



۶



۳



۲



۳

شلیک اساسنامه به غزال تیزپا!
خداداد هم نمی تواند کاندیدا شود



۵

هر قدر از نقش بانوان در دفاع مقدس بنویسیم باز هم کم است



توپ و تور

آنالیزور مشهدی در راه باشگاه‌های آسیا

محمد مهدیزاده



آرمین گلکار آنالیزور مشهدی و حرفه‌ای و بین‌المللی والیبال خراسان که در عراق به‌عنوان آنالیزور تیم گاز عراق را بازی می‌کند در حالی این روزها در مشهد آفتابی شده است که به تازگی با تیم گاز عراق عنوان قهرمانی لیگ برتر باشگاه‌های عراق را کسب کرده بود.

گلکار که در قهرمانی گاز عراق نقش بسزایی داشت پس از فراغت از لیگ عراق راهی مشهد شد تا با خانواده دیدار تازه کند.

وی گفت: بازی‌های لیگ عراق با شرکت ۱۶ تیم برگزار شد و تیم گاز عراق در حالی برسکوی قهرمانی تکیه زد که حریفان سرسختی را از پیش روی برداشتند و در فینال و در جدال با تیم پیش‌مرگه بازی مارتین گونه‌ای برگزار کردند و ۳ بر ۲ حریف را شکست داده و با قهرمانی راهی باشگاه‌های آسیا شدند.

گاز عراق برای آمادگی در باشگاه‌های آسیا چند دیدار تدارکاتی را برگزار خواهد کرد و آنگاه راهی منامه بحرین خواهد شد و به نظر می‌رسد وظیفه آنالیزور مشهدی در آسیا بسیار سخت خواهد بود و آرزوی موفقیت برای آنالیزور مشهدی داریم.

کارت زرد

کاندیداهای ریاست هیات فوتبال خراسان به‌صاف شدند نخست ورزشی: باید تا انتصاب مدیرکل جدید همچنان در صف باشند.

بسکتبال در گلپهر هم فعال شد و هم دارای خانه شد نخست ورزشی: البته خانه داریم تا خانه باید به صاحب‌خانه اعتماد کرد.

دو نماینده والیبال خراسان در راه باشگاه‌های آسیا نخست ورزشی: والیبال خراسان روزگاری در باشگاه‌های جهان هم نماینده نامدار داشت.

- صاحب امتیاز و مدیرمسئول: دکتر علی پاکباز خسروشاهی
- زیر نظر شورای سردبیری
- دفتر تهران: پاسداران، بوستان ۸، پلاک ۱۲۰، طبقه ۲ واحد ۷
- تلفن: ۰۲۱-۲۲۷۶۰۸۹۵-۶
- دفتر مشهد: احمدآباد، خیابان قائم، قائم ۱۴، پلاک ۴۶
- تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۳۷۷۱۱
- نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۴۴۰۲۰ - پیامک: ۳۰۰۷۹۸۱
- کد پستی: ۹۱۸۲۸۹۳۱۹
- ایمیل: nakhost@yahoo.com - Info@nakhostnews.ir
- وبسایت: www.nakhostnews.ir
- کانال اطلاع‌رسانی: @Nakhostnewsir

عشق اولم بسکتبال بود!



علی عبداحد: وی با عنوان مربی و همراه دیرین بسکتبال، اگرچه از مرز پیشکسوتی عبور کرده است اما همواره نام و چهره مصمم و جدی‌اش، هم برای مینی بسکتبالیست‌ها و نونهالان، و هم برای پیشکسوتان و بازیکنان دهه‌های ۱۳۶۰ به بعد آشناست. سیامک محمدزاده مربی نام‌آشنای بسکتبال متولد ۱۳۴۲ در مشهد و از بچه‌های چهارراه لشگر است. وی دارای دیپلم و متاهل و دارای دو فرزند پسر و یک دختر است. خودش می‌گوید بسکتبال را از سال ۶۱ در دبیرستان حاج تقی آقائیزگ مشهد شروع کرده و اکثر بزرگان بسکتبال از جمله آقایان محمود الله یاری و مسعود شفا مربی‌اش بودند. سیامک محمدزاده در جمع اهالی بسکتبال جایگاهی دوستانه و رفقای خاص دارد. خدماتش در کسوت مربی و مسوولیت‌های اجرایی در بسکتبال و جوانان در مقاطع سنی گوناگون، دانشجویان تیم‌های کارگری، باشگاهی، قهرمانی کشور، نهاد دولتی، شهرستان‌های استان، بخش‌های خصولتی و خراسان

در آرشینو سوابق استان ثبت و ماندگار است. به یقین اگر این مربی پرافتخار بسکتبال را (مردی پرتلاش برای تمام فصول بسکتبال) تعریف کنیم، یک واقعیت مستند است که نیازی به ارایه رزومه آماری و انشایی ندارد! وی از جمله مربیان انگشت‌شماری است که در کنار همسر و خانواده‌اش مشترکاً با بسکتبال نیز زندگی کرده و به‌دفعات بسکتبال با همه حواشی‌هایش بر خانواده و حتی شغل وی سایه افکنده؟! سیامک در حضور همسرشان با قدردانی از ایشان به خبرنگار ما می‌گوید: در همان آغاز به همسرم گفتم، من قبل

خراسان در مسابقات بین‌المللی دهه مبارک فجر در تبریز (سال ۷۴)، مربی تیم هیات بسکتبال استان و ابومسلم در لیگ کشور، دعوت به تیم ملی با عنوان مربی تیم امیدهای ایران سال ۷۴، مربی جوانان، نوجوانان و امید و مقام‌های اول تا سوم کشوری، مربی تیم لشکر ۷۷ پیروز خراسان و کسب دو مقام نایب قهرمانی، مربی شهرداری مشهد و سازمان ترافیک مربی دانشگاه آزاد منطقه ۹ خراسان و کسب مقام‌های دوم و سوم (سال‌های ۸۲ و ۸۳ و ۸۴)، مربی شرکت گاز سرخس و شرکت ملی گاز ایران، مربی تیم‌های تایباد، تیم کارگران، تیم جام عسل، دانشگاه‌های سناباد و بینالود، فرش مشهد، تیم المان قهرمان لیگ ملی سال ۹۷ و ۹۸، مربی تیم نخبگان ایران و نایب قهرمان ایران (۱۴۰۰-۱۴۰۱)، حدود ده سال مسوول کمیته مربیان استان، ۵ سال مسوول کمیته استعدادیابی - مربی کلاس‌های آموزشی پایه هم‌اکنون - با سپاس و تشکر از همه شما عزیزان در هفته‌نامه وزین نخست ورزشی.

