

# ورزش

• 15 August. 2024  
 • هفته نامه ورزشی و هنری • سال هشتم • شماره ۸۰۴۱۵ • صفحه ۸۰۰۰ • تومان  
 • پنجشنبه ۲۵ مرداد ۱۴۰۳ • ۱۴ صفر ۱۴۴۶  
 • Telegram.me/Nakhostnewsir

۶ هر دورین به دستی عکاس نیست!



۳ تجلیل از مسافر شهدی پارالمپیک



۲ هیات کشتی را جارو کرده و رفتند



در خوش تگواندو کاران و کشتی گیزان  
**شگفت انگیزان**

۴



به پاس یک عمر دلساوردی شایستهی خان صورت گرفت

**تقدیر سوسیسی  
 از خان هندی**

۵





توپ و تور

والیبال لیگ شرکت گاز خراسان رضوی

محمد مهدیزاده



سومین هفته از هشتمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی لیگ شرکت گاز خراسان رضوی بزرگداشت شهید جمهور و شهدای خدمت در حالی در شهرهای نیشابور و مشهد برگزار شد که تیم‌های برتر از سد حریفان خود گذشتند.

این مسابقات که با نظارت محمدیوستچی مسوول اجرایی و حمید رحمانی مسوول فنی برگزار شد. در نیشابور سه دیدار انجام شد که تیم سبزوار از سد طرهبه شاندیز گذشت و تیم گناباد هم قوچان را ۲ برصفر شکست داد و نیشابور با همین نتیجه فریمان را با شکست بدرقه کرد.

اما در مشهد ساعتی پیش دو دیدار در مشهد و در حضور مولایی مدیریت تربیت بدنی برگزار شد که تیم‌های الف و ب شرکت گاز خراسان به ترتیب از سد تیم‌های تربت حیدریه و کاشمر عبور کردند.

قضاوت مسابقات بر عهده بهروز سالاری داور ارشد ملی والیبال خراسان و محمد مهدیزاده و امیررضا مهدیزاده برگزار شد.

کارت زرد

روز خبرنگار فقط با پیام مسوولین گرامی داشته شد نخست ورزشی: ظاهرا خبرنگاران با پیام خشک و خالی هم راضی شدند.

ملاقات چهره به چهره مدیرکل با ورزشکاران و علاقمندان

نخست ورزشی: اگرچه حرکت تکراری است اما ای کاش نتیجه هم داشته باشد و در حد حرف و ملاقات نباشد.

والیبال نشسته خراسان باز هم در قهرمانی کشور حذف شد

نخست ورزشی: از روزی که هادی رضایی هیات ورزش‌های جانبازان و توانیایان خراسان رها کرد والیبال نشسته هم رها شد.

- صاحب امتیاز و مدیرمسئول: دکتر علی خسروشاهی
- سردبیر: سعید کوشاقر
- دفتر تهران: یاسداریان، بوستان، ۸، پلاک ۱۲۰، طبقه ۲ واحد ۷
- تلفن: ۰۲۱-۲۲۷۶۰۸۹۵ (۰۲۱)
- دفتر مشهد: احمد آباد، خیابان قائم، قائم ۱۴، پلاک ۴۶
- تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۳۷۱۱
- نماینده: ۰۵۱-۳۸۴۴۰۲۰ (۰۵۱) - پیامک: ۳۰۰۷۹۸۱
- کد پستی: ۹۱۸۳۸۹۳۳۱۹
- ایمیل: nakhostnews.ir - Info@nakhostnews.com - nakhost@yahoo.com
- چاپخانه: شاخه سبز (قم)
- وبسایت: www.nakhostnews.ir
- کانال اطلاع رسانی: @Nakhostnewsir

اسماعیل حسن زاده مطرح کرد:

هیات کشتی را جارو کرده و رفتند

زیرساخت‌ها گذاشته ایم و مصمم هستیم با افزایش و تجهیز سالن‌های ورزشی به خصوص در حاشیه شهر مشهد و شهرستان‌ها ورزشکاران مستعد را شناسایی و زیر چتر حمایتی هیات قرار دهیم رییس هیات کشتی خراسان رضوی تصریح کرد: معتقدم باید ساختار و زیربنای علمی را در کنار استفاده از تجربه و دانش مربیان در هیات نهادینه کنیم و در این خصوص مذاکراتی با مراکز دانشگاهی داشتیم تا بر اساس تست‌های علمی پیش رویم و ورزشکاران مستعد را از طریق آزمون‌های علمی و ژنتیکی انتخاب کنیم اما متأسفانه مبالغ هنگفتی که دانشگاه‌ها درخواست کرد از توان مالی ما خارج بود به همین خاطر از این موضوع صرف نظر کردیم و همچنان دامنه تمرین‌ها و شناسایی استعدادها را معطوف به گزینش و تشخیص مربیان با سابقه و با دانش هیات پیش می‌بریم. امیدوار هستیم با ورود بخش خصوصی و سرمایه‌گذاری صنایع و کارخانجات در ورزش کشتی را هم به روزهای اوج گذشته بازگردانیم. در پایان این نشست حسن زاده رییس هیات کشتی خراسان رضوی ضمن درخواست از اصحاب رسانه برای حمایت از ورزشکاران جوان و نوجوان که افتخارات بسیاری طی چند سال گذشته کسب کرده‌اند عنوان کرد: این تعامل در جهت رشد و توسعه کشتی بسیار اثرگذار خواهد بود و سپس به سوالات و انتقادات مطرح شده از سوی خبرنگاران پاسخ داد.



مجید خروشی



نشست خبری رییس هیات کشتی خراسان رضوی به مناسبت گرامی داشت هفته خبرنگار با اصحاب رسانه در سالن سردار سلیمانی مجموعه فرهنگی و ورزشی آستان قدس رضوی برگزار شد بابیان این که خزانه هیات خالی است گفت: مدیران سابق هیات را خالی کرده و رفتند.

در ابتدای این جلسه رییس هیات کشتی خراسان رضوی گزارشی عملکرد یک ساله هیات را بیان و در راستای تقویت و توسعه، استعدادیابی و اعزام تیم‌های ورزشی، میزبانی مسابقات و همچنین امکانات سالن اختصاصی کشتی مطالبی را بیان کرد اسماعیل حسن زاده درباره حمایت اداره کل ورزش و جوانان و همچنین موجودی هیات اظهار داشت: حمایتی که نمی‌شویم و بیشتر هزینه‌های مرمت و بازسازی سالن کشتی را از جیب شخصی هزینه کرده‌ام مانند گذشته شرکت‌ها و سازمان‌های خصوصی در هیات سرمایه‌گذاری نمی‌کنند و اقبال خوبی در این خصوص وجود ندارد. وی تصریح کرد: سرمایه مالی هیات را هم مدیران سابق جارو کرده‌اند و ریالی در خزانه هیات باقی نگذاشته‌اند و مجبور هستیم همه چیز را از صفر شروع کنیم. وی در خصوص حضور در مسابقات کشوری و فعالیت

لیگ استان نیز گفت: کشتی خراسان رضوی باید از نوساخته شود و معتمد فعال حرفی برای گفتن نداریم. حسن زاده خاطر نشان کرد: با همه بضاعتی که داشتیم میزبانی و برگزاری ۵۳ روز مسابقات ورزشی در تمامی رده‌های سنی، برگزاری ۱۴ اردو برای ملی پوشان، میزبان ملی پوشان المپیک، تجهیز ۱۲ سالن کشتی استان و همچنین کسب ۴۸ مدال آسیایی در سال ۲۰۲۱ توسط کشتی گبران آقایان و بانوان از مهم‌ترین دستاوردهای یک ساله هیات کشتی خراسان رضوی است. وی اضافه کرد: تمام تمرکز خود را برای تقویت

نور شهریار قهرمان تنیس روی میز کشور

علی علم خواه، عباس عسکری، جلیل بشروه، حسین عباس پور با سرپرستی محمد حکیمی (تیم سازه گستر سایپا) محمد نیکخواه، داود قهرمانی، مهدی حسین زاه، مهدی قره گوزلو با مربیگری سعید قریب) به صورت مشترک سوم شدند. رییس هیات تنیس روی میز خراسان رضوی تصریح کرد: در مراسم پایانی با حضور مسوولین با اهدا حکم رسمی فدراسیون، مدال و کاپ ورزشی و جوایز نقدی (۱۵، ۱۰ و ۵ میلیون تومان) از پیشکسوتان مقام آور تقدیر شد. همچنین در این مراسم از خانواده بزرگ حکیمی، جوانشیر، برادران، حبیب طلب، امین زاده و طباطبایی با اهدا لوح تقدیر و قدردانی به عمل آمد.



