با یک نشریه فرانسوی به این روند دنباله‌سازی به شدت تاخت و به آن انتقاد کرد.

۳۰ سال پیش، در سال ۱۹۹۳، فهرست ۱۰ فیلم پر فروش را فیلم‌های اورجینال تشکیل می‌دادند و در این فهرست این فیلم‌ها جای داشتند: «پارک

۵. گودزیلا و کونگ: امپراتوری جدید
 ۶. پاندا کونگ فو کار ۴
 ۷. بتلجویس بتلجویس
 ۸. ونوم: آخرین رقص
 ۹. پسران بد: بران یا بمبر
 ۱۰. پادشاهی سیاره میمون‌ها

به زودی دنباله دیگری به این فهرست افزوده می‌شود و آن فیلم «شور»، پیش درآمد «جادوگر شهر اوز» است که در حال رسیدن به فروش یک میلیارد دلاری است تا جایگاه سومین فیلم پر فروش ترین سال ۲۰۲۴ را به دست آورد. این در حالی است که دنباله همین فیلم پیش از این فیلمبرداری شده و قرار است سال ۲۰۲۵ اکران شود.

در این میان وضعیت سینمای قدیمی چطور است؟ این روزها سینماهای هنری درآمد چندانی ندارند و طرفداران این نوع فیلم‌ها همه به جمع پخش در خانه پیوسته‌اند. در همین حال، سه فیلم اورجینال موفق سال شامل «با ما تمام می‌شود»

در حالی که دنباله‌های فانتزی و اکشن سینماها را پر کرده‌اند، مخاطبان فیلم‌های اورجینال و اصیل، به خانه کوچ کرده‌اند و به صورت استریم فیلم تماشا می‌کنند.

برای اولین بار در تاریخ هر ۱۰ فیلم پر فروش سال ۲۰۲۴ را فیلم‌هایی تشکیل داده‌اند که خود دنباله‌های فیلم‌های قبلی بوده‌اند. پس اصالت را فراموش کنید چون این روزها پول در نمی‌آورد و یاد حرف اسکور سیزی بیافیتید که گفته بود، مخاطبان سینماها فیلم‌هایی می‌خواهند که شبیه دنیای بازی باشند.

تا به این جای سال که تنها چند هفته تا پایانش باقی‌مانده ۱۰ فیلم پر فروش سال این فیلم‌ها بوده‌اند:

۱. درون بیرون ۲
۲. ددپول و ولورین
۳. من نفرت‌انگیز ۴
۴. تلماسه: قسمت دوم



سفر نامه

سفر به گلمکان

سید حسن حسینی

گلمکان و چشمه سبز را قدمتی فراتر از تاریخ است و در اسطوره‌ها از آن باید سراغ گرفت. به نقل ابوریحان بیرونی «چشمه سو» چشمه سبز از دیرباز، یکی از چشمه‌های مقدس ایرانیان بوده است، چنان‌که در بندش از آن با عنوان چشمه دریای سور، همانند دریای مقدس «چیچست» نام برده و منشا «نیکخواهی و برکت...» خوانده می‌شده، در شاهنامه نیز فردوسی کشته شدن یزدگرد را با لگد اسبی شبیه گور خر که از چشمه بیرون آمده به زیبایی توصیف کرده.

نام گلمکان نیز در قدیم «گور مکان» یا «گر، مکن» بود که هم می‌شود گفت: یعنی مکانی که در آنجا گور «مقبر» زیاد است. هم می‌توان به مکانی که گور خر داشته تعبیر کرد. ولی چنانچه «گرمکن» را درست بدانیم شاید به معنی مکان آتش ویا آتشکده باشد پس از اسلام و تسلط اعراب این واژه‌ها به «جرمکن» تغییر یافته، تاآنکه خوشبختانه ناصرالدین شاه در سفری که بدین جای، داشته و با این آشفتنگی برای نام آن مواجه می‌شود، همان جا، با ذوق و سلیقه خویش نام گلمکان را انتخاب و امر می‌فرماید زین پس اینجا را گلمکان بنامند.