استعدادیابی در هفت سنگ



مجید خسروشاهی



رییس هیات ورزش روستایی و بازی‌های بومی و محلی گفت: استان آماده برگزاری بزرگترین مسابقه استعدادیابی کشور شد. محمدرضا خوش‌باطن افزود: نشست هم‌اندیشی برگزاری بزرگترین طرح استعدادیابی بازی‌های بومی محلی با شرکت ۱۶۰۰ ورزشکار نوجوان دختر و پسر روستایی در رشته هفت سنگ با حضور معاون ورزشی اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی معاون توسعه ورزش بانوان اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی، روسای هیات ورزش روستایی ۱۰ شهرستان عضو مجمع استان و رییس، نایب رییس و دبیر هیات ورزش روستایی و بازی‌های بومی و محلی استان خراسان رضوی در محل اداره کل ورزش و جوانان استان برگزار شد. حمایت از استعدادیابی در روستاها معاون ورزشی اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی با تاکید بر حمایت اداره کل ورزش و جوانان استان از برگزاری طرح استعدادیابی هفت سنگ با حضور نوجوانان دختر و پسر از ۸۰ بخش استان، گفت: هیات در شهرستان‌های استان خط مقدم اقدامات ورزشی هستند، دو نشاط در دو روستا به‌زودی احداث می‌شود و تلاش می‌کنیم با پیگیری از وزارت ورزش اعتبار لازم برای احداث دوخانه نشاط دیگر هم تخصیص پیدا کند تا ورزش روستایی رونق بگیرد. مجید نصرالله زاده با اعلام رضایت از عملکرد هیات ورزش روستایی، افزود: با توجه به اهمیت استعدادیابی در حوزه ورزش با برگزاری چنین طرح‌هایی علاوه بر کشف استعدادها ورزشی می‌توانیم فعالیت‌های ورزشی را در شهرستان‌ها رونق ببخشیم. کمک به ماندگاری روستاییان معاون توسعه ورزش بانوان اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی نیز در این جلسه با قدردانی از تلاش‌ها و فعالیت‌های نایب رییس هیات ورزش روستایی در حوزه ورزش بانوان

اقدامات وی را الگوی دیگر بانوان ورزشکار دانست و گفت: اگر خراسان رضوی توانست در طرح‌های ملی کسب عنوان کند بی‌شک نتیجه تلاش روسای هیات بومی و محلی استان است. فهیمه سروری با بیان اینکه اثربخشی طرح استعدادیابی استان با تلاش روسای هیات شهرستان است، تصریح کرد: با توجه به آسیب‌هایی که مهاجرت روستاییان دارد، چنین طرح‌هایی به ماندگاری روستاییان کمک می‌کند. وی با قدردانی از روسای هیات ورزشی شهرستان‌های استان، تاکید کرد: بدون تلاش شما اقدامات ورزشی به سر منزل مقصود نخواهد رسید. شرکت ۱۶۰۰ نوجوان در طرح استعدادیابی رییس هیات ورزش روستایی و بازی‌های بومی و محلی استان خراسان رضوی نیز در ادامه با بیان اینکه بزرگترین طرح استعدادیابی کشور قرار است در استان اجرایی شود، گفت: این طرح با حضور ۱۶۰۰ نوجوانان دختر و پسر از ۸۰ بخش و ۳۳ شهرستان اجرایی خواهد شد. محمدرضا خوش‌باطن با اشاره به اینکه این طرح از ۲۸ اردیبهشت امسال تا دهه مبارک فجر اجرایی می‌شود، افزود: حدود ۲۵۰ میلیون تومان حمایت مالی اسپانسر از این طرح عملیاتی شده است و ۳۰۰ میلیون نیز از طریق شورا، دهیاری و اداره کل پیش‌بینی شده است که بخش عمده آن هزینه البسه ورزشی ورزشکاران خواهد شد. وی این

طرح را پشتوانه خوبی برای ورزش استان دانست و تاکید کرد: هیات ورزش روستایی استان تنها هیات در بین ۵۵ هزار هیات کشور است که ۸۰ بخش فعال در این هیات به‌صورت ماه‌به‌ماه از بازی می‌شوند. خوش‌باطن با اعلام تخصیص اعتبارات به هیات‌های فعال در شهرستان بیان کرد: سال گذشته باهدف تقویت آموزش دوره‌هایی در سراسر استان برگزار شد که با حمایت‌های اداره کل ورزش و جوانان این اقدامات در سال جاری تقویت خواهد شد. حمایت کامل از ورزش روستایی مدیرعامل موسسه الهام فنون نیز با اعلام حمایت کامل از ورزش روستایی نوجوانان استان گفت: جوانان روستایی شایسته حمایت هستند و با افتخار از فعالیت‌های ورزشی در روستاها حمایت می‌کنیم. احمد کیانی با اشاره به اینکه این جشنواره بزرگ استعدادیابی به‌صورت هفتگی تا دهه فجر برگزار می‌شود، ادامه داد: مجموعه ما از این جشنواره بی‌سابقه ملی حمایت می‌کند و تلاش می‌کنیم تا اقدامی بزرگ و ارزشمند در قامت استان اجرا شود. در ادامه این نشست چگونگی برگزاری این مسابقات درون استانی به بحث و گفت‌وگو گذاشته شد و در نهایت مقرر شد مراسم افتتاح این رویداد منحصربه‌فرد ورزشی در تاریخ ۲۸ اردیبهشت ماه به میزبانی قوچان و با حضور بانوان ورزشکار استان آغاز شود.



یادداشت

لطفا بساط برگزاری مجامع انتخاباتی را جمع کنید!

محمدرضا نصرالله زاده

از همان روزهایی که برگزاری مجامع انتخاباتی برای انتخاب روسای فدراسیون‌ها و متعاقب آن هیات‌های ورزشی استانی شکل گرفت، به درستی انتقادات بسیاری به این شیوه برگزاری وارد شد. انتقاداتی که نشان از دلسوزی منتقدان می‌داد. همان‌هایی که همواره اعتقاد داشته و دارند که برگزاری مجامع انتخاباتی به جز حیف و میل بود چه عمومی و اتلاف انرژی و دلسردی سرمایه‌ها، هیچ عایدی دیگری برای ورزش نداشته و ندارد! چرا که در این گونه مجامع آن‌هایی که باید انتخاب شوند، انتخاب می‌شوند و آن‌هایی که باید انصراف بدهند، قبل و یا حین برگزاری مجامع این کار را انجام می‌دهند. پس بپذیریم که برگزاری مجامع انتخاباتی با این شکل و سیاق اصلا معنا و مفهومی نداشته و ندارد!

فدراسیون‌ها که تکلیفشان از همان ابتدا مشخص بود، اما آنچه نگران‌کننده‌تر از برگزاری مجامع فدراسیون‌ها به نظر می‌رسد، برگزاری انتخابات هیات‌های ورزشی استانی است، مجامعی که چون فدراسیون‌ها در انتخاب نفرات آن نقش مستقیم دارند، در حقیقت فرد بیرون آمده از انتخابات نیروی فدراسیون است، نه نیروی مدیران کل استان‌ها! برای اثبات این ادعا نمونه بسیار است، اما چه خوب می‌شد که افکار عمومی را به بازی نگرفته و به همان شکل گذشته یعنی بدون انتخابات، نفرات مورد نظر خود را برای هدایت فدراسیون‌ها و هیات‌های استانی انتخاب و به آن‌ها ابلاغ می‌دادیم که این عین ثواب بود!

خبر

مهاجرت قهرمان کشتی جهان برای عبور از تحریم‌های خارجی

دارنده ۶ مدال کشتی آزاد جهان و المپیک گفت: به علت برخی تحریم‌های بانکی، ریسک بالایی وجود داشت تا بتوانم در قبال فروش محصولات، پول خود را وارد کشور کنم.

دارنده ۶ مدال کشتی آزاد جهان و المپیک تاکید کرد با مهاجرت به دنبال عبور از تحریم‌های خارجی است.

علیرضا حیدری یکی از چهره‌های نامدار کشتی ایران محسوب می‌شود که مدتی است به هلند مهاجرت کرده و دیگر در ایران زندگی نمی‌کند. بسیاری از کارشناسان، او را گزینه مناسبی برای عضویت در اتحادیه جهانی می‌دانند اما خودش علاقه‌ای به انجام چنین کاری ندارد و حتی اعتقاد دارد کشتی در حال حاضر اولویت ایران و حتی دنیا نیست. علیرضا حیدری دارنده ۶ مدال کشتی المپیک و جهان که چندی پیش امیررضا خادم، او را بهترین گزینه برای کاندیداتوری در هیات رییس اتحادیه جهانی خوانده بود، حالا اعلام کرده برای انتخابات فدراسیون کشتی ایران هم ثبت نام نخواهد کرد.