در پایان این رقابت‌ها تیم بیمارستان فوق تخصصی نور شهریار (مجتبی امینی، مسعود بیگلری، شهرام عابدینی، ناصر رهنما، احد برزایان، علی رخیم زاده، با مربیگری لقمان حبشی) به مقام قهرمانی دست یافت. تیم شرکت معادن منگنر ابران (حسین ریسی، مصطفی لطف پور، امین سعادتیان با مربیگری سیامک میان دوآبی) نایب قهرمان شد و در نهایت تیم شهید یاسر حکیمی (علی گلستانی، پیمان احمدی،

در پایان این رقابت‌ها تیم بیمارستان فوق تخصصی نور شهریار (مجتبی امینی، مسعود بیگلری، شهرام عابدینی، ناصر رهنما، احد برزایان، علی رخیم زاده، با مربیگری لقمان حبشی) به مقام قهرمانی دست یافت. تیم شرکت معادن منگنر ابران (حسین ریسی، مصطفی لطف پور، امین سعادتیان با مربیگری سیامک میان دوآبی) نایب قهرمان شد و در نهایت تیم شهید یاسر حکیمی (علی گلستانی، پیمان احمدی،

گروه ورزش - دومین دوره مسابقات لیگ پیشکسوتان آقایان کشور، یادواره شهید «یاسر حکیمی» به میزبانی مشهد مقدس با قهرمانی تیم تنیس روی میز بیمارستان تخصصی نور به پایان رسید.

رییس هیات تنیس روی میز خراسان رضوی با اعلام این خبر گفت: این رقابت‌ها با حضور ۱۸ تیم و بیش از ۹۰ پیشکسوت تنیس روی میز کشور به سرداوری امین زاده و کمک سرداوری اکبر حبیب طلب و عباس فروغی به صورت دوره‌ای و حذفی برگزار شد. علی گلستانی افزود: حضور قهرمانان سابق تنیس روی میز کشور در این دوره از رقابت‌ها موجب شور و نشاط مضاعف و نمایش بازی‌های درخوردن تحسین شد. وی خاطر نشان کرد:

در خوش نوجوان مهدی در تنیس روی میز



تصریح کرد: پرهام گلستانی با تمرینات مستمر و اراده خستگی ناپذیر تحت نظر مربی ارزشمند خود، مهندس گلستانی، تالار افتخارات خود را با کسب مقام سوم کشور پربارتر کرد.

گروه ورزش - ستاره نوجوان تنیس روی میز خراسان رضوی در جایگاه سوم مسابقات نوجوانان کشور به میزبانی شهرستان بجنورد قرار گرفت. رییس هیات تنیس روی میز خراسان رضوی با اعلام این خبر گفت: مسابقات دسته برتر نوجوانان کشور در شهر بجنورد با حضور برترین‌های نوجوانان پسر برتر برگزار و ستاره آتیه دار خراسان رضوی با ۱۲ برد و تنها سه باخت و باوجود امتیاز برابر ۲۷ با نفر دوم، توانست جایگاه ارزشمند سوم کشور را به خود اختصاص دهد. گلستانی

جوانبخت آسمانی شد

روز ۲۱ مردادماه برای همیشه در خاطره‌ها زنده نگهدارید زیرا بزرگ مرد عرصه والیبال خراسان و پرستاری برای تمام بیماران درممانده ورزش خراسان حمید جوانبخت روحش شاد



سرانجام و پس از یک بیماری سخت و طاقت فرسا سرانجام آسمانی شد و جامعه والیبال و ورزش خراسان را داغدار کرد. روحش شاد



## خطرات و عوارض جانبی ورزش کردن در گرما

سید بهنام حسینی زهرانی  
کارشناس ارشد تربیت بدنی

هنگامی که در گرما و نور آفتاب ورزش می کنید، باید حواستان به توانایی و آمادگی جسمانی خود و همچنین نشانه های هشداردهنده بدن و خستگی ناشی از گرما باشد. واکنش هر فرد در برابر گرما و فعالیت بدنی در دماهای بالا متفاوت است، بنابراین در این باره همه چیز به خود شما و بدنتان بستگی دارد.



اگر هنگام ورزش کردن نشانه های زیر رویه رو شوید، حتما دست از تمرین بکشید و به بدنتان آب رسانی کنید تا آن را به دمای طبیعی خود بازگردانید؛

خستگی

ضعف

گرفتگی ماهیچه ها

حالت تهوع

استفراغ

سردرد

سرگیجه

تاریبنی و مشکلات بینایی

تعریق بیش از اندازه

گیجی و سراسیمگی

افت فشارخون

مشکلات مرتبط با گرما دارای انواع و مراحل گوناگونی هستند که با احساس ضعف و سرگیجه، گرفتگی ماهیچه ها و خستگی ناشی از گرما آغاز می شوند و سپس به گرمزدگی و گرما گرفتگی شدید می رسند. گرمزدگی و گرما گرفتگی مشکلاتی جدی هستند که اگر به موقع درمان نشوند می توانند آسیب های جدی و مرگباری را به دنبال داشته باشند. در صورت مواجه شدن با هر کدام از نشانه های بالا هنگام ورزش کردن در هوای گرم یا زیر نور آفتاب، باید بی درنگ دست از ورزش بکشید و به دنبال راهی برای خنک کردن بدن باشید.

ورزش کردن در گرما یا زیر نور آفتاب و بیرون از خانه، می تواند برای سلامتی مفید باشد، دفع سموم بدن را افزایش دهد و استقامت شمارا هم تقویت کند.

ولی اگر به درستی انجام نشود، می تواند دردساز باشد و منجر به مشکلاتی مانند گرمزدگی و گرما گرفتگی شود.

برای اینکه با خیال آسوده در گرما تمرین کنید، حتما باید به میزان کافی به بدن خود آب برسانید؛ پیش از ورزش، هنگام ورزش و پس از ورزش حتما آب کافی بنوشید. از غذاهای سرشار از الکترولیت مانند موز، شیر و آب نارگیل استفاده کنید. زمان جلسه تمرینی را کوتاه نگه دارید از ورزش در نور مستقیم آفتاب و ساعات گرم روز دوری کنید؛ لباس های گشاد و خنک بپوشید و یک کیسه یخ هم همراه خود داشته باشید تا با کمک آن دمای بدن خود را پایین بیاورید.

## تجلیل و بدرقه مسافر مشهدی پارالمپیک



مجید خروشی - مراسم تجلیل و بدرقه نمایندگان خراسان رضوی در مسابقات پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس به همت مدیرعامل مجموعه ساختمان های مجلل کاکتوس برگزار شد.

بر اساس این گزارش مربی و بازیکن ملی پوش تیم دوومیدانی پارالمپیک مشهدی که جهت حضور در مسابقات پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس با جدیت برای کسب مدال برای ورزش خراسان رضوی تلاش می کنند به همت خداوردی دبیر سابق هیات دوومیدانی خراسان رضوی و مدیرعامل مجموعه ساختمان های مجلل کاکتوس در ضیافت شامی تجلیل و هدایایی به رسم یادبود اهدا شد. در این مراسم ایمان حسینی مدیرعامل ساختمان های مجلل کاکتوس درباره هدف از برگزاری این مراسم گفت: ورزشکاران نماینده همه ما در مسابقات برون مرزی هستند و اگر افتخاری کسب می کنند شور، نشاط و انگیزه را برای دیگر قهرمانان افزایش می دهند. وی در ادامه اضافه کرد: ضروری است هر مربی به نسبت بضاعت از تاریخ سازان ورزش کشور به خصوص ورزشکارانی که سال ها برای ورزش استان زحمت کشیدند تقدیر و تجلیل شایسته داشته باشند. حسینی یاد آور شد: برگزاری مراسمی در شأن این ورزشکاران حق واقعی آنان است که مدبران تربیت بدنی باید پیش قدم شوند نه اینکه وقتی این قهرمانان مدال آور شدند به گرفتن عکس یادگاری اکتفا کنند. مدیر علاقه مند به ورزش استان خاطر نشان کرد: معتقدیم ورزش قهرمانی سکوی پرش به سمت توسعه و ترویج ورزش همگانی در میان آحاد مردم برای حفظ سلامتی و بهبودی جامعه است. مدیرعامل کاکتوس

که از ورزشکاران و علاقه مند به دوومیدانی است یکی از آرزوهایش این است که مسابقات دوومیدانی ماراتن را در مشهد از حرم امام رضا (ع) تا آرامگاه فردوسی به مسافت ۴۲ کیلومتر به سبک ماراتن جهانی برگزار و به عنوان حامی مالی تمام هزینه های این رقابت ها را نیز پرداخت کند. در این مراسم مصطفی ماریان قهرمان پرتاب دیسک پارالمپیک کشور به همراه حمید فرزین بقا مربی تیم ملی معلولان و توان یابان اعزامی به مسابقات پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس حضور داشتند که در پایان تقدیر مدیرعامل ساختمان های مجلل کاکتوس را دریافت کردند. در خاتمه این ضیافت حسینی مدیرعامل مجموعه ساختمان های مجلل کاکتوس قول دادند در صورت کسب مدال توسط آقای ماریان جایزه نفیسی به ایشان و مربی شان اهدا کند. در حاشیه این مراسم همچنین از توفیق جوادی مربی پیشکسوت، سازنده و پدر ورزش معلولان و توان یابان خراسان رضوی به نحو شایسته قدردانی به عمل آمد.