مقبره عبدالله گهواره گر و بیلغورخانه و غاری که معروف است در هنگام حمله دشمنان مردم در آن مخفی می‌شده اند و هشت ارس با قدمتی تا ۱۲۰۰ ساله و چشمه سبز از اماکن زیارتی، تاریخی و تفریحی این شهرند.

منزلی هم متعلق به احمد رضا شجریان برادر خسرو آواز ایران هست که بازسازی و به مکانی دیدنی تبدیل شده است. گلمکان امروز شهری است با چهارده هزار نفر جمعیت، پنجاه ورخده ای میلیارد تومان بودجه مصوب. ۳۲۸ هکتار محدوده خدماتی و ۱۴۲۱ هکتار حریم با محله‌های حسین آباد، حاجی آباد، عیش آباد، قلعه پایین، حیطه اسب و قلعه وسط که قدیمی‌ترین بافت مسکونی شهر است. بزرگ‌ترین فامیل‌های شهر گلمکانی‌ها هستند و سپس باقری‌ها و هیچ‌گونه درگیری مزمن و ریشه‌داری بین اهالی نیست مگر دعواهای مقطعی در عروسی‌ها و بدمستی‌های برخی جوانان خام‌اندیش. روزانه ۵/۱ تن زباله دارند که بابت انتقال و دفن آن در نزدیکی‌های بقمچ چناران، برای هر کیلو ۲۶۲ تومان به شهرداری چناران می‌پردازند.

در این شهر کوچک ۴۷ بنگاه معاملات زمین و مسکن است که بنا به قول متواتر در سرکیسه کردن خلق و فروش مس به جای طلا تبخیر ویژه ای دارند. و باید مواظب باشی اگر قصد خرید باغ و ملک داری، هفت رستوران در شهر فعالند که چلو ماهیچه یکی از آن‌ها را تعریف می‌کردند.

شهرداری شش دوربین پایش تصویری در شهر نصب کرده که سه تایی آن‌ها پلاک خوان هستند و مانیتورش در اتاق شهردار نصب است. هنگامی که در حال خروج از شهرداری برای بازدید هستیم با زنی تنومند، که به زحمت خودش را در صندلی فکسنی، گذاشته شده پشت در ورودی جای داده مواجه می‌شوم. با صدایی کلفت و مردانه، از مزاحمت همسایه اش شاکی است. قیافه اش مرا یاد مادر فولازره می‌اندازد، در داستان امیر ارسلان نامدار، ولی این زن، بدجنس و جادوگر نیست بلکه او خاله خاور است، همسایه ای بی‌آلایش، مهربان و شهروند گلمکان.

شهرداری می‌گوید مشتری همیشگی اوست و املاک ارزشمندی هم دارد که اگر بفروشد جزو ثروتمندان گلمکان خواهد شد شوهر و فرزندی هم ندارد.

در بازدید از شهر، هشت پروژه خوب، شهردار در دست اجرا دارد. توسعه معابر واحداث پارک و ساحل سازی رودخانه و عقب نشینی دادن به اردوگاه قدیمی و خاطره انگیز شهید بهشتی که در زمان شاه اردوگاه پیشاهنگی بوده.

جشنواره تصویرگران مشهد آغاز به کار کرد



مجید خروشی - آیین افتتاحیه جشنواره تصویرگران مشهد ۱۴۰۳ با عنوان خواب شیرین کودکان در موسسه آموزش عالی فردوس برگزار شد. در ابتدای این مراسم که با حضور علیرضا گلدوزیان هنرمند برجسته و نامدار تصویرساز کشور جایزه بزرگ برایتیلاو ۲۰۰۵ و نامزد جایزه اندرسن ۲۰۲۴ برگزار شد هاشم جلیلی صفریان رییس موسسه آموزش عالی فردوس و رییس جشنواره تصویرگران مشهد ضمن خوش آمد گویی و قدردانی از مجریان جشنواره به تاریخچه تصویرسازی در طی سال‌های گذشته پرداخت و به نقش موسسه فردوس در کاربایی، اشتغال و کارآفرینی اشاره و تأکید کرد:

و به جمع تصویرسازان اضافه شد و با توجه به عملکرد خوب وی مصمم شدیم آثار این هنرمند را در جشنواره قرار دهیم. وی افزود: این جشنواره با رویکرد خواب شیرین کودکان بنا دارد به همکاری اساتید و هنرمندان و دانشجویان خواب کودکان سی‌ین کنیم تا با صدای مهربانی از خواب بیدار نشوند. وی اضافه کرد: برخلاف دیگر جشنواره‌ها در این جشنواره نفرات برتر را معرفی نخواهیم کرد بلکه با رویکردی مثبت و با همکاری دستگاه‌های مرتبط فرصتی را برنامهریزی خواهیم کرد که هنرمندان و تصویرسازان با عقد تفاهم‌نامه با مراکز مرتبط در راستای هدف‌گذاری اشتغال حرکت کنند و در واقع موسسه نقش کارآفرینی را بر عهده خواهد گرفت. جمشید پور اضافه کرد: این جشنواره را تحت عنوان جشنواره تصویرگران مشهد با محوریت موضوع خواب شیرین کودکان به هشتک فارسی، عربی و انگلیسی اطلاع‌رسانی کردیم. جمشید پور از استقبال گسترده جامعه هنری مشهد خبر داد و بیان کرد: در مراسم رونمایی از پوستر جشنواره، لینک ثبت‌نام در کارگاه‌های تخصصی کمتر از یک ساعت فعال بود و بیش از ۸۰ نفر ثبت‌نام کردند. این استقبال نشان دهنده وجود پتانسیل بالای تصویرگران در مشهد است. وی همچنین با اشاره به همکاری نهادهای مختلف از این جشنواره خاطر نشان کرد: این جشنواره با حمایت مجموعه‌هایی از جمله شهرداری مشهد، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، انتشارات آستان قدس رضوی (به‌نشر)، حوزه هنری خراسان رضوی و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود. علاوه بر این، کارگاه‌های مشترکی با حضور نویسندگان کودک و تصویرگران نیز در دستور کار قرار دارد. جمشید پور در پایان تأکید

کرد: این جشنواره فرصتی است تا با دست به دست هم دادن، شهرمان را با تصاویر و آثار هنری آذین کنیم و به کودکان، این سرمایه‌های ارزشمند جامعه، توجه بیشتری نشان دهیم. مدیر امور محتوایی انتشارات به نشر، در ادامه این جشنواره به بیان فعالیت‌ها، دستاوردها و چالش‌های این انتشارات در حوزه نشر آثار دینی و ادبیات کودک و نوجوان پرداخت. رامونا میرحاجیان مقدم، در ابتدای مطالبش با اشاره به سابقه انتشارات به نشر خاطر نشان کرد: انتشارات به نشر فعالیت خود را از سال ۱۳۶۵ آغاز کرده و تاکنون بیش از ۵۲۸۵ عنوان کتاب با تیراژی بالغ بر ۳۳ میلیون نسخه منتشر کرده است. این انتشارات در سال ۱۳۷۶ گروه ویژه کودک و نوجوان را تحت عنوان کتاب‌های پروانه تأسیس کرد که اکنون حدود ۴۰ درصد تولیدات به نشر را شامل می‌شود. وی از موفقیت آثار کودک و نوجوان در کسب جوایز معتبر سخن گفت و افزود: ۱۰ درصد از آثار تولیدی مادر حوزه کودک و نوجوان موفق به دریافت جوایز مختلف شده‌اند که علاوه بر محتوای ادبی، به دلیل کیفیت بالای تصویرگری این کتاب‌ها بوده است. تاکنون، ۱۲۰۰ عنوان کتاب کودک و نوجوان با همکاری ۳۰۰ تصویرگر منتشر کرده‌ایم که بخشی از این هنرمندان از تصویرگران برجسته مشهدی هستند. مدیر امور محتوایی به نشر با اشاره به دشواری‌های خاص در تصویرگری آثار دینی، به برخی محدودیت‌ها و حساسیت‌ها تأکید کرد: یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های ما، بازآفرینی فضاهای تاریخی در تصویرگری است؛ از نوع لباس و معماری تاجزیبات دقیق دیگر این حوزه نیازمند هنرمندانی است که تسلط بالایی بر تاریخ و فرهنگ اسلامی داشته باشند.