علیرضا حیدری قهرمان سابق کشتی جهان با اشاره به مهاجرت خود به کشور هلند اظهار داشت:

با توجه به برخی مشکلات در زمینه فعالیت اقتصادی خود ناچار شدم دو سالی در کشور هلند فعالیت خود را ادامه دهم. وی ادامه داد: به علت برخی تحریم‌های بانکی، ریسک بالایی وجود داشت تا بتوانم در قبال فروش محصولات، پول خود را وارد کشور کنم. این تصمیم را گرفتم تا در این کشور اروپایی همراه با خانواده نیز به فعالیت تجاری و اقتصادی ام ادامه دهم. دارنده مدال طلای مسابقات جهانی ۱۹۹۸ تهران گفت: در ایران در زمینه معدن و پتروشیمی فعالیت دارم و با سرکشی کوتاه مدت و البته آنلاین از این محیط‌ها بر نحوه مدیریت آنان نظارت خواهم داشت.

خداداد هم نمی تواند کاندید شود

شلیک اساسنامه به غزال تیزپا



پدرام خسروشاهی

مطابق اساسنامه اصلاح شده فدراسیون فوتبال، خداداد عزیزی حماسه ساز ملبورن صلاحیت شرکت در انتخابات هیات فوتبال استان خراسان رضوی را ندارد.

هیات فوتبال استان خراسان رضوی یکی از هیات‌های فوتبال است که انتخابات آتی خود را با اساسنامه اصلاح شده و جدید فدراسیون فوتبال برگزار خواهد کرد، همان اساسنامه‌ای که به شکل غیرقابل باوری راه ورود فوتبالیست‌های سابق به انتخابات هیات فوتبال را می‌بندد و در عوض به اعضای فعلی هیات رییس اجازه می‌دهد به صرف این که تنها دو سال عضو هیات رییس بودند، در انتخابات شرکت کنند.

در اساسنامه جدید آمده یک فوتبالیست اگر ۵۰ بازی ملی داشته باشد می‌تواند در انتخابات حاضر شود، با این حساب خداداد عزیزی حق شرکت در انتخابات هیات فوتبال استان خراسان را نخواهد داشت چرا که او ۴۷ بازی ملی دارد و ۳ بازی ملی برای رسیدن به حدنصاب ۵۰ بازی ملی کم دارد.

گفته می‌شود او تا به حال تنها نامزد واجد شرایط در انتخابات هیات فوتبال خراسان است چرا که دو سال عضو هیات رییس بوده و هیچ مرجع بالاتر هم صدایش در نمی‌آید که کجای قوانین

شرکت در انتخابات را از دست بدهند و البته ۲۰ درصد باقی مانده هم باید ۵۰ بازی ملی یا ده‌ها قضاوت بین‌المللی داشته باشند. مدیران جوان هم که اصلا بهتر است سمت ریاست هیات فوتبال نیابند چون این ۸ سال ۱۰ سال سابقه‌ای که از آن‌ها خواسته شده زودتر از ۵۰ تا ۶۰ سالگی امکان پذیر نیست. بیست و چند دوره از لیگ برتر گذشته و هنوز مدیرعاملی نداریم که ۸ سال سابقه مدیریت در لیگ برتر را داشته باشد و در اکثر استان‌ها اصلا مدیری نداریم که ۸ سال در کمیته‌های رسمی فدراسیون مدیریت کرده باشد. اگر این اساسنامه، بستن درهای فوتبال به روی اهالی فوتبال و مدیران جوان نیست، پس چیست؟

انتخابات نام‌نویسی کند. تردیدی نیست اگر این اساسنامه و آیین‌نامه جدید به اطلاع فیفا برسد و واکنش تندی به دنبال خواهد داشت چرا که فیفا در حال ساده‌سازی شرایط حضور اهالی فوتبال در جایگاه‌های مدیریتی است و آن وقت دوستان در هیات رییس فدراسیون فوتبال برای این که فقط خودشان شانس پیروزی در هیات‌ها و اداره فوتبال استان‌ها را داشته باشند، شرط‌های عجیب و غریب در اساسنامه می‌گذارند و در حالی که شرکت در انتخابات فدراسیون فوتبال لیسانس نمی‌خواست، برای ریاست هیات فوتبال استان‌ها مدرک لیسانس می‌خواهند تا اتوماتیک وار ۸۰ درصد پیشکسوتان فوتبال و داوری شانس

فیفا نوشته دو سال عضویت در هیات رییس فدراسیون فوتبال به کسی که در زندگی‌اش عضو هیچ تیم فوتبالی نبوده و جاهت می‌دهد در انتخابات شرکت کند اما سوپر استاری که گل صعود تیم ملی ایران به جام جهانی را زده، نمی‌تواند در انتخابات هیات فوتبال استان خود شرکت کند و یا داوری که رکورددار قضاوت در حساس‌ترین بازی باشگاهی فوتبال ایران بوده صلاحیت شرکت در انتخابات را ندارد؟ جالب اینجاست که اگر یکی از سیاسیون بخواهد در انتخابات شرکت کند، فقط کافی است یک سال عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام بوده یا عضو هیات دولت بوده باشد تا به راحتی و بدون نیاز به سوابق فوتبالی در

از معاون جنجالی استقلال تا داوران سرشناس در سودای ریاست!

جنجالی ترین انتخابات سال در مشهد



مهلت نام‌نویسی کاندیداهای ریاست هیات فوتبال استان خراسان رضوی به پایان رسید و ۱۵ نفر برای حضور در این انتخابات نام‌نویسی کردند.

هیات فوتبال خراسان رضوی در چهار سال گذشته حواشی پرشماری را پشت سر گذاشته و مهم‌ترین اتفاق پیرامون این هیات، میزبانی از دیدار تیم‌های ملی ایران و لبنان بود که با حواشی جنجالی این مسابقه پایان رسید و همچنان پرونده آن بسته نشده است. بعد از گذشت دوره چهار ساله ریاست احسان اصولی که این روزها در فدراسیون فوتبال چندین مسوولیت مختلف دارد، حالا همگان در انتظار برگزاری انتخابات دوره جدید هستند.

کمیته امور استان‌های فدراسیون فوتبال اساسنامه انتخابات هیات‌های فوتبال را اصلاح کرده که این اصلاحیه به شدت مورد انتقاد جامعه فوتبال قرار گرفته و قرار است جلسه‌ای

خود جالب توجه است؛ از نامزدی دوباره احسان اصولی برای ریاست بر هیات فوتبال خراسان رضوی تا حضور محسن ترکی و محسن قهرمانی به عنوان دو داور پیشکسوت فوتبال ایران. حسین علوی مقدم که حضوری جنجالی در تیم استقلال داشت و حتی در نقش معاون فرهنگی هم در این باشگاه سابقه فعالیت دارد، یکی دیگر از کاندیداها است.