## پایان رقابت های تنیس آدینه در مشهد

فاطمه دهنوی دوم و آیلی گودرزی و پرستو رجب فرخانی به صورت مشترک سوم شدند. وی افزود: هیات تنیس با خانه تکانی و ورود مدیران و پیشکسوتان یادشان و باتجربه بنا دارد بار دیگر تنیس مشهد را احیا و در راستای توسعه ورزش همگانی تنیس با بهره گرفتن از ظرفیت و پتانسیل مجموعه فرهنگی و ورزشی تنیس سجاد که به عنوان قدیمی ترین مجموعه قهرمان پرور در استان شناخته می شود در راستای توسعه ورزش تنیس گام برداریم و در این جهت حمایت مدیرکل ورزش و جوانان و حامیان مالی را طلب می کند. حمایتکار در خصوص واگذاری مجموعه تنیس بر اساس طرح مولدسازی اظهار داشت: معتقدم مجموعه تنیس سجاد مهد تربیت و پرورش تنیسورهای متعددی است که سال ها در راه اول کشور افتخارات متعددی را کسب کرده است و خاطرات خوشی را با این مجموعه تجربه کرده و هم اکنون جوانان و قهرمانان بسیاری را در این مجموعه در حال آموزش دارد.

گروه ورزش - رقابت های تنیس آدینه آقایان و بانوان در زمین اختصاصی تنیس مشهد با معرفی تیم ها و نفرات برتر پایان یافت دبیر هیات تنیس استان با اعلام این خبر گفت: نخستین دوره مسابقات آدینه تنیس بعد از مدت ها تعطیلی با حضور ۷۲ ورزشکار پیشکسوت و جوان در ۲ بخش آقایان و بانوان برگزار و در پایان ضمن معرفی تیم ها و نفرات برتر در مجموع ۹۰۰۰۰۰ ریال هدیه نقدی به رسم یادبود به نفرات و تیم های برتر اهدا شد.

مهدی حمایتکار خاطر نشان کرد: در پایان این رقابت هادر بخش آقایان تیم دونفره سیاوش شیردل - کیان محمدی به مقام اول دست یافت. تیم دونفره مصطفی حسینی - محمدی رحمانی رتبه دوم را به دست آورد و تیم های دونفره نویدرضا روشن - حمیدرضا مردان و ایمان ابراهیمی - امیررضا رئیسی به صورت مشترک سوم شدند. همچنین در بخش بانوان که به صورت انفرادی برگزار شد در پایان آیلین صدیق زاده اول شد.

## برترین های ششمین دوره مسابقات پرش باسب خراسان رضوی

یاور داوری با ایران شاد به مالکیت همز زاده عرفان غفاری با غوغا به مالکیت خراسانی بهاره کاشانی با سب اتلان به مالکیت بلوریان محمد مهدی امینی با سب ارسلان به مالکیت مغربی علی رضوانی با سب در سابه مالکیت حسن زاده عنوان های اول تا پنجم را کسب نمودند. نفرات برتر رده ۵۲ سالگی بدین ترتیب مشخص شدند: مقام اول: مهدی تبریزیان با سب باگرو مقام دوم: علی پیروز پور با سب گیگایات مقام سوم: نعمت جوان با سب ناندالی نفرات برتر رده اسب زاییچه ایرانی ارتفاع ۱۱۵ سانتیمتر: علی کیان اکبری با سب بهار به مالکیت

شهرزاد طاهری - ششمین دوره مسابقات پرش باسب هیات سوار کاری خراسان رضوی جمعه گذشته در باشگاه سوار کاری سوران برگزار شد.

بیش از ۱۱۵ سوار کار در ۶ رده با یکدیگر به رقابت پرداختند که در رده اسب مبتدی محمد رضا خاکسار با اسب آرتمیس محمد رضا خاکسار با اسب مگنولیا در رده سوار مبتدی: حمیدرضا قصاب با اسب گز باشی افرابلوریان با اسب اتلان محمد امین فخرایی با اسب غزال شادی رکن آبادی با اسب اشیل و پویا فریدنیا با اسب بهار همچنین در رده اسب خالص ایرانی:

هفته نامه ورزشی و هنری سال هشتم شماره ۱۵۴  
پنجشنبه ۲۵ مرداد ۱۴۰۳ ۱۰ صفر ۱۴۴۶

## ورزش بانوان

منیره نخعی

### صعود جم خراسان

تیم آکادمی جم خراسان رضوی در دور سوم لیگ دست دوم بسکتبال بانوان کشور که با حضور هشت تیم برگزار شد، در نخستین دیدار ۶۷ بر ۵۹ تیم عادل گیلان و در ادامه ۷۲ بر ۶۴ پالایش اصفهان و مهگل کرج را ۷۴ بر ۴۷ شکست داد و به عنوان صدر نشین گروه راهی مرحله نیمه نهایی شد. رقابت های مرحله نیمه نهایی به میزبانی اصفهان برگزار شد و آکادمی جم خراسان رضوی موفق شد طی دو دیدار پالایش اصفهان را شکست دهد و به همراه خانه بسکتبال کازرون روانه دسته بالاتر شدند. جمیله نگهبان، سرمربی تیم مشهد بود.

### افتخار آفرینی غفاریان

تیم ملی والیبال زنان ایران با شکست سرلیانکا مدال برنز لیگ ملت های والیبال زنان آسیای مرکزی را از آن خود کرد. این رقابت ها در کاتماندو نیپال برگزار شد. مینا غفاریان، تنها بازیکن مشهدی این تیم، گفت: تیمی کم سن و سال بودیم، اما خوشحالم که توانستیم این نتیجه را کسب کنیم. آرزوی من کسب مدال در مسابقات بعدی بتوانیم مدال خوش رنگ تری در آسیا به دست آوریم.

### مهودی، کمک داور برتر

حدیثه مهودی کمک داور فوتبال بانوان خراسان، برترین کمک داور فوتبال بانوان ایران شد. او در مراسم برترین های فوتبال ایران که توسط سازمان لیگ برگزار شد، عنوان برترین را به خود اختصاص داد.

## منهای فوتبال

معین شریف

### تغییر در هیات پرورش اندام

سعید سیدزادگان رییس هیات بدن سازی و پرورش اندام، از سمتش کناره گیری کرد! و رییس سابق هیات بوکس خراسان رضوی به عنوان سرپرست هیات بدن سازی و پرورش اندام منصوب شد. امیرحسین اخوان در حالی سرپرست این هیات شده است که سیدزادگان، رییس این هیات، فقط پانزده ماه بر مسند ریاست بود.

### سخنان عجیب رییس هیات کشتی

رییس هیات کشتی خراسان رضوی گفت: مربیان کشتی خراسان چیز جدیدی برای کشتی گیران ندارند و به دنبال این هستیم که ورزشکاران خودمان را به اردوهای خارج از استان مانند مازندران اعزام کنیم تا شش ماه آنجا تمرین کنند.

اسماعیل حسن زاده در نشست خبری با اهالی رسانه افزود: اکنون کشتی خراسان چیزی ندارد. چون سومین تیمی که در ۲۰ تا ۲۵ سال گذشته بوده، همه چیز را از بین برده است و باید از نومه چیز را ساخت. شانزده سفر استانی در سال گذشته داشتیم و از هر شهرستان چند بار بازدید کردیم. برای المپیک ۲۰۲۸ در نظر داریم برنامه های خاصی اجرا کنیم، اما نمی توانم قولی بدهم. زیرا کشتی گیر ساختن برای اینکه در المپیک نتیجه بگیرد، نیاز به زمان دارد و در مدت کوتاه محال است. مربیان ما مربیان مازندران را قبول ندارند و از طرفی هیچ نتیجه مثبتی نداشته اند، اما وقتی می خواهیم با آنان صحبت کنیم، به گونه ای صحبت می کنند که مربی حسن یزدانی جلوشان لنگ می اندازد. حسن زاده درباره موضع هیات کشتی خراسان رضوی پیرامون طرح مولدسازی بیان کرد: هیات کشتی هیچ چیزی برای فروش ندارد و اکنون برای تأمین امکانات حداقلی خود مانده ایم.

### اسنوکر قهرمانی استان

مسابقات اسنوکر قهرمانی استان با حضور ۳۲ تیم از ۱۰ شهرستان در طریقه شانزدهم انجام شد و با قهرمانی تیم پالاس به پایان رسید. همچنین تیم اسپادانا با کاپیتانی وحید شاهین فرد در فینال که با داوری مصطفی فتحعلیان و علیرضا منانی انجام شد، حریف میلاد کاشانی، عضو تیم پالاس و رنک یک استان نشد و در فینال به مقام دومی رضایت داد.