فرضیه‌ها تا بید شد

کشف بزرگ‌ترین آتشکده ساسانی در حوالی مشهد

ساخته است، افزود: پیرو اهداف تعریف شده، کاوش باستان‌شناسی این فصل در راستای پاسخ به ابهامات موجود در رابطه با کیفیت تزیینات معماری در جبهه جنوبی آتشکده قلعه دختر و نیز شناسایی ماهیت فضاهای معماری در محوطه مجاور آتشکده دنبال شد. دانشیار گروه باستان‌شناسی دانشگاه تهران گفت: در نتیجه کاوش هدفمند در محدوده کارگاه‌های معین، بقایای ارزشمندی از رنگ‌آمیزی سطح دیوارها و بخش‌هایی از گچ‌بری و نگاره‌های سوزنی در محل اصلی خودیافت شد که برگ دیگری بر شناخت ما از هنر و معماری پیش از اسلام شرق ایران و شیوه تزیین فضاهای معماری در یک مجموعه مذهبی می‌افزاید.

این باستان‌شناس افزود: همچنین کاوش در کارگاه‌های واقع در محوطه محصور جنوب آتشکده، منتج به حصول اطلاعات ارزشمندی در ارتباط با کیفیت معماری حصار، شکل و کاربری فضاهای معماری و همچنین مجموعه بی‌بدیلی از سفال‌های دوران اشکانی تا اوایل اسلام شد.

ملی ثبت شده است. کاوش‌های باستان‌شناسی که از سال ۱۳۹۷ در جبهه جنوبی این محوطه دنبال شده است، به شناسایی بقایای معماری یک آتشکده ساسانی انجامید که تا اوایل دوران اسلامی فعال بوده و نهایتاً بر اثر زلزله‌ای مهیب ویران شده است. اکنون کاوش فصل هفتم در محوطه بازه هور به دنبال قراردادی که بین پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و اداره کل ارتباط با صنعت و جامعه دانشگاه تهران انجام شده، بسته شده است.

میشم لیاف خانیکی، دانشیار گروه باستان‌شناسی دانشگاه تهران، که سرپرست هیأت باستان‌شناسی بازه هور است، درباره نتایج هفتمین فصل کاوش، با این یادآوری که کاوش‌های باستان‌شناسی در محدوده این محوطه تاریخی از سال ۱۳۹۳ تاکنون شواهد ارزشمندی در ارتباط با شیوه معماری، تزیینات وابسته به معماری، سنت‌های سفالگری، ادبیات و نحوه برگزاری مراسم کیش زردشتی در خراسان پیش از اسلام آشکار

باستان‌شناسان پس از هفت فصل کاوش در بازه هور به این نتیجه رسیدند که آتشکده کشف‌شده در این محل بزرگ‌ترین و مهم‌ترین آتشکده حوزه فرهنگی شمال شرق فلات ایران در دوران پیش از اسلام بوده و احتمالاً همان آتشکده‌ای است که در متون دینی و تاریخی دوره ساسانی از آن به عنوان «آذر برزین مهر یاد» شده است.

محوطه تاریخی بازه هور واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب شرق شهر مشهد و در مجاورت روستای رباط سفید، یکی از مهم‌ترین محوطه‌های استقرار دوره ساسانی به شمار می‌رود.

محوطه بازه هور که در عرصه‌ای به وسعت ۲۰ هکتار گسترده شده متشکل از یک سکونتگاه، یک گورستان و دو مجموعه معماری مذهبی است که به واسطه چهار تاقی سنگی که در جبهه شمالی آن قرار دارد، شهرت یافته است. این چهار تاقی به‌عنوان نخستین بنای ثبتی خراسان در سال ۱۳۱۰ به شماره ۳۹ در فهرست آثار

خبر

بلا تکلیفی طرح جامع زیارت در خراسان رضوی!

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی گفت: محور اصلی طرح جامع زیارت بایستی مشهد و حرم امام رضا (ع) باشد که البته تدوین این طرح جامع نیازمند یک متولی مشخص است تا به نتیجه برسد.