سمت دارند می‌توانند در انتخابات شرکت کنند، بنده به عنوان یک شخصیت فوتبالی نمی‌توانم رییس هیات فوتبال شوم.» هنوز زمان برگزاری انتخابات هیات فوتبال خراسان رضوی مشخص نشده اما ۱۵ نفر برای حضور در این انتخابات اعلام کاندیداتوری کرده‌اند که در کنار چندین چهره گمنام، حضور برخی افراد در نوع

در زمینه اصلاح این اساسنامه انجام شود. خداداد عزیزی مهاجم مشهدی سابق تیم ملی ایران در واکنش به مشکلات این اساسنامه گفت: «کسانی که بنده‌های اساسنامه انتخابات هیات‌های فوتبال استانی را نوشته‌اند برای خودشان نایغه هستند! به آنان تبریک می‌گویم. مطابق این اساسنامه فقط کسانی که در فدراسیون و هیات‌های ورزشی

خبر

اشتری در ترکیب تیم ملی بانوان
تنیس روی میز

مجید خروشی-مهشید اشتری نماینده تنیس روی میز خراسان رضوی در مسابقات انتخابی تیم ملی به مقام چهارم دست یافت و به عضویت تیم ملی بانوان کشور درآمد. رئیس هیات تنیس روی میز خراسان رضوی با اعلام این خبر گفت: با درخشش مهشید اشتری در مسابقات انتخابی تیم ملی بانوان در تهران این بازیکن خراسان رضوی موفق شد در ترکیب تیم ملی بانوان کشور قرار گیرد. علی گلستانی افزود: اشتری با بازی های فوق العاده و رقابت نزدیک با حریفان در جایگاه چهارم قرار گرفت و موفق به راهیابی به تیم ملی بانوان ایران شد. مربیگری مهشید اشتری در این دوره از مسابقات را سرکار خانم اکرم سرشاد به عهده داشتند. یکتا ادیبیان نیز اولین حضورش در مسابقات انتخابی تیم ملی را تجربه کرد.

مجتمع آبی پردیس شنای مشهد
(استخر بهمن) بازگشایی شد

سید جلیل حسینی زهرایی: پس از یک وقفه چهارساله مجتمع آبی پردیس شنای مشهد با مدیریت جدید و کادری مجرب راه اندازی گردیده است. محمد فهمیده مدیر این پردیس شنا اعلام کرد با توجه به شعار سال، مهار تورم و رشد تولید این مجتمع آبی با ارائه خدمات در قسمت های استخر، سونای بخار، سونای خشک و جکوزی برای آقایان به صورت آزمایشی مورد بهره برداری قرار گرفته است.

این مجتمع که در بلوار شهید رستمی (مصلی) قرار دارد پس از ماه مبارک رمضان و در تعطیلات عید فطر در دو نوبت صبح و عصر و در دو سالن مجزا برای خانم ها و آقایان ارائه خدمات می کند.

فهمیده افزود: این پردیس شنا برنامه های متنوع و خدمات بیشتری برای ساکنان محل، همشهریان و زائرین محترم از ابتدای خردادماه پیش بینی کرده است.

اردوی تیم ملی بااراده ها در مشهد

گروه ورزش: دومین مرحله تیم ملی بوچیا به میزبانی هیات جانبازان و معلولین خراسان رضوی آغاز شد.

به جهت آمادگی و اعزام تیم ملی بوچیا به مسابقات پاراسیایی هانگژو چین ۲۰۲۳ از روز دوشنبه ۱۱ اردیبهشت ماه جاری به مدت چهار روز در مشهد اردوی تیم ملی این رشته آغاز شده و ورزشکاران زن و مرد از سراسر کشور تمرینات خود را زیر نظر مربیان ملی در سالن ورزشی تبسم بلوار محمدیه مشهد ادامه خواهند داد.

گفتنی است وحید نیک فرجام و فاطمه شرعیته مربیانی خراسانی و فرزانه دلارامی و مرتضی رباط جزی بازیکنان و محمدرضا هراتی به عنوان سرپرست این تیم را همراهی می کنند.

دعوت دو بازیکن آکادمی ستارگان
دار یوش و باشگاه مولتی کافه به اردوی
استعدادیابی دختران

گروه ورزش: اردوی استعدادیابی دختران زیر ۱۸ سال بسکتبال کشور در حالی در تالار بسکتبال مجموعه ورزشی آزادی از تاریخ ۱۴ لغایت ۱۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ برگزار می گردد که آیدا نمازیان و نازنین عبادی دو بازیکن این آکادمی و باشگاه از سوی فدراسیون به این اردو دعوت شده اند. این بازیکنان ساعت ۱۹ روز ۱۳ اردیبهشت باید خود را به مربیان استعداد یاب در محل خوابگاه فدراسیون بسکتبال معرفی نمایند.

مدیرعامل آویژه صنعت مشهد گلابه کرد

بسکتبال در حسرت حمایت مسوولان!



تیم بسکتبال آویژه صنعت پارسی مشهد در مرحله یک چهارم نهایی لیگ برتر در این فصل با سه شکست پیاپی مقابل شهرداری گرگان به کار خود پایان داد، اما راهیابی این تیم به مرحله یک چهارم نیز نسبت به پیشینه حضور این باشگاه در لیگ، گامی روبه جلو محسوب می شود.

پس از پایان مرحله نخست، تیم های شهرداری گرگان، ذوب آهن، کاله پالایش نفت که در رتبه اول تا چهارم قرار داشتند در گروه "الف"، تیم های مهرام، آویژه صنعت، مس کرمان و نبوغ اراک که رتبه پنجم تا هشتم را کسب کرده بودند در گروه "ب" و تیم های فولاد هرمزگان، مس رفسنجان، رعید پدافند و توفارقان آذرشهر در گروه "ج" با هم رقابت کردند.

تیم آویژه در گروه "ب" پس از تیم های مس کرمان، نبوغ و مهرام در رتبه چهارم قرار گرفت و در مرحله یک چهارم نهایی، مقابل شهرداری گرگان به میدان رفت.

در مرحله یک چهارم، تیم هایی که جایگاه بالاتری در پایان مرحله مقدماتی داشتند در ۲ بازی اول به عنوان میزبان به میدان رفتند. هر تیمی در این مرحله به سه پیروزی از پنج مسابقه دست پیدا می کرد به جمع چهار تیم برتر راه می یافت و تیم شهرداری گرگان نیز با کسب سه پیروزی پیاپی به مرحله بعدی صعود کرد و کار آویژه صنعت در این

مرحله در لیگ امسال به پایان رسید. مدیرعامل باشگاه آویژه صنعت هم گفت: با توجه به عدم حضور در پلی آف در فصول گذشته، سیاست باشگاه در سال جاری در مرحله نخست حضور در پلی آف بود که به این مهم رسیدیم ولی با توجه به شرایط لیگ و ظرفیت های تیم توقع ما و مجموعه از تیم و کادر فنی جایگاه بهتری بود.

جعفر فلاح افزود: برخی عوامل و نیز بدشانسی هایی در دور دوم مقدماتی گریبان تیم را گرفت که نتوانستیم جایگاه دور اول (ششم جدول) را حفظ کنیم.

وی ادامه داد: توقع بخش خصوصی که در این اوضاع اقتصادی تیمداری و سال ها در سطح اول لیگ هزینه می کند، داشتن حداقل هاست. ولی در این سال ها افراد زیادی وعده ها داده و عکس های فراوانی در کنار این تیم گرفتند ولی حتی ۱۰ درصد از آن وعده ها که داده شده بود، هم محقق نشد.

مدیرعامل باشگاه آویژه صنعت بایبان

اینکه مدیران باشگاه در این سال ها به رسالت خود به بهترین نحو ممکن عمل کردند، افزود: اصلی ترین نتیجه کار ما ایجاد شور و انگیزه بین جوانان و نوجوانان استان به واسطه حضور در سطح اول بسکتبال کشور بود. وی اظهار داشت: با احترام به همه مسوولان ورزش استان، باید بگویم که در این بازه حضور پنج ساله در سطح اول بسکتبال کشور، آن گونه که شایسته این تیم و باشگاه بود حمایتی از ما انجام نشد.

فلاح گفت: در مورد فصل آینده هنوز تصمیم گیری نکرده ایم و باید جلسه ای با اعضای هیات مدیره و مالک باشگاه برگزار شده و در مورد کلیه موارد تصمیم گیری شود. مربی تیم آویژه صنعت پارسا نیز گفت: این تیم در عمر ۱۰ ساله خود، پنج سال در لیگ های پایین تر و پنج سال متوالی در لیگ برتر حضور داشته است، این در حالی است که هر تیمی به لیگ برتر آمده زیاد ماندگار نبوده است.