## ریز و درشت از فوتبال مشهد

بهنام بهروز

### مهربان بالباس هوادار

مهاجم مشهدی فصل قبل تیم فوتبال مس رفسنجان با عقد قراردادی به تیم فوتبال هوادار تهران پیوست. حسین مهربان که فوتبالتش را از تیم های پایه باشگاه پدیده مشهد آغاز کرده است، پس از پدیده به فجر سپاسی پیوست تا دوران خدمت سر بازی را پشت سر بگذارد.

پژند درصدر جدول

رقابت های لیگ دسته دوم فوتبال کمتر از پانزده سال باشگاه های مشهد با شرکت ۱۵ تیم تکنیک برتر، یوزتک، سرخ آبی، فراهان، پایدار نوین، دهداری، بارناوا، پیشگامان، دلاوران، سنگچولی، زنده یاد پژند، مدائن، امیرا، هوادار و پویان آغاز شد و آستان قدس همان ابتدا انصراف داد. در پایان هفته چهارم تیم فوتبال زنده یاد پژند با ۴ پیروزی و ۱۲ امتیاز صدرنشین است. پیشگامان و پویان هم با ۹ و ۷ امتیاز در جایگاه های دوم و سوم هستند.

### چهارمین شکست فرش آرا



هفته پنجم لیگ برتر فوتبال کشور با چهارمین شکست تنها نماینده استانمان همراه شد. فرش آرا که در مشهد میزبان تیم هیات فوتبال قم بود، با یک گل مقابل این تیم بازنده شد. شاگردان احمد شفیع در این روز همچون بازی های قبل در گل زنی ناموفق بودند. هفته بعد فرش آرا در قزوین جدالی دشوار با کراپ الوند خواهد داشت و پس از آن لیگ نزدیک به یک ماه تعطیل می شود.

### قهرمانی علم و ورزش در نونهالان

مسابقات فوتبال لیگ دسته اول نونهالان استان خراسان رضوی با حضور ۲۸ تیم در چهار گروه (دو گروه شش تیمی و دو گروه هشت تیمی) به صورت مجتمع برگزار شد. در پایان این مسابقات پس از ۷۴ بازی تیم علم و ورزش به مقام قهرمانی رسید و صنعت گاز سرخس دوم شد. آذین طب مشهد هم به مقام سوم این رقابت ها دست یافت.

### مهاجری در جمع برترینها

در مراسم برترین های فوتبال ایران که توسط سازمان لیگ فوتبال و در محل برج میلاد برگزار شد، محمدرضا مهاجری مربی خیبر خرم آباد عنوان برترین مربی لیگ دسته اول فوتبال کشور را به خود اختصاص داد.

### کش مکش هیات داوران

هیات فوتبال مشهد طی نامه ای، داوران معترض شهرستان مشهد که حاضر به شرکت در جلسات هفتگی و قضاوت نشده بودند را تهدید کرد چنانچه به عرصه داورگری نزنند، حذف خواهد کرد.

اقدامی که بدون شک دودش بیش از همه به چشم خود هیات خواهد رفت.

ای کاش مسوولین هیات فوتبال استان و مشهد، نگاه خود بزرگ بینانه را از خود دور می کردند و به جای تهدید، خواسته های داوران را می شنیدند.

رسم این است که در این گونه مواقع نمایندگان اذی و طرف به همراه فرد مورد وثوق طرفین، به گفتگو نشسته و مشکلات را حل کنند اما گویا مسوولین هیات، جز قیچی ابزار دیگری را نمی شناسند.

## درخشش تکواندوکاران و کشتی گیزان شگفت انگیزان



دارنده مدال نقره المپیک ۲۰۱۲ لندن - که همراه با بهداد سلیمی دارنده مدال طلای المپیک ۲۰۱۲ لندن، نایب رییس همین فدراسیون هستند اما عملکرد ضعیف این فدراسیون در بحث مدیریتی و تدارک برای المپیک ۲۰۲۴ پاریس باعث شد تا یکی از رشته های مدال آور کشورمان در ادوار گذشته امسال با دست خالی صحنه بازی های المپیک را ترک کند.

بدون شک بهره برداری و استفاده از چنین افرادی در راس فدراسیون ها قطعاً می تواند اثرگذار بوده و اثرات مثبتی را در بدنه ورزش کشورمان به ویژه رشته های مدال آور نمایان کند آنچنان که در رشته کشتی و تکواندو به وضوح شاهدش بودیم. امید است در چنین شرایطی که تجربیات این چنینی برای ورزش کشورمان به ارمغان آمده از افراد با تجربه و با سابقه در رشته هایی مثل فوتبال که سال هاست حسرت حضورش در بازی های المپیک بر دل علاقه مندان به این رشته پرتلوار باقی مانده استفاده شود تا از تجربیات این قبیل ورزشکاران قدیم استفاده بیشتری برده شود و راهی ایجاد شود تا تیم امید کشورمان در المپیک های بعدی حضور یابد.

ترک کنند تا تکواندو با کارنامه صد درصد موفقیت به کار خود خاتمه بدهد.

علیرضا دبیر دارنده مدال طلای بازی های المپیک ۲۰۰۰ سیدنی، طلای جهان در سال ۱۹۹۸ و سه نقره دیگر جهانی که در حال حاضر ریاست فدراسیون کشتی را بر عهده دارد مشخص کرد در چنین آوردگاه های بزرگی قابلیت هدایت فدراسیونش را به نحو احسن داشته و می دانست که چطور و در چه شرایطی باید ورزشکارانش را به بازی ها اعزام کند تا دست پر برگردند.

هادی ساعی نیز که پرافتخارترین المپین ایران است با کسب ۲ مدال طلا در المپیک های ۲۰۰۴ آتن و ۲۰۰۸ پکن و یک برنز در المپیک ۲۰۰۰ سیدنی شرایط بهتری را برای فدراسیونش رقم زد و توانست با صد درصد موفقیت و مدال آوری توسط ورزشکاران اعزامی اش ثابت کند تا چه اندازه حضور چنین افرادی در راس فدراسیون های مدال آور ورزشی تاثیرگذار است.

گرچه در رشته های دیگری مثل وزنه برداری هم ما افرادی را در راس فدراسیون داشتیم که جزو مدال آوران بازی های گذشته المپیک بودند. از جمله سجاد انوشیروانی رئیس فدراسیون وزنه برداری -

### پدرام خسروشاهی



بازی های المپیک ۲۰۲۴ برای کاروان تیم ورزشی کشورمان در شرایطی به پایان رسید که ورزشکاران ما توانستند با مجموع ۱۲ مدال در دو رشته کشتی و تکواندو به کار خود پایان بدهند.

نکته جالب توجه در ارتباط با مدال آوری دو رشته کشتی و تکواندو روسای فدراسیون هر دو رشته بود. اینکه نفرات اول هر دو فدراسیون کشتی و تکواندو هر یک سابقه کسب مدال طلا در بازی های المپیک را داشته اند. همچنین سرمربیان تیم ها هم سابقه قهرمانی و مدال آوری در جهان را دارند. ورزش کشتی که در دو رشته فرنگی و آزاد در این بازی ها حضور پیدا کرده بود از مجموع ۱۲ نفر شرکت کننده ۸ نفرشان مدال آوردند و ۷۵ درصد اعضای این تیم موفق به کسب مدال شدند.

اما در تکواندو اتفاقی جالب تر رخ داد و همه شرکت کنندگان در این رشته چه بانوان و چه آقایان توانستند با دست پر صحنه مسابقات را

## مهاجری برترین مربی لیگ فوتبال



تیم های دیگر به لیگ برتر را تجربه کرده است امید است با مدیریت جدید در فوتبال خراسان رضوی شاهد حضور تیم های فوتبال با همکاری این مربیان جوان، دلسوز از خطه امام مهربانی ها در سطح لیگ های دسته اول و برتر باشیم.

نفت مسجد سلیمان، شیرین فراز، پیام، پدیده، ماشین سازی تبریز، سیاه جامگان کارنامه موفقیتی را پشت سر گذاشت و امسال توانست به همراه تیم خیبر به لیگ برتر صعود کند. ناگفته نماند این مربی نام آشنا عملکرد و کارنامه مثبتی در آوردن

**خروش -** افتخاری دیگر برای مربی مشهدی که سال های سال سکنداری فوتبال مشهد را بر عهده داشت رضا مهاجری که به همراه تیم خیبر خرم آباد موفق شد به لیگ برتر صعود کند به عنوان مربی برتر لیگ دسته یک کشور شناخته شد.