آیت الله سید احمد علم الهدی در دیدار با اعضای پژوهشکده زیارت دانشگاه فردوسی مشهد که در دفتر نماینده ولی فقیه خراسان رضوی برگزار شد با اشاره به ورود چندین میلیون زائر خارجی و داخلی که سالانه به حرم مطهر رضوی مشرف می شوند، اظهارداشت: مشهد سالانه میزبان بیش از ۳۰ میلیون زائر ایرانی و خارجی است و به طور خاص نیز تنها در دهه آخر ماه صفر میزبان هفت میلیون زائر می باشد که تمام این موارد نشان دهنده جایگاه ویژه حرم مطهر رضوی است. وی مشهد را قطب زیارتی کشور معرفی کرد و افزود: طرح جامع زیارت باید متناسب با این ظرفیت ها تدوین شود.

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی ادامه داد: این حجم از ورود زائر در شهر مشهد نیازمند مدیریت خدمات و امکاناتی است که دارای هزینه های مشخص و تعیین شده ای هستند، بنابراین برنامه ریزی در ابعاد مختلف مساله زیارت با توجه به این موضوعات و خصوصیات باید صورت بگیرد.

آیت الله علم الهدی با تاکید بر اینکه پژوهشکده زیارت دانشگاه فردوسی باید مساله زیارت مشهد را به صورت خاص بررسی و طرح ریزی کند، بیان کرد: در این برنامه خصوصیات و ویژگی های خاص شهر مشهد، جمعیت زائران، مسایل فرهنگی، درمانی، اقتصادی، خدمت رسانی، اسکان زائران و... به صورت دقیق مشخص شود تا ابتدا یک برنامه جامع برای مشهد الرضا تهیه و سپس برای شهرهای قم و شیراز نیز با در نظر گرفتن خصوصیات آن ها از این برنامه، طرح زیارت ویژه ای تعیین شود. امام جمعه مشهد تصریح کرد: دقت داشته باشید که محور اصلی طرح جامع زیارت بایستی مشهد و حرم امام رضا (ع) باشد که البته تدوین این طرح جامع نیازمند یک متولی مشخص است تا به نتیجه برسد.

پرتکرارترین سؤزدهای صداوسیما چیست؟

انقلاب، جنگ و مقاومت در صدر سرپال های تلویزیون

جستجو در میان سرپال های پخش شده سه سال اخیر تلویزیون، نشان می دهد گروه موضوعات «انقلاب»، «دفاع مقدس» و «مقاومت» پرتکرارترین موضوعات سرپال های سیما را در این ایام تشکیل می دهد.

صداوسیما به عنوان بزرگترین تولیدکننده سرپال در کشور، به طور میانگین سالانه حدود ۳۰ مجموعه تلویزیونی داستانی روی آنتن می برد که خصوصا از ابعاد مضمونی و موضوعی، اهمیت ویژه ای دارند. شمار زیادی از این آثار، محصولاتی با موضوعات ملی و استراتژیک اند که گاه تنها در سازمان صداوسیما امکان ساخت دارند و برخی از این آثار محصولاتی ملودرام یا کمدی و با مضامینی عرفی اند که در پلتفرم های وی اودی نیز یافت می شوند.

در کارنامه شبکه های سیما طی سه سال اخیر، حدود ۹۰ مجموعه تلویزیونی دیده می شود که از نیمه سال ۱۴۰۰ و تغییر مدیریت رسانه ملی در این رسانه پخش شده است. بررسی این آثار نشان می دهد مجموعه موضوعات انقلاب، دفاع مقدس و مقاومت با ۲۲ اثر، پرتکرارترین دسته موضوعی در میان سرپال های تلویزیونی به شمار می روند که در میان آن ها نیز موضوع قهرمانان ملی با هشت سرپال «آتش در گلستان»، «ترور»، «خط مقدم»، «راز ناتمام»، «روز خون»، «سنجرخان»، «عاشورا» و «نام ها» بیش از دیگر موضوعات روی آنتن تلویزیون نماینده داشته اند.