نایب قهرمانی شناگران استان با ۳۰ مدال

سید بهنام حسینی زهرانی

رقابت های قهرمان شنای جانبازان و معلولین کشور تحت نظارت کمیته بین المللی پارالمپیک با نایب قهرمانی تیم خراسان رضوی به پایان رسید. بیست و ششمین دوره مسابقات قهرمانی شنای کشور بزرگداشت روز ملی خلیج فارس انتخابی بازی های آسیایی هانگژو چین که با حضور ۹۰

شناگر از سراسر کشور طی دو روز ۱۴ رتبه های قهرمان شنای جانبازان و معلولین کشور تحت نظارت کمیته بین المللی پارالمپیک با نایب قهرمانی تیم خراسان رضوی به پایان رسید. بیست و ششمین دوره مسابقات قهرمانی شنای کشور بزرگداشت روز ملی خلیج فارس انتخابی بازی های آسیایی هانگژو چین که با حضور ۹۰ شناگر از سراسر کشور طی دو روز ۱۴ رتبه های قهرمان شنای جانبازان و معلولین کشور تحت نظارت کمیته بین المللی پارالمپیک با نایب قهرمانی تیم خراسان رضوی به پایان رسید. بیست و ششمین دوره مسابقات قهرمانی شنای کشور بزرگداشت روز ملی خلیج فارس انتخابی بازی های آسیایی هانگژو چین که با حضور ۹۰

هدف برگزاری مسابقات ارتقای شطرنج است

شهرداد طاهری: رئیس هیات شطرنج خراسان رضوی گفت: هدف از برگزاری مسابقات استانی، ملی و بین المللی در خراسان رضوی ارتقای شطرنج در این استان است. رضا پاشانجاتی در نشست خبری با اشاره به اینکه شطرنج در اروپا قدمتی ۵۰۰ ساله و در خراسان قدمتی هزارساله دارد، اظهار کرد: خراسان رضوی تاکنون قهرمان رده نونهالان، نوجوانان و بزرگسالان در کشور بوده است. وی با اشاره به اینکه رکورددار برگزاری مسابقات بین المللی در شطرنج کشور

ورزش استان هستیم، یادآور شد: در آخرین مسابقات کشوری، تیم خراسان رضوی در رده بزرگسالان قهرمان کشور شد. رئیس هیات شطرنج خراسان رضوی هدف از برگزاری مسابقات استانی، ملی و بین المللی در خراسان رضوی ارتقای شطرنج در این استان دانست و اضافه کرد: این پتانسیل وجود دارد که میزبانی مسابقات با حضور هزار شرکت کننده را در استان برگزار کنیم. پاشانجاتی ادامه داد: امسال در مسابقات کشوری برق آسا و سریع

تغذیه ورزشی



کم آبی در کمین است

مهديس آصفي، کارشناس علوم ورزشی

- به مقدار کافی آب بنوشید تا احساس تشنگی نکنید.

- به رنگ ادرار خود توجه داشته باشید. رنگ ادرار در حالت طبیعی می بایست زرد کم رنگ باشد. تیره بودن رنگ ادرار، کدر بودن و یا بوی تند آن، نشان دهنده کاهش آب بدن است.

- در صورت داشتن فعالیت بدنی کم و یا متوسط و کوتاه مدت (حداکثر ۶۰ دقیقه ای) سعی کنید قبل، بعد و در حین فعالیت و تحرک، آب بنوشید.

- در صورت داشتن فعالیت بدنی سنگین و به مدت زمان بیش از یک ساعت، سعی کنید در آب آشنامی، افزودنی های ورزشی که حاوی الکترولیت و بین ۶ تا ۸ درصد کربوهیدرات هستند، اضافه کنید. این مواد باعث می شوند تا از کاهش سدیم خون جلوگیری شود تا آسبسی به بدن وارد نشود.

- فعالیت ورزشی خود را زمانی آغاز کنید که بدن شما دارای مقدار کافی آب باشد. از روز قبل از ورزش، ساعتی پیش از شروع آن، در حین فعالیت ورزشی و پس از آن حتما آب بنوشید.

- سعی کنید از انواع مایعات مانند چای قهوه، آبمیوه، شیر و سوپ استفاده کنید. علیرغم وجود کافئین در چای و قهوه و ادرارآور بودن آن، طبق آخرین تحقیقات انجام شده، این نوشیدنی ها تاثير آبرسانی مناسبی برای بدن دارند.

- هر روز به مقدار مناسبی از میوه و سبزیجات استفاده کنید. این مواد علاوه بر دارا بودن آب، باعث رساندن پتاسیم (به عنوان یکی از مهمترین مواد مغذی) به بدن انسان می شوند. - به کسانی که در طول ورزش، سدیم زیادی از بدن آن ها خارج می شود، توصیه می شود تا کمی نمک بیشتر به وعده غذایی پیش از ورزش خود اضافه کرده و همین طور، کمی نمک طعام به آب نوشیدنی که در زمان ورزش استفاده می کنند، اضافه نمایند.

- آب پرتقال، دارای مقدار زیادی پتاسیم است. آب پرتقال را به نسبت ۵۰/۵۰ با آب رقیق کنید تا تقریباً به محلول ۶ درصد کربوهیدرات برسید. از این آب پرتقال رقیق شده در زمان ورزش استفاده کنید. آب پرتقال رقیق نشده تقریباً محلول ۱۲ درصد کربوهیدرات است. آب پرتقال رقیق شده خیلی بهتر و سریع تر از آب پرتقال خالص از شکم عبور کرده و جذب اندام و بافت های بدن می شود.

- بعد از یک جلسه ورزشی سنگین، بدن شما نیاز به پروتئین بیشتر برای ساختن عضله، کربوهیدرات برای انرژی عضلات الکترولیت برای جایگزینی مواد خارج شده از بدن در تعریق و مایعات برای جبران کم آب بدن دارد. شیر شکلات کم چرب، یک ماده مغذی ایدئال برای انجام موارد فوق در بدن است. - راه دیگر برای جایگزینی سدیم و مایعات از دست رفته بدن در طول ورزش، خوردن غذاهای آبدار حاوی نمک و پتاسیم مانند سوپ و آب سبزیجات است. - برای ورزش های با مدت زمان طولانی که در آن بدن شما به غذا نیاز دارد، می توانید از میوه های خشک و آجیل که دارای مقدار زیاد پتاسیم، سدیم، هیدروکربن و کالری هستند استفاده کنید. حتما پس از خوردن این مواد غذایی، آب به اندازه کافی بنوشید.

هر قدر از نقش بانوان در دفاع مقدس بنویسیم باز هم کم است

زنان جنگ!



سال‌ها عرب‌های ایرانی با عرب‌های آن سوی اروندرود زندگی می‌کردند و مرزها فقط جغرافیا را تعیین می‌کردند نه مراودات انسانی را و هیچ اختلافی به جز مسایلی جزئی نداشتند اما وقتی صدام تصمیم گرفت به ما حمله کند از زمین و آسمان روی سر مردم ما آتش ریخت و می‌گویند کوجه‌ها مثل زمانی بود که شخم زده می‌شوند. وقتی شما با چنین وضعیتی روبرو هستید چه بحثی درباره ایرانی یا هالیوودی بودن تصاویر وجود دارد؟ شما واقعیت را به تصویر می‌کشید و تصویر این ویرانی‌ها در همه جای دنیا ممکن است به وجود بیاید.