وی که فصل گذشته هدایت خیبر خرم آباد را بر عهده داشت و موفق شد این تیم را به عنوان قهرمان به لیگ برتر برساند، به عنوان بهترین سرمربی لیگ دسته اول در فصل ۱۴۰۲-۰۳ انتخاب شد. خیبر خرم آباد زیر نظر مهاجری ۲۵ پیروزی، ۲ تساوی و ۷ باخت ثبت کرد و موفق شد با ۷۷ امتیاز عنوان قهرمانی لیگ یک را به دست بیاورد و به لیگ برتر صعود کند. وی به عنوان کاپیتان تیم فوتبال ابومسلم به فوتبال مشهد خدمت کرد و بعد از خدا حافظی از مستطیل سبز به عنوان مربی کار خود را با تیم های



به پاس یک عمر دستاورد سینمایی شاهرخ خان صورت گرفت

## تقدیر سویسی از خان هندی

می کند و برای بازی در نقش یک مرد مبتلا به سندروم اسپرگر در فیلم «نام من خان است» (۲۰۱۰) مورد تحسین منتقدان قرار گرفت.

این جایزه پس از فیلم‌های بسیار موفق «شاهرخ خان» در سال ۲۰۲۳، که شامل سه فیلم پرفروش «دونکی»، «پاتان» و «جاوان» به این بازیگر اعطا شد. فیلم سینمایی «جاوان» طبق برخی تخمین‌ها با درآمدی نزدیک به ۱۴۰ میلیون دلار به پرفروش‌ترین فیلم هندی تمام دوران تبدیل شد. طبق اعلام پیشین، جشنواره لوکارنو امسال با اعطای جایزه یوزپلنگ افتخاری از «جین کمپیون» کارگردان مطرح استرالیایی نیز تقدیر خواهد کرد. برناردو برتولوچی، کن لوچ، ژان لوک گدار، ورنر هرتزگ، کلی رایکار، جان واترز، مارکو بلوکیو و انیس وادا از دریافت کنندگان قبلی جایزه یوزپلنگ افتخاری لوکارنو هستند.

هفتاد و هفتمین جشنواره فیلم لوکارنو از تاریخ ۷ تا ۱۷ آگوست (۱۷ تا ۲۷ مرداد) در کشور سوئیس برگزار می‌شود.

لوکارنو به ادای احترام به سینمای عامه پسند در کنار آثار هنری تأکید دارد. جونا آ. نازارو مدیر هنری جشنواره فیلم لوکارنو، استقبال از اسطوره زنده‌ای مانند شاهرخ خان را در هفتاد و هفتمین دوره این جشنواره «یک رویای به حقیقت پیوسته» خواند و ستاره بالیوودی را به دلیل «نقش چشمگیر در سینمای هند» مورد تمجید قرار داد و گفت: «شاهرخ خان پادشاهی است که هرگز ارتباطش را با تماشاگرانی که آن را به تاج و تخت رسانده‌اند، از دست نداده است. این هنرمند شجاع و جسور همیشه حاضر بوده خود را به چالش بکشد و در عین حال به آنچه طرفدارانش در سراسر جهان مشتاقانه از فیلم‌هایش انتظار دارند وفادار بماند. شاهرخ خان یک قهرمان واقعی مردمی و اسطوره است.»

شاهرخ خان ۵۸ ساله از زمان نقش آفرینی موفقیت‌آمیز خود در فیلم «بازیگر» (۱۹۹۳) و فیلم رمانتیک کلاسیک «داماد عاشق عروس را می‌برد» (۱۹۹۵) ستاره گیشه و سفیر جهانی سینمای هند بوده است. او برای فیلم‌هایی مانند «دیوادم» که در آن نقش یک معتاد الکلی را بازی

از مرز ساخته شده توسط انسان فراتر می‌رود. سینما لازم نیست حتماً سیاسی و بحث برانگیز باشد و نیازی به موعظه، روشنفکری و اخلاقی سازی ندارد. هنر و سینما فقط باید آنچه را که از صمیم قلب صادقانه دارد بیان کند تا حقیقت خودش را بیان کند و این برای من بزرگترین خلاقیت است.»

شاهرخ خان همچنین در مورد ارتباط ذاتی بین خلاقیت و احساسات صحبت کرد و گفت: «هیچ خلاقیتی بدون عشق وجود ندارد، زبانی که فراتر از همه زبان‌ها است و همه در سراسر جهان آن را درک می‌کنند. بنابراین خلاقیت، عشق و شادی بخشیدن برای به من یک چیز است.»

این بازیگر با اشاره به ۳۵ سال فعالیت خود در صنعت فیلم به نقش‌های متنوعی که بازی کرده اشاره کرد و عنوان کرد که نقش‌هایی از یک شرور، قهرمان و ابرقهرمان تا یک انسان صفر، طرفدار طرد شده و یک عاشق بسیار بسیار مقاوم را بازی کرده است.

در تقدیر از شاهرخ خان چه گذشت؟ به گزارش ویرایتی، حضور شاهرخ خان در جشنواره بر تعهد

جشنواره بین‌المللی فیلم «لوکارنو» از شاهرخ خان بازیگر مطرح سینمای هند با اعطای یوزپلنگ افتخاری به پاس یک عمر دستاورد سینمایی، تقدیر کرد. شاهرخ خان که به عنوان یکی از چهره‌های نمادین بالیوود شناخته می‌شود در حضور هشت هزار نفر در میدان پیازاگراند جشنواره لوکارنو با دریافت جایزه یوزپلنگ طلایی افتخاری مورد تقدیر قرار گرفت تا یک جایزه دیگر به جمع دستاوردهای این سوپرستار سینمای هند اضافه شود.

شاهرخ خان پس از دریافت جایزه افتخاری لوکارنو گفت: «لوکارنو یک شهر بسیار زیبا، فرهنگی، هنری و بسیار گرم است. مردم زیادی در یک میدان کوچک جمع شده‌اند حس در خانه بودن را به من می‌دهند. واقعا معتقدم سینما عمیق‌ترین و تأثیرگذارترین رسانه هنری عصر ما بوده است. من این افتخار را داشتم که سال‌ها در این کار باشم و این سفر چند درس به من آموخت»

این بازیگر با تأکید بر جهانی بودن هنر و فیلمسازی گفت: «هنر بیش از هر چیز عمل تأیید زندگی است که





دیدگاه

## رابطه‌ی فرهنگ و هنر

سید معین امامی میبیدی

به قولی هنر وسیله‌ی ارتباط انسان است برای زندگی کردن. عملی است آگاهانه، دارای ویژگی‌ها و علامت‌های ظاهری و احساساتی است که هنرمند باید کاملاً بر آن مسلط بوده، تا بتواند هنرش را به دیگران منتقل کند. هنر با تاریخ همراه است و از بدو تولد انسان تا زمان مرگش با او همراه بوده است. فرهنگ و هنر از شگفت‌انگیزترین جلوه‌های تمدن انسان است که در اثر احساسات، هوش، عواطف، و تخیل انسان به وجود آمده است. تولستوی می‌گوید: «هنر اگر واقعی باشد، باید همه‌ی مردم از آن بهره بگیرند.»

یا به قولی هنر اگر حقیقی باشد انسان به وسیله‌ی آن به مراحل بالاتری دست پیدا می‌کند. هنر زیرمجموعه‌ی فرهنگ است چنانچه فرهنگ را مجموعه‌ای پیچیده از باورها، اخلاقیات، هنرها، عادات، دانش و هر چیزی که فرد از جامعه‌ی مختص به خود فرامی‌گیرد.

فرهنگ و هنر با اینکه جدا از یکدیگرند ولی مکمل هم دیگرند و این دو مقوله در هر کشوری رابطه‌ی نزدیکی با شناخت و حفظ هویت ملی آن کشور دارد. انسان بدون هنر و فرهنگ انسانی بی‌معناست.

فرهنگ مهم‌ترین میراث بشر است که او را به دنیای بیرونش وصل می‌کند و مهم‌ترین قسمت فرهنگ نیز هنر است، که اگر باهم پیوند بخورند ماندگار خواهند شد. مثلاً ایران دارای تاریخ چند صدساله است که دارای گویش‌ها، آیین‌ها و سنت‌های خاصی است.

هر کدام از این اقوام خالق فرهنگ و هنر مربوط به خود می‌باشند.

مثلاً هنرمندان ایرانی با ذوق و هنر خود و پیوند دادن هنر با فرهنگ بومی خودشان، به خلق آثار هنری مثل موسیقی، معماری، نقاشی هنرهای تجسمی و... می‌پردازند. با گشت‌وگذار در زندگی اقوام ایرانی درمی‌یابیم که فرهنگ و هنر در ایران اسلامی، از جمله هنرهای متنوع و پربار در جهان به شمار می‌آید.

هنر بیشتر از آنکه موجب تفرقه گردد سبب اتحاد و نزدیکی می‌شود و رابطه‌ی دلبستگی عمیقی میان دست‌های مختلف اجتماعی برقرار می‌سازد، احساساتی که در برابر آثار هنرمندان دست می‌دهد یکی از مؤثرترین عوامل حیات خانوادگی و دوستی است.