سفر به دور دنیا با ۱۰ هزار دلار

ماجراهای دختر ماجراجو

مجید خروشی



عکس: مهلا شجاع رستگار

بی باک هستید. وی با اشاره به این ضرب المثل بسیار سفر باید کرد تا پخته شود خامی از خاطرات و آداب و رسوم سفر بی برنامه همراه با دختر قزاقستانی به گورستان ترونیان آندونزی تا آشنا شدن با آگوری ها در شهر وارناسی کشور هند گفت: و اضافه کرد: جزیره بالی پر از زیبایی ها و طبیعت بکر و سرسبز است، اما در اعماق این جزیره در پای یک کوه آتشفشان، گروهی از مردم زندگی می کنند که سنتی قدیمی و عجیب در باره مردگان خود دارند. آندونزی غنی ترین فرهنگ ارتباطی را دارد و بهترین مراسم مذهبی و اعیاد مسلمانان را اجرا می کنند مراسم دیدوبازدید و گرمای داشت بزرگان به خصوص در عید فطر از مهمترین برنامه های زیبایی است که دیدیم. همچنین هندوهای منطقه وارناسی با برگزاری مراسم و آیین های خاص این منطقه را به یکی از شهرهای مقدس در جهان تبدیل کرده است. وی در ادامه به یکی از ویژگی های کوله گردی اشاره و می گوید: یکی از ویژگی هایی که در سفرهای بک پکری آن را تجربه می کنید، ماندن در اقامتگاه های متفاوت و عمومی تر است. برای آنکه هزینه های سنگینی مانند اجاره ای اتاق یا رزرو هتل شامل شما نشود، هاستل می تواند انتخاب مناسبی باشد. هاستل ها محلی برای اقامت هستند که تنها هزینه ای یک تخت را در آن می پردازید.

است اما با بسیاری از زیبایی های مناطق مختلف کشورها و فرهنگ و آداب و رسوم دیگر ملل آشنایی داشت و ایران را به خوبی می شناخت. دلیلش را میزبان شدن در محل اقامت خود به کوله گردان می دانست. وی به چالش ها و تجربیات سفر ایرانیان به خارج کشور اشاره و گفت: ایرانیان در سفرهای خارجی با مشکلاتی از جمله: دریافت ویزا، کاهش ارزش ریال در کشورهای خارجی، حمل پول نقد، کار در کشورهای بیگانه برای تامین هزینه سفر، حمایت نشدن از سوی خانواده و تفکرات سنتی و همچنین استقلال نداشتن بانوان روبرو هستند. یوسف زاده به خاطرات تلخ و شیرین خود اشاره و می گوید: در طول سفر به صورت کوله گردی خاطرات و تجربیات زیادی کسب می کنم با فرهنگ ها، زبان ها و شیوه زندگی و آداب محلی کشورها آشنا شدم در اولین سفرم به چابهار با زوج بلوچی آشنا شدم که مسیر زندگی من را تغییر داد. در این سفر به توصیه این زوج کتاب «گفت و گو با خدا» را مطالعه کردم و به خودشناسی و پاسخ بسیاری از سوالات مبهم زندگی دست پیدا کردم. در خارج از کشور با دختری آمریکایی آشنا شدم که به من لقب دختر شجاع را داد و گفت: با وجود شرایط سختی که سفر کوله گردی برای دختران ایرانی وجود دارد انتخاب کردید که این سفر را تجربه کنید دختری شجاع و