اگر جنگیدن چند زن در جبهه‌ها را هالیوودی می‌دانند بهتر است به خاطرات این کاراکترهایی که به تصویر کشیده شده‌اند رجوع کنند و ببینند که آن‌ها واقعاً وجود داشتند و اتفاقاً بسیاری از این آدم‌ها هنوز در قید حیات هستند و می‌توانند از آن‌ها سوال بپرسند. نکته دیگر این است که آدم‌های این قصه انگیزه‌های شخصی داشتند و به جنگ رفتند اما چه موفقیت‌هایی به دست آوردند؟ هیچ موفقیتی به دست نیاوردند و این واقعیت جنگ است؛ این دیگر هالیوودی نیست.

روایت مقاومت زنان در جنگ چه حرفی برای جامعه امروز ما می‌تواند داشته باشد؟

در ایام جشنواره هم کسی از من پرسید آیا نقش زنان در جنگ را غلو شده به نمایش گذاشتید؟ من در پاسخ به این نکته تأکید کردم که زنان آن قدر در این هشت سال نقش جدی داشتند که اگر بارها و بارها به نقش آن‌ها بپردازیم بازهم ادبیات، درام و سینما برای بیان دقیق ظرایف حضور زنان در جنگ کم می‌آورد.

و من به این دوستی احتیاج دارم پس در نهایت برای من سودی وجود دارد.

در «دسته دختران» و اصولاً در ژانر جنگ که در کشور ما به ژانر دفاع مقدس آن را می‌شناسیم یکی از معضلاتی که تقریباً کارهای مربوط به دفاع را زیر سوال می‌برد همین قصه است؛ آدم‌ها بدون هیچ دلیل موجه و منطقی می‌خواهند فداکاری کنند و کاری انجام دهند در حالی که تا من نخواهم از خودم، خانم‌ها و خانواده‌ام دفاع کنم نمی‌توانم دیگران را هم زیر سایه این اقدام قرار دهم. در واقع وقتی من خانم‌ام امن می‌ماند می‌توانم به امنیت دیگر خانه‌ها فکر کنم. کسی که خانه‌اش در گیلان قرار دارد به این دلیل به جنوب کشور می‌رود و می‌جنگد که می‌داند دشمن پس از خرمشهر سراغ شهر و خانه او هم خواهد آمد پس با وجود اینکه من خودم را برای خانه دیگری به خطر می‌اندازم یک انگیزه شخصی هم در پس انگیزه‌های دیگر او وجود دارد. بنابراین کاراکترها «دسته دختران» باید در ابتدا انگیزه‌های شخصی داشته باشند تا بتوانند مصیبت را تاب بیاورند، وقتی از دل این مصیبت می‌گذرند پخته می‌شوند و آدم‌هایی که از دل بحران‌ها می‌گذرند و به بلوغ می‌رسند آدم‌هایی هستند که از خودشان عبور می‌کنند.

اما برخی منتقدان بر این عقیده‌اند که «دسته دختران» جنگ ما را روایت نمی‌کند و روایتی هالیوودی دارد. به نظر من کسانی که این حرف را می‌زنند باید مستند‌های روزهای اول جنگ را ببینند. به نظر من می‌شود این مستند‌ها را پیدا کرد یا حتی می‌توانند یادداشت‌ها و خاطراتی که مردم عادی نوشته‌اند را بخوانند یا از کسانی که در آن شرایط بوده‌اند صحبت کنند.

در تلاش بودیم تا بهترین منابع را بررسی کنیم و نتیجه تمام آن تحقیقات، این بود که ماجرای «دسته دختران» برگرفته شده از واقعیت باشد.

در فیلم «دسته دختران» برخلاف دیگر فیلم‌های دفاع مقدس، کاراکترها برای کار خطرناکی که انجام می‌دهند انگیزه‌هایی دارند. چرا برای کاراکترها به جای انگیزه‌هایی چون میهن پرستی و... انگیزه‌های شخصی انتخاب کردید؟

هیچ داستانی در دنیا وجهه عمومی و همگانی پیدا نمی‌کند مگر اینکه کاراکترهای اصلی داستان از دل خواسته‌ها و نیازهای شخصی‌شان به یک استحکام فکری در انتهای داستان برسند. آن استحکام در واقع منظری می‌شود که مورد قبول اکثر مردمی است که فیلم را نگاه می‌کنند.

من زمانی که می‌خواهم برای دیگران کاری انجام دهم در وهله اول اگر نفعی به من نرسد، عملاً آن اقدام نه انتهایی خواهد داشت و نه قادر هستم که برای رسیدن به آن دشوارترین موانع را پشت سر بگذارم چرا که اولین کسی که مانع من می‌شود خود من هستم و این سوال برای من در شرایط سخت پیش خواهد آمد که چرا باید کاری انجام دهم که سودی برای من ندارد.

وقتی از سود حرف می‌زنیم در واقع منظور می‌تواند چیزی غیر از سود مادی باشد، گاهی وقت‌ها احساس قدرت، احساس لذت، آرامش و آسایش هم نوعی سود است. به عنوان مثال اگر قرار باشد من برای دوستم کتابی را هدیه بدم شاید سودی برای من نداشته باشد اما من او را خوشحال کرده‌ام و خوشحالی او باعث شده که من هم خوشحال شوم و این منجر به تداوم دوستی ما خواهد شد

میلاد اکبرنژاد با اشاره به اینکه هیچ اغراقی در به تصویر کشیدن نقش زنان در جنگ تحمیلی صورت نگرفته، گفت: نقش زنان در این جنگ آن قدر پررنگ است که هر چقدر درباره آن فیلم بسازیم، باز هم حق مطلب را ادا نکرده‌ایم. فیلم سینمایی «دسته دختران» دومین تجربه کارگردانی منیر قیدی که برای اولین بار در چهلمین جشنواره فیلم فجر نمایش داده شد، در سینماهای کشور در حال اکران است. فیلمنامه «دسته دختران» به صورت گروهی توسط منیر قیدی، میلاد اکبرنژاد و ابراهیم امینی نوشته شده است و یکی از مسایل مورد بحث درباره این فیلم نیز در روزهای نمایش آن در جشنواره فجر فیلمنامه آن بود که نظرات ضدونقیضی درباره آن مطرح شد و برخی فیلمنامه را از نقاط ضعف فیلم می‌دانستند و برخی نظر متفاوتی داشتند. به بهانه اکران «دسته دختران» با میلاد اکبرنژاد (یکی از نویسندگان فیلمنامه) گفتگویی داشتیم:

*****در سینمای ایران کمتر فیلمنامه سینمایی را می‌توان نام برد که به شکل گروهی نوشته شده، از تجربه نگارش «دسته دختران» بگویند؟**

منیر قیدی را از «ویلاهی‌ها» نخستین فیلمش می‌شناختم اما تا قبل از «دسته دختران» با او مراوده‌ای نداشتم. من پس از آن که ابراهیم امینی و منیر قیدی طرح ابتدایی فیلمنامه را نوشته بودند به گروه ملحق شدم. این دو نفر پژوهش‌هایی را هم انجام داده بودند اما مجدد طرح تغییر کرد و تحقیقات را هم از سر گرفتیم.