## خبر

### بازیگرانی که کارگردان شدند

«تسماح خونی»، «ساعت ۶ صبح» و «روزی روزگاری آبادان» ۳ فیلمی هستند که توسط بازیگرانی شناخته‌شده کارگردانی شده‌اند. آثاری که اگرچه به لحاظ فنی و اجرایی، نمره قابل قبولی می‌گیرند اما فیلم «ساعت ۶ صبح» و «روزی روزگاری آبادان» نتوانستند با توجه به سابقه‌ی آن که از مهران مدیری و حمیدرضا آذرنگ در تجارب فراوان سینمایی و تلویزیونی‌شان سراغ داریم، رضایت خاطر حداکثری را جلب کنند.

مهران مدیری، جواد عزتی و حمیدرضا آذرنگ، ۳ بازیگری هستند که این روزها، فیلم‌هایی در لباس کارگردان به روی پرده دارند. جواد عزتی با تسماح خونی که اکنون سالن‌های کمی در اختیار دارد و توانسته حدود ۱۷۰ میلیارد تومان بفروشد. مهران مدیری با ساعت ۶ صبح، در کمتر از ۲۰ روز، حدود ۶ میلیارد فروش داشته است و حمیدرضا آذرنگ که با روزی روزگاری آبادان، در کمتر از ۱۰ روز به فروش ۱ میلیاردی رسید.

## رییس انجمن عکاسان سینما مطرح کرد هر دوربین به دستی عکاس نیست!



محمد فوقانی رییس انجمن عکاسان سینما بیان کرد نباید آثار حاضر در بخش عکاسی مستند جشنواره «سینما حقیقت» بر اساس سلیقه انتخاب شوند. محمد فوقانی عکاس با سابقه و رییس انجمن عکاسان سینما درباره‌ی وجه تمایز عکاسی مستند و سینمای داستانی گفت: عکاسی مستند به نوعی مانند عکاسی اجتماعی است، در سینمای داستانی نورپردازی وجود دارد و بازیگر باید در حس و حال خودش فرو برود و در نهایت به فکر و خواسته کارگردان نزدیک می‌شود، ولی در عکاسی مستند، عکاس نگاه و تفکر خود را دارد.

وی درباره‌ی اوضاع و احوال امروز عکاسی در ایران توضیح داد: من رییس صنف هستم و هفته گذشته اساسنامه انجمن را با همراهی و کمک دوستان بروز کردیم و در حال نوشتن آیین‌نامه‌ای برای بحث امنیت شغلی همکاران هستیم. در بحث ورود افراد نامرتب و یا کم‌دانش و آموزش ندیده هم باید جلوی این اتفاق گرفته شود. باید آموزش را جدی گرفت. ورود جوانان اتفاق خوبی است ولی باید آموزش داده شوند، در کار اغلب جوانان می‌بینیم که نگاه‌ها خام است. بخشی از این اتفاق هم با اشتباه تهیه‌کنندگان رقم خورده و می‌خورد. از آنجا که می‌خواهند پول کمتری به عنوان دستمزد

بدهند، سراغ افراد غیر حرفه‌ای می‌روند.

رییس انجمن عکاسان سینما در بخش دیگری از صحبت‌های خود مطرح کرد: در فیلم سینمایی «محمد» (صلی الله علیه و آله) ساخته آقای مجیدی، با حضور ویتوریو استورارو به عنوان مدیر فیلمبرداری، از ابتدا تا انتها در کنار این پروژه بودم و در طول یک سال و خرده‌ای حدود ۷ هزار عکس گرفتم که این عدد برای عکاس دیگری می‌توانست ۵ برابر همین

عدد باشد. باید در پشت عکسی که گرفته می‌شود، فکر وجود داشته باشد و به اصطلاح دکوپاژ شده باشد. امروز می‌بینیم بسیاری از عکاسان جوان ما انکار فیلمبرداری می‌کنند. صد فریم می‌گیرند تا شاید بین آن‌ها یکی خوب از آب دربیاید. باید آموزش نگاه درست و خاص مدیران به این هنر جدی گرفته شود تا هویت عکاس و عکاسی به جایگاه درست خود بازگردد.

## تخریب محیط زیست در ضیافت حیوانات ولگرد؟!



علی عبدالحداد

یادداشتی به بهانه گرمای شدید و محیط‌زیست که امانتی است در دست ما سازمان مدیریت بحران اعلام کرد منشأ اصلی گرما به خاطر انتشار گازهای گلخانه‌ای در فضای اقلیمی است. من به عنوان یک شهروند ایرانی و هم‌زمان یک مادر و مادر بزرگ که خودم را مسوول آینده فرزندان و نوه‌ها و نسل بعد می‌دانم، چه کاری از دستم برمی‌آید؟ فقط اینکه کولر را روشن کنم، دوش بگیرم، از گرما دادم در بیاید و انتظار پاییز و زمستان را بکشم، که آن زمان هم آلودگی هوا بیداد کند و مدارس تعطیل شود تا فرزندان آب‌و‌خاکم از گزند هوای ناسالم در امان باشند. ولی آخر برای جبران این وقفه چه می‌شود کرد؟ یا اینکه پیشنهاد شود به خاطر آلودگی هوا آب و برق و گاز کمتر مصرف کنید. آخر این‌ها راه حل مساله است؟ چرا فکر اساسی نمی‌شود؟

از منی که یک مادر خانه‌دار هستم تا مسوولینی که خدمتگزار جامعه هستند چرا اندیشه نمی‌کنیم؟ پارک‌ها و فضاهای سبزی که قدمت چندین دهه‌ساله دارند میراث گرانبهایی هستند که به ما رسیده و فضاهای سبزی که در ایام معاصر با زحمت خدمتگزاران و هزینه ملت احداث شده‌اند، گنج گرانبهایی ما ملت هستند که امانت‌اند در دست ما و باید حفظ کنیم برای آیندگان.

آیا دیگران کاشتند و ما خوردیم، حالا ما باید نبود کنیم تا دیگران نداشته باشند بخورند؟ به عنوان یک مادر ایرانی که سعی می‌کنم صبح‌های زود از فضاهای شهرم استفاده کنم و از پیاده‌روی در بوستان‌ها لذت ببرم، دلم هر روز و هر روز بدمد می‌آید. وقتی کوهسنگی را می‌بینم با آن عظمت و با آن صفا و آن قدمت تاریخی که نمونه‌اش کمتر یافت می‌شود که جایی است که هم از کوه هم فضای سبز هم استخر هم جوی آب می‌توان لذت برد. که کوهی دارد که اکثریت با بضاعت جانی می‌توانند بدون تجهیزات به کوه صعود

کنند و از لذت صعود برخوردار شوند.

یا همین پارک ملت که به حق در دل شهر مشهد نگینی بی‌همتاست و ریه این شهر محسوب می‌شود ولی هردوی این پارک‌های بزرگ به جویانگاه حیوانات ولگرد تبدیل شده، کما اینکه هر روز شاهد این امر هستیم. عزیزان آیا میدانید غذا دادن به حیوانات انتقال بیماری را در بین آن‌ها و حتی بین انسان و آن‌ها افزایش می‌دهد؟ این موجودات در معرض ویروس و باکتری‌های بیشتری قرار دارند و از آنجایی که از آن‌ها مراقبت نمی‌شود، سیستم ایمنی آن‌ها ضعیف می‌باشد و ممکن است بیمار شوند و آنچه بیمارشان می‌کند به انسان منتقل شود.

حیوانات به دنبال غذا رسانی متعدد پرخاشگر می‌شوند و در صورت غذا رسانی نامنظم رفتارهای پرخاشگر پانته یافته ممکن است حمله کنند. در بین پستانداران موش‌ها و گربه‌های آزاد در صدر آسیب‌رسان‌ترین موجودات جهان قرار دارند چرا که با غذا دادن جمعیتشان زیاد و به دلیل شکار نکردن موش جمعیت موش‌ها هم زیاد می‌شود. چرا ما انسان‌های مهربان اجازه نمی‌دهیم این موجودات خودشان غذا پیدا کنند و مسیر طبیعی طی شود و فاجعه اتفاق نیفتد؟ محققین اعلام کردند گوشت‌خواری سگ‌ها و گربه‌ها که به دست ما انسان‌ها انجام می‌شود ظلم به خودمان نسل‌های بعدی است چرا که آن‌ها به این نتیجه رسیده‌اند این نوع تغذیه برای آن‌ها باعث تولید ۶۴ میلیون تن دی‌اکسید کربن در سال می‌شود و پیامد محیط‌زیستی فاجعه‌باری را در پی دارد. خواهر و برادر عزیز که برای حیوانات غذا می‌آوردید به فاجعه‌ای که به دست شما دارد رقم می‌خورد واقف هستید؟ می‌دانید فضولات این حیوانات چقدر به محیط‌زیست ما آسیب می‌زند؟ گرمای هوا، جمعیت زیاد این‌ها، تخریب خاک و بیماری‌های کشنده نظیر هاری از این جمله هستند. آیا ما مسوولیت نداریم در قبال آیندگان؟ آن‌ها حق ندارند از این فضای سبز زیبا بهره‌مند باشند و لذت ببرند و گذشتگان‌شان را به خاطر این میراث به نیکی یاد کنند؟ متأسفانه عملکرد ما این نعمت را از آن‌ها زوال می‌آورد. به گرمای غیرقابل تحمل این روزها فکر کنید. اصلاً چرا قانونگذار وارد این امر مهم

نمی‌شود شهرداری و شورای شهر عزیز دستشان درد نکند، دعاگویشان هستیم که سگ گردنی در پارک‌ها را ممنوع کردند. حالا لطف کنند غذا دادن به حیوانات ولگرد نظیر گربه و شغال را هم ممنوع بفرمایند، که در همه جای دنیا علاوه بر ممنوعیت جریمه نقدی هم دارد. شاید قانون از پس این معضل اجتماعی بر بیاید. شما عزیزان زائر مشهد مقدس و ما مجاورین امام هشتم چرا نباید به این فکر کنیم که ظروف یکبار مصرف غذا و بطری‌های آب که پس از استفاده همان جایی که نشستم رها می‌کنیم چه آسیبی به محیط‌زیست می‌زند، و یا نه سیگارها و...