بیشترین مدتی که در سفر بودین چند روز بوده؟ احتمالا بعد از چند روز سفر کلی دلتنگ خونه و دوستانان می شوید حالا اگر به تنهایی و با یه کوله پشتی سفر برید، اونم ۱۹ ماه بطور ۴ تصورش هم سخته. بیاید باهم روایت سفر دختر ماجراجوی ایرانی رو بشنویم. سفری طولانی و دیدار از ۱۰ کشور آسیایی. اونم نه سفری لوکس، بلکه سفری تودل فرهنگ بومی و طبیعت بکر. سیده طیبیه یوسف زاده اصلالتا شیروانی و ساکن مشهد و کارشناس IT است در این گفت و گو کوتاه از تجربیات سفر با کوله پشتی و فرهنگ های مختلف ساکنان کشورهای از مقدس ترین شهر هند و مرده سوزی در کنار رود، از سرزمین مردگان بالی و اسکلتهای بیشمار سر انسان. مرده خواری انسان و از خوردنی های عجیب مثل گوشت سگ در ویتنام و انواع حشرات در تایلند. زیبایی تاج محل و احساس امنیتی که تو عمان احساس کرده می گوید. برگی از سفرنامه جذاب طولانی و خاطره انگیز ۱۹ ماهه به ۱۰ کشور آسیای شرقی و سرزمین ۷۲ ملت با این کوله گرد ساکن مشهد را ورق می زنیم. وی بعد از ۱۹ ماه سفر کوله گردی به ۱۰ کشور آسیای شرقی و همچنین آشنا شدن با فرهنگ، آداب و رسوم و همچنین عقاید ملیت های گوناگون به مشهد بازگشته و درباره اهمیت و کسب تجارب خود از سفرها، آشنایی با فرهنگ های مختلف، دوستی با گردشگران و در نهایت تجربیاتی که با کوله خود حمل کرده است به خاطرات سفر خود اشاره می کند و می گوید: سفر انسان را آبدیده و بسیار با تجربه می کند. آشنایی با انسان های متفاوت سبب خودشناسی می شود. وی در کنار سفر کوله گردی به بسیاری از قلل و کوه ها صعود کرده است و دوچرخه سواری را در سفرهایش تجربه کرده است. اولین سفرش را به زادگاهش شیروان و در ادامه گرجستان، ایروان را با دوچرخه سواری تجربه کرد، دماوند، سیلان، علم کوه، بیس کمپ اورست، بینالود، شیرباد و... را کوهنوردی کرده است یوسف زاده در ادامه این گفت و گو ادامه داد: در سفر به هندوستان با فردی آشنا شدم که هیچ گونه تجربه سفر نداشته

تأثیر منفی شبکه های اجتماعی بر خواب و تحصیل



پدرام خسروشاهی

۱. کاهش خواب) را کاهش داده و باعث اختلال در چرخه خواب می شود. ۲. بیداری های مکرر شبانه: دریافت نوتیفیکیشن ها در طول شب می تواند باعث بیدار شدن های مکرر شود، که این موضوع به کاهش کیفیت خواب منجر می شود. ۳. کاهش تمرکز: کمبود خواب ناشی از استفاده مفرط از شبکه های اجتماعی، توانایی دانش آموزان در تمرکز بر درس ها و فعالیت های آموزشی را کاهش می دهد. ۴. افت نمرات: کاهش انرژی و توجه در کلاس و هنگام مطالعه، احتمال افت تحصیلی را افزایش می دهد. ۵. اضطراب و استرس: استفاده بیش از حد از شبکه های اجتماعی، می تواند با مقایسه های مداوم و ترس از دست دادن (FOMO) به افزایش استرس و اضطراب در دانش آموزان منجر شود. راهکارهایی برای کاهش اثرات منفی ۱. تنظیم زمان استفاده: تعیین زمان مشخصی برای استفاده از شبکه های اجتماعی می تواند از اتلاف وقت جلوگیری

در دنیای امروز، شبکه های اجتماعی به بخش جدایی ناپذیری از زندگی روزمره دانش آموزان تبدیل شده اند.

هرچند این پلتفرم ها امکانات بسیاری برای ارتباط و دسترسی به اطلاعات فراهم می کنند، اما استفاده بیش از حد از آن ها می تواند اثرات منفی جدی بر کیفیت خواب و عملکرد تحصیلی دانش آموزان داشته باشد. تأثیر شبکه های اجتماعی بر کیفیت خواب ۱. کاهش مدت خواب: دانش آموزان اغلب زمان زیادی را در شب ها صرف گشت و گذار در شبکه های اجتماعی می کنند، که این موضوع به کاهش زمان خواب منجر می شود. ۲. اختلال در چرخه خواب: نور آبی ساطع شده از صفحه نمایش گوشی ها و تبلت ها، تولید ملاتونین

خزرنجیم

M a z r a e N a a b



نان ناپ حسی ناپ مزرعه ناپ

بزرگترین تولید کننده نانهای حجیم
نیمه حجیم . مسطح . شیرینی لایه ای
و کیک در شرف کشور و با ظرفیت
تولید روزانه ۵۰ تن

مشهد - بزرگراه آسیایی بعد از سه راه فردوسی کوچه شهید یزدی - کارخانه نان مزرعه ناپ مشهد

www.Nanemazrae.com

Nane.mazrae

051-35425006-9

بن کارت
Credit card



بن کارت

ملل همه جا
همراه شماست