در کنار گروه نویسندگان، مسوول پژوهشی را داشتیم که با افراد مرتبط مصاحبه می‌کرد و منابع زیادی را هم درباره جنگ تحمیلی مطالعه می‌کرد. ما با مسوول پژوهش



نیم نگاه

الفبای حکمت

مهدی عدالتیان

تُرْك الْحَرِصِ يَزِيدُ فِي الرِّزْقِ

«روزی» بهره و نصیبی است که خداوند برای هر بنده بر اساس حکمت خود و شایستگی بنده مقدر فرموده است. این بهره و نصیب ممکن است مادی یا معنوی باشد؛ روزی مادی مانند خودرو، پول یا مدرک تحصیلی و روزی معنوی مانند علم، اخلاق نیکو، توفیق انجام کارهای خیر و فرزند صالح. در فرمایش‌های پیشوایان معصوم (علیهم السلام) موجبات فراوانی روزی بیان شده است که برخی از آن‌ها عبارت‌اند از:

۱. اطعام خوراندین غذا به همنوعان؛ به ویژه اقوام و بستگان و میهمان نوازی؛
 ۲. صدقه؛ بخشش صدقانه‌ی بخشی از نعمت‌های خدادادی به منظور تأمین رفاه؛ دیگران پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) می فرمایند: «زیاد صدقه بدهید تا خداوند به شما روزی دهد».
 ۳. امانت‌داری؛ امام علی (علیه السلام) می فرمایند: «امانت‌داری روزی را می افزاید».
 ۴. نیت خوب داشتن و خیر خواه دیگران بودن؛ امیرالمؤمنان در این باره می فرمایند: «هر که خوش نیت باشد، روزی اش زیاد می شود».
 ۵. پرداخت حقوق واجب الهی در اموال؛ در این باره نیز امام باقر (علیه السلام) می فرمایند: «زکات دادن روزی را می افزاید».
 ۶. دعا کردن برای دیگران؛ امام باقر (علیه السلام) می فرمایند: «پشت سر برادرانت دعا کن که این کار روزی را به طرف تو سرازیر می کند».
 ۷. نیکوکاری و شرکت در کارهای مفید به را جامعه؛ امام صادق (علیه السلام) در این باره می فرمایند: «نیکوکاری روزی را زیاد می کند».
- پرداختن به این امور رحمت و لطف الهی را بر انسان نازل می کند و باعث فراوانی روزی می شود. اُفت مشترک همه‌ی این ارزش‌ها حرص است؛ حرص یعنی زیاده‌طلبی در امور دنیا



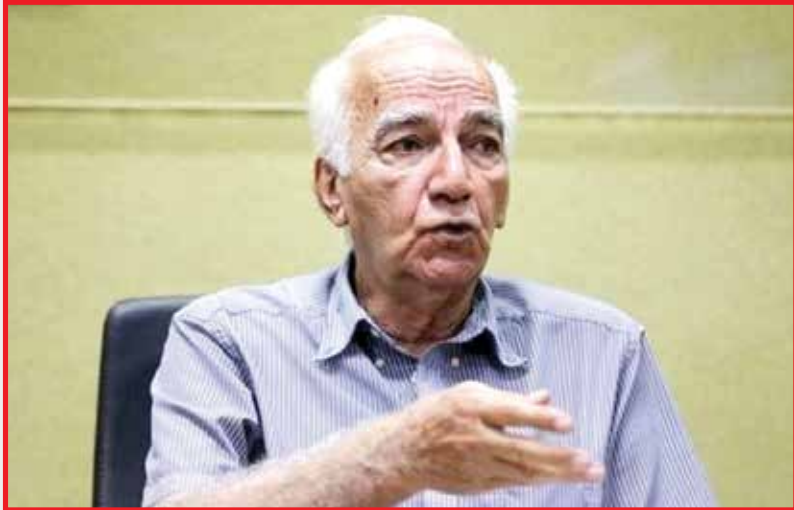
خبر

اهدای ۱۳۲۴ نسخه خطی به کتابخانه مرکزی رضوی

سیده بهجت موسوی مقدم

مدیر مرکز نسخ خطی کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی گفت: ۱۳۲۴ نسخه خطی و ۶۷۳ نسخه چاپ سنگی طی سال ۱۴۰۱ به این مجموعه اهدا شده است. به گزارش خبرنگار نخست ابوالفضل حسن‌آبادی، تاریخ کتابت نسخه‌های خطی اهداشده که موضوعات متنوعی را شامل می‌شود بین قرون ۹ تا ۱۴ هجری قمری عنوان کرد. وی تصریح کرد: بررسی مقایسه‌ای آمار اهدا در دو سال ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ نشان می‌دهد که تعداد نسخ خطی بیش از ۴ برابر و ارزش منابع اهدایی بیش از ۱۲ برابر شده است. حسن‌آبادی به اهدای ۲۰ نسخه قرآن خطی از هند اشاره کرد که ۱۹ نسخه قرآن خطی و یک نسخه قرآن چاپ سنگی را شامل شده و بیش از ۶ میلیارد تومان قیمت‌گذاری شده است. وی به معرفی منابع اهدایی خاندان حجت‌الاسلام روضاتی پرداخت و اظهار کرد: مجموعه اهدایی شامل نسخه‌های خطی، مصاحف شریف، جزوات قرآنی خطی، چاپ سنگی، سرب‌ی و افست است که وجود نسخه‌های خطی در موضوعات علم حدیث، فقه، تفسیر، ادعیه، اصول، کلام و تقریرات و مواظ خاندان روضاتی مهمترین بخش این مجموعه را شامل می‌شود.

گلایه رضا بنفشه‌خواه از بازیگری با پول نقش اول چند؟



بازیگر فیلم سینمایی «اجاره‌نشین‌ها» (داربوش مهرجویی ۱۳۶۵) گفت: در بازیگری اولین کسی که متوجه می‌شود این کاره نیست خود شخص است؛ بازیگری صرفاً موضوع علاقه نیست بلکه نیاز به تحصیلات مطالعه، تجربه و پیگیری دارد. رضا بنفشه‌خواه در توضیح خاستگاه هنرپیشگی در جامعه امروز ایران بیان کرد: امروز بهترین راه و مکان برای هنرپیشه شدن دانشگاه و مسیر آکادمیک است چون هنروران در کلاس‌های موسسات آزاد توقعاتی دارند که بعید است این آموزشگاه‌ها کاری انجام بدهند و یا آنان را به جایی معرفی کنند.

بازیگر سریال پهلوانان نمی‌میرند (حسن فتحی ۱۳۷۳) ادامه داد: البته بعضاً این آموزشگاه‌ها هنروران را به آدم‌های سینماگر معرفی می‌کنند اما هیچ وقت پیش نمی‌آید که این رویه به شکلی عمومی اثرگذار باشد یعنی آن هنرور هزینه‌ای می‌کند به این امید که آموزشگاه او را به پروژه‌ای معرفی کند اما نتیجه‌ای نمی‌گیرد. مگر آموزشگاه‌هایی که خودشان تولید داشته باشند و از این سرمایه و هنروری خودشان استفاده کنند.

وی افزود: بازیگری تفاوتی با سایر مشاغل دارد به این صورت که مثلاً شخصی که لیسانس حقوق می‌گیرد یا وکیل دعاوی می‌شود یا در دادگستری استخدام می‌شود، دیگری لیسانس حسابداری می‌گیرد و حسابدار می‌شود، دیگری مهندسی عمران می‌خواند و وارد بازار کار ساخت و ساز و امثال آن می‌شود اما بازیگری به چند چیز نیاز دارد

که عبارت‌اند از: فیزیک ظاهری، استعداد، دانش، تجربه و درنهایت شانس.

هنرپیشه سریال ماجراهای آقای خیرخواه (امیر سماواتی ۱۳۶۵) تصریح کرد: به همین دلیل است که می‌بینید گاهی آدمی که هیچ آموزشی برای بازیگری ندیده است در یک مجلس عروسی یا عزا توسط کارگردانی کشف می‌شود آن هم صرفاً به دلیل ظاهرش و تازه پس از آن می‌رود آموزش می‌بیند و نقشی را هم بازی می‌کند.