عزیزان دقت کنید ببینید این پاکبانه‌های بوستان‌های قشنگ شهر چقدر صبح‌ها به زحمت مضاعف می‌افتند برای پاک‌سازی چمن‌های زیبا که از وجود بطری آب و دیگر یکبارمصرفها نازیباشده‌اند. این زحمتکش‌ان بی‌ادعا با کیسه‌های بزرگ زباله داریم در حال جمع کردن و زیباسازی هستند. پس این سطل‌های زباله که با نزدیک‌ترین فاصله از هم قرار دارند برای چیست؟ آیا میدانید اشعه آفتاب از این‌ها سم تولید می‌کند که گرمای طاقت‌فرسای فلج‌کننده را در پی دارد و این هوایی است که ما و عزیزانمان در آن نفس می‌کشیم. بدون شک این رفتارهای ناآگاهانه ما در گرمای بیشتری تاثیر نیست. ای کاش یک خیزش عمومی داشته باشیم و هر کس با خودش قرار بگذارد که روزی یک بطری از روی زمین بردارد و به خاطر سلامتی خود و عزیزانش در سطل زباله بیاندازد. چه اشکالی دارد نذر کنیم در این ماه عزای مولای اینکار را بکنیم تا ماهم در امر خیری بدون هزینه شریک شویم.

خلاصه می‌خواهم بگویم از مادر خانه‌دار گرفته تا هر کسی که جزو ملت بزرگ ایران است در گرمای طاقت‌فرسای این روزها دخیل هستیم. خواهشاً توجه فرمایید و بخصوص غذا دادن به حیوانات را ممنوع کنید. از شهروندان هر کس مسوولیت حس می‌کند اضافه‌غذایش را در پارک رها نکند. تا دست‌به‌دست هم دهیم به مهر و میهن زیبای خویش کنیم آباد. به امید سر بلندی میهن



یادداشت

عاقبت بخیری نیکو کاران

جواد ظفر امیلی

ان احسنتم احسنتم و ان اساتم فلها  
در این آیه شریفه بار دیگر خداوند راز گشایی می کند و یکی از معارف الهی را با لطف خود بیان می دارد و بر خلاف تصور همگان که وقتی در حق دیگری نیکی می کنند به گمانشان سنگ تمام گذاشته و خود از آن بهره ای نمی ستانند حتی منتظر جبران از طرف شخص نیکی شونده می باشند خداوند حکیم بر ای تصحیح این تصور، حقیقتی را القا می کند تا همه بدانند فرد نیکی کننده در لحظه انجام عمل خیر، در همان حال به واقع خوبی را نصیب خویش نموده است به عبارتی قبل از وقوع نیکی، با خود پیمان نیکوکاری بسته است چرا که نیت به رفتار نیک و انجام عمل نیک دو مکانیسم تقویت کننده فطرت انسانی و حاکمیت بخشیدن به وجدان پاک نهاد است آنگونه و آن سان می باشد که شخص نهالی را در وجودش میکارد و آبیاری می کند و امید به سبزی و بارور شدنش فضای ذهن را خرم می سازد البته اینها اثرات آبی عمل خیر می باشد که کمتر به آن پرداخته و از نگاه معرفتی دیده نشده و مغفول واقع گردیده است اما اثرات وضعی هر رفتار نیک از منظر سایکولوژی، بیولوژیکی در ادامه و دامنه واکنش های مترتب بر کار نیک در عرصه خداشناسی و حوزه های دینی پس از صدور عمل آغاز خواهد شد.

این جهان کوه است و فعل ما ندا  
سوی ما آید نداها را صدا  
هر کردار نیک پس از تأثیرات نهانی و ظاهری در فرد نیکوکار بلافاصله آثار سودمند خویش را بر مشاهده کنندگان، اطرافیان و روابیان ماجرا خواهد گذاشت و همچون نوری فضای اطراف را روشن خواهد نمود، رفتارهای پسندیده را تقویت و نیکی را ترویج و توسعه میدهد و به تدریج نهال درون فریه تر و تنومند تر و نور بیرونی فراتر و بیشتر خواهد گردید هرچند خداوند منان وعده های شیرین و خیره کننده ای را در قبال انجام عمل نیک به بندگانش به دفعات، بشارت داده است و دل مخلوقاتش را به پاداش های دو برابر، ده برابر و هفتصد برابر گرم کرده است اما چه نیک است که قبل از رفتن به سرای جاودان ما نیکی و خیر و محبت و مودت را از خود بجای بگذاریم.

هرچه کنی به خود کنی گر همه نیک و بد کنی  
کس نکند به جای تو، آنچه تو خود به خود کنی

«شب‌با اهالی خبر و رسانه در روز خبرنگار»



عکس: سپید جلیل حسینی زهرانی

رهبر گزارشگر و مجری صدا اشنای گزارش ۵ شبکه مشهد مقدس توسط مدیران، مسوولین و نماینده مشهد و کلات صورت گرفت. آقای رهبر در مراسم تجلیل بازنشستگی خود از مشکلات همکاران و جوان ترها گفت که هرروزه با عنوان های مختلفی از آن ها شکایت شده و احضاریه دریافت می کنند، خبرنگاران و عکاسانی که سرمایه آن ها شاید تنها گوشی تلفن همراه آن ها باشد که با اتکا به آن به تهیه و پوشش اخبار مشغول هستند و از حاضران روی صحنه درخواست کرد تا با کشاندن آن ها با دادگاه سرمایه آن ها را ضبط و آن ها را دلسرد نکنند. آخرین سخنران هم استاندار استان خراسان رضوی آقای یعقوبعلی نظری بودند. ایشان در جواب آقای رهبر گفتند که باید دید کدام دستگاه خبرنگاران شکایت کرده تا جمع بندی صورت گیرد و «صلح و صفا برقرار شود». دوباره اشارتی به حرف هاو گلایه های آقای رهبر نمودند و قول برطرفی کلی معضلات را دادند تا کسی در بلاتکلیفی نماند. و برای شهرستان ها گفتند که کمیسیون شهرستان باید فعال شوند و در شهرهای بزرگ تر و فعال تر باید پیگیری های صورت گیرد و ابلاغیه های لازم هم، باید ارسال شوند. و برای تیم داری هم با کمی چاشنی مزه گانی خبر برنامه های پیش رو را دادند اما قانون مداری را اصل قرار دادن و داشتن برنامه ای بلندمدت را لازم دانستند تا دوباره تجربه های تلخ قبلی تکرار نشود. اشاراتی هم به آماده بودن برنامه سه ساله دولت پیشین و آمار ۱۳۹۹ دست آوردهای خاص در زمینه های گوناگون از جمله معدن، کشاورزی و میراث فرهنگی را داشتن. در آخر من هم التماس دعا دارم برای تک تک پیشکسوتان که در بستر بیماری هستند و امید دارم قدران سرمایه های خبری و هنری استان باشیم که جایگزین کردن آن ها نه تنها سخت بلکه ناممکن است.

پاسخگو باشند. آقای بابایی با تاکید همان اول خطاب به آقای رستم نژاد گفتند که شغل نبودن خبرنگاری کذب است. از ریز قانون سخت و زیان آور مشاغل و دست بندی اصلاح شده آن در سال ۸۷ حرف زدند و ساعت کاری را غیبات قرار دادند. ولی خب کم حرف حقی نبود گفته آقای رستم زاده که «خبرنگاری که نتواند حق خودش و دیگران را بگیرد بهتر است در خانه بماند». در ادامه شب آقای صدیقی مدیرعامل خانه مطبوعات با خیر مقدم و اعلام نکات برنامه های قبلی و بعدی این دوره خانه مطبوعات تنها ذکر موارد کردند. البته اشاره کردند که خانه مطبوعات، صنفی بدون بودجه است برای دغدغه های صنفی و نیازمند شرکت دوستان است و با حمایت و طرح مسایل آن ها جان می گیرد و قول پیگیری دادند و به پیگیری های صورت گرفته برای کارگروه پیشکسوتان و بانوان اشاره کردند. و از ایشان رییس کمیسیون ۹۰ و نماینده مشهد حاج آقا پژمان فر پشت تربیون آمدند و اشاره کردند که از طریق مجلس به دنبال پیگیری استفساریه ها هستند. و گفتند مطلع از مشکلات موجود برای بازنشستگی دوستان بودند و حتی مواردی را شخصی پیگیری نمودن. اهل رسانه را خطاب قرار دادند و همه درخواست کردند که در کنار هم با همدلی مشکلات استان را حل کنیم و دست از آتش به اختیار بودن های فردی و گروهی برداریم که حل مشکلات الا با مشارکت گروهی صورت نمی گیرد، درست که بین ما در مسایل سیاسی و کاری اختلاف هست اما باید آن ها را به کناری گذاشت و در کنار قرار گرفت چرا که مسوولین به تنهایی نمی توانند کاری از پیش ببرند و نیازمند هستند که رسانه ها پشت آن ها فضای جامعه را همراه کنند. در انتها مراسم بازنشستگی و تقدیر از مرد ثابت شبکه خراسان رضوی در سه دهه گذشته آرش

امینه سادات حسینی زهرانی - سالی دیگری هفته و روز خبرنگاری دیگر، و بزرگداشت و جمعی دیگر. در یک نگاه کلی می شود گفت آیین بزرگداشت مقام خبرنگار که از جانب استانداردی خراسان رضوی، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان بسیج رسانه و خانه مطبوعات جمع بودی برای دیدار سالانه همکاران خبرنگاران و روزنامه نگاران و عکاسان خراسانی؛ اما آنچه در این سال ها از دیدن و شنیدن ما نصیب ما شده درک عدم نیاز به این دست بزرگداشت ها و نیاز به دوره همی هاست، جایی برای گفت و گو و شنیدن مشکلات و رفع آن هاست.

در ادامه مراسم از پیشکسوتان، نمایندگان شهرستان ها، رسانه و عکاسان دعوت به عمل آمد تا در فرصتی ۳ دقیقه ای هر کدام درد دلی، حرف یا خاطره ای و بیشتر از همه تشکرات خودشان را داشته باشند. از جمع پیشکسوتان استاد حمزه واقعی از خطیر بودن وظیفه اهالی خبر و رسانه گفتند که دیگر کم کاری و حتی خوب بود جایزه نیست و در این روزها تنها باید عالی بود تا ادای دین کرد. نماینده اهالی رسانه آقای جواد رستم زاده از همان اول اعلام کردند که بیشتر از ۳ دقیقه حرف های بیشتری برای گفتن دارند و باید یادداشت و نکات و استاد پشت تربیون قرار گرفتند. در ادامه حرف های آقای خواجویی ایشان هم اضافه کردند «خبرنگاری اینجا در مشهد هم شغل نیست. ۲۰ سال یک تنه به جنگ مشکلات شهری، اجتماعی و اقتصادی به نمایندگی از مردم رفیقیم، حال زخمی و خسته باید جلوی در مدیر امور رفاه و خدمات اجتماعی دفاع کنی که کارت سخت و زیان آور است.» ایشان از مشکلات گفتند از سنگ ریزه ها تا درشت های مسیر بازنشستگی و گیر کردن در مراحل کمیسیون ها، با صدای دست همکاران همراه شدند و خطاب به مدیران، استاندار و نماینده مشهد گفتند «خبرنگار حق دارد بعد از ۲۰ سال از حق خودش و همکارانش و مردم دفاع کند» و وقتی که میان حرف هایش با وقفه ای از سمت مجری برای کم بود وقت مراسم و امثال این مواجه شدند اضافه کردند که ما هر ساله از این دست مراسم ها دیدیم و دوستان خبرنگاران به دنبال تجلیل نیستند بلکه حقوق و مطالبات مردم و خودشان هستند و حسابی تشویق شدند. دست آخر هم اشاره ای به استاد بیوم های خاک گرفته مشهد کردند و درخواست کردند که شهرداری مشهد برای تیم داری آستین هایش را بالا بزند و فوتبال دوستان مشهد و خراسانی را دوباره خوش حال کنند. آقای محبی پور سخنگوی روابط عمومی های استان با توجه به نبود وقت از صحبت انصراف دادند و آقای شاد خیلی کوتاه از احترام مقام خبرنگار گفتند و همکاران و مسوولین حاضر تشکر کردند.

در ادامه آقای بابایی به سرپرستی اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان رضوی به تربیون دعوت شدند تا

انواع هوش و اهمیت آن

و طبقه بندی عناصر طبیعت است. افرادی که هوش طبیعت گرا بالایی دارند، معمولاً به حرفه هایی مانند زیست شناسی، محیط زیست و کشاورزی علاقه مند هستند. نتیجه گیری هر کدام از این انواع هوش در موفقیت های فردی و اجتماعی نقش مهمی دارند. با شناخت انواع هوش و تقویت آن ها، می توانیم به توسعه مهارت های خود بپردازیم و در زمینه های مختلف زندگی موفق تر عمل کنیم. بنابراین، بهتر است به جای تمرکز صرف بر یک نوع هوش، به پرورش چندین نوع هوش بپردازیم تا از توانایی های مختلف خود بهره مند شویم.

ورزشکاران، رقصدگان و هنرمندان هنرهای نمایشی نمونه های بارزی از افرادی هستند که از این هوش برخوردارند. ۶. هوش میان فردی: این هوش شامل توانایی درک و تعامل مؤثر با دیگران است. افرادی که هوش میان فردی بالایی دارند، در نقش هایی مانند مدیریت، روانشناسی، و آموزش بهتر عمل می کنند. ۷. هوش درون فردی: این نوع هوش به توانایی فرد در درک خود و کنترل احساسات و رفتارهایش اشاره دارد. این هوش در رشد شخصی و حرفه ای بسیار مؤثر است. ۸. هوش طبیعت گرا: این نوع هوش شامل توانایی شناخت

موسیقیایی: این نوع هوش به توانایی فرد در درک، تولید و قدردانی از موسیقی مربوط می شود. موسیقی دانان، آهنگسازان و افراد علاقه مند به موسیقی از این نوع هوش برخوردارند. ۴. هوش فضایی-تصویری: این هوش مربوط به توانایی تجسم و دستکاری تصاویر ذهنی است. افرادی که هوش فضایی بالایی دارند، معمولاً در حرفه هایی مانند معماری، نقاشی و طراحی موفق تر هستند. ۵. هوش بدنی-جنبشی: این نوع هوش به توانایی استفاده از بدن یا دست ها برای حل مسائل یا بیان احساسات مربوط می شود.

اهمیت هر کدام در زندگی فردی و اجتماعی می پردازیم. ۱. هوش منطقی-ریاضی: این نوع هوش مربوط به توانایی فرد در حل مسائل ریاضی، تحلیل منطقی، و تفکر انتزاعی است. افرادی که از این هوش بالا برخوردارند، در حوزه هایی مانند ریاضیات، علوم کامپیوتر، و مهندسی موفق تر عمل می کنند. ۲. هوش زبانی-کلامی: این نوع هوش شامل توانایی درک و تولید زبان است. افرادی که هوش زبانی بالایی دارند، در زمینه های نویسندگی، سخنرانی، و زبان آموزی برتری دارند. ۳. هوش

پدرم خسرو شاهی



هوش، یکی از ویژگی های اساسی انسان است که در موفقیت ها و توانایی های او نقش مهمی ایفا می کند. اما برخلاف باور عمومی، هوش به یک مفهوم ثابت و واحد محدود نمی شود. بلکه، انواع مختلفی از هوش وجود دارد که هر کدام به نوع خاصی از توانایی ها و مهارت ها مربوط می شود. در این مطلب، به بررسی انواع مختلف هوش و





# فرمان چهاردهم جشنواره بین المللی فیلم های ورزشی



سینمایی / داستانی ویدئویی کوتاه و بلند / مستند کوتاه و بلند  
تیزر و نمافهنگ / کلیپ / پویانمایی (انیمیشن)

**بخش ویژه ملی**  
روح المپیک، مفاهیم صلح و دوستی  
ورزش همگانی و سلامت عمومی جامعه  
ورزش های بومی، محلی و عشائری  
ورزش، درمان و پیشگیری از آسیب  
ورزش و بانوان

**دریافت آثار:**  
**تا اول شهریور**  
**۱۴۰۱**

**دیرخانه: کمیته ملی المپیک**  
تهران، بزرگراه آیت الله هاشمی رفسنجانی، خیابان ستون شمالی

**www.sportfilmfest.ir**



**۷۵۰,۰۰۰ ریال**  
**بازپرداخت ۵ ساله**  
کارمزد ۴٪



**سپرده گذاری کوتاه مدت**  
**بازپرداخت بلند مدت**

با طرح نیکان ملل  
اشخاص حقیقی ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال  
اشخاص حقوقی ۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

[www.melalbank.ir](http://www.melalbank.ir)