بنفشه‌خواه با تأکید بر این که برای بازیگری صرف علاقه شخصی کافی نیست، اظهار داشت: در بازیگری اولین کسی که متوجه می‌شود این کاره نیست خود شخص است. بازیگری صرفاً موضوع علاقه نیست چون من هم علاقه دارم که رییس جمهور آمریکا شوم اما علاقه کافی نیست بلکه نیاز به تحصیلات، مطالعه

تجربه و پیگیری دارد و همه این‌ها هست. من زمانی که به هنرکده هنرپیشگی رفتم در بادی امر حدود ۶۵ نفر بودیم اما در انتها فقط ۱۱ نفر باقی‌مانده بودیم.

بازیگر فیلم سینمایی اجاره‌نشین‌ها (داربوش مهرجویی ۱۳۶۵) گفت: به همین دلیل است که عده‌ای به دانشگاه می‌روند و بازیگری هم می‌خوانند اما لزوماً بازیگر نمی‌شوند.

وی ادامه داد: در ۵۰ سال گذشته چند هزار نفر از کلاس‌های دانشگاه (هنرهای زیبا، دراماتیک، دانشگاه هنر و آموزشگاه‌های خصوصی) بیرون آمدند و ما امروز چند بازیگر مطرح داریم؟ چند هزار نفر بیرون آمده‌اند اما به سراغ سایر مشاغل چون دبیری و غیره رفته‌اند.

بازیگر فیلم سینمایی مردی که زیاد می‌دانست (بدالله صدقی ۱۳۶۳) یادآور شد: این آدم‌ها قطعاً برخوردار از آن ۵ مولفه‌ای

که بیان شد نبوده‌اند. مثلاً کسی که استعدادی نداشته و صرفاً عشق داشته یا آدمی که استعداد و عشق را داشته اما شانس نداشته است. بنفشه‌خواه در ادامه با توضیح

جذابیت بازیگری برای بسیاری از افراد، گفت: بازیگری جذابیت کاذبی دارد که آدم‌ها فکر می‌کنند اگر یک فیلم بازی کنند ناگهان چهره و شناخته‌شده می‌شوند. از سوی دیگر عده‌ای سودجو وارد این عرصه شده‌اند که می‌گویند اسپانسر-بازیگر یعنی به شما می‌گویند درازای بازی در فلان نقش ۵۰ میلیون هم بدهید.

وی خاطرنشان کرد: و این شکلی از کلاهبرداری است که من اصلاً موافق آن نیستم. حتی دو سه نفر را می‌شناسم که سرمایه‌گذاری کردند و پول هنگفتی دادند و نقش اول را هم بازی کردند اما نه آن فیلم فروش رفت و نه دیگر پیشنهادی به آنان شد.

کار تیمی اثربخش (۱)

است پس درمی‌یابیم که انجام کار تیمی احتمال بازدهی و رشد و موفقیت بیشتری دارد تا کار انفرادی.

چرا کار تیمی؟

امروزه با سرعت پیشرفت علم و تکنولوژی و رقابتی شدن کارها و دشواری و سختی بسیار مدیران سازمان‌ها به این نتیجه رسیده‌اند که کار تیمی اثربخش باعث ساده‌تر شدن پیچیدگی‌ها و ساختارها می‌شود و با سرعت عملکرد بیشتر و با بازدهی بالاتر مواجه خواهند شد و این را می‌دانند که به‌غیر از این برای دستیابی مقاصد و اهداف، تلاش برای هماهنگ کردن فعالیت‌های تک‌تک افراد در سازمان‌ها بدون کار گروهی شبیه ساختن یک قلعه شنی است همین قدر سست کند، زمان‌بر و آسیب‌پذیر است.

در همه زمینه‌ها به‌وسیله کار تیمی و گروهی تحقق یافته است. زمانی که کار به صورت تیمی انجام می‌شود تا زمانی که به صورت انفرادی انجام می‌شود دستاوردهای بیشتری خواهد داشت. به‌طور کلی انسان‌ها برای انجام کارها یا رسیدن به اهداف مشترک با تشکیل تیم یا گروه توانسته‌اند به موفقیت دست پیدا کنند. افراد با همکاری و به اشتراک گذاشتن منابعی همچون (دانش، توانایی، تجربه، زمان و پول) است که می‌توانند به اهداف خود دست پیدا کنند. پس در پاسخ به سوال فوق که آیا تیم‌ها کارآمد هستند در برابر کار انفرادی درمی‌یابیم که پاسخ مثبت است، شاید در یک کار تیمی همیشه موفقیت همراه نباشد اما مقایسه‌ی مادرباره کار تیمی و کار انفرادی

می‌شوند. گروه‌ها از همکاری ۲ نفر به بالا شروع می‌شوند.

آیا تیم‌ها کارآمد هستند؟

انسان‌ها در زندگی، در کار، در بازی و... در جامعه بشری بر مبنای همکاری و شراکت عمل کرده‌اند. افراد در گروه‌ها و سازمان‌ها هر دو جنبه هویت جمعی و فردی خود را بروز داده‌اند. در سراسر تاریخ از گذشته خیلی دور انسان‌ها در گروه‌های مختلف با یکدیگر زندگی کرده، کار کرده و رقابت کرده‌اند و به همین صورت تا به امروز، این نشان می‌دهد که نسل بشر با کسب تجارب آموختن که کار مشترک و جمعی جقدر باعث پیشرفت و رشد حیرت‌انگیزی می‌شود حتی تا منشا و حدود فراتر از جهان خویش را کشف کرده‌اند و این دستاوردهای فوق‌العاده



سید معین امامی میبیدی

تیم چیست؟

عبارات و اصطلاحات بسیاری تیم‌ها را این‌گونه تعریف می‌کند. به‌طور کلی به گروه یا گروه‌هایی از افراد که برای رسیدن به اهداف مشترک در کنار هم فعالیت می‌کنند. اما اگر بخواهیم این را در کسب و کار معنی کنیم می‌توانیم بگوییم به گروه یا گروه‌هایی که در سازمان‌ها کار می‌کنند، برای مثال گروه‌های برنامه‌ریزی، گروه‌های کاری، گروه‌های توسعه و تحقیق. این گروه‌ها به‌روش‌های خودگردان، خود فرما خود کار در قالب یک یا چند تیم در کنار هم باعث تقویت و رشد یک سازمان



یادداشت

بی نهایت وجود

جواد ظفر امیلی

هر انسانی در بند زمان است چه گذشته و چه آینده، هر آدمی در بند مکان است چه اینجا و چه آنجا، هر کسی به نحوی بازچه است و آنچه در اختیار ماست یکی حال، اکنون و اینک است دیگری جاست و محل هست سوم من است من نسبی نزدیک به مطلق.

برای هر که در نظر بگیرد شرایطی درونی و بیرونی وجود دارد نقاط قوت و ضعف و تهدید و فرصت به صورت بالقوه و بالفعل وجود دارد هم اختیار هست و هم اختیار نیست هم جبر حاکم است و هم جبر نیست هر آدمی در چنبره تضاد و تناقض قرار دارد می داند که چه چیز را نمی خواهد اما نمی داند که چه چیز را می خواهد در ذهن و قلب و دل انسان غوغاست دائم در کشمکش و دغدغه و اضطراب بسر می برد دو گونه زمان وجود دارد زمان درونی و زمان بیرونی که اگر چه واحدهایی ریاضی و عددی هستند اما اندازه گیری شان متفاوت است جان کلام اکنون، مکان و من در اختیار خود آدمی است علاوه بر آن رویا، آرزو، آمال، آرمان و چشم انداز هم تحت سیطره شخصی است به واقع رویا، آرزو و آمال طرف های بیرون از زمان و مکان آدمی است که می تواند خود را فارغ از زمان و مکان حاضر کند و به نقش آفرینی خویش بپردازد به دنبال ترسیم خویش در آینده است که انرژی و انگیزه به میدان می آید و پای کوبان آرزوها را دنبال می کند و هر چه به آرزو و رویا نزدیک تر می شوند انرژی و انگیزه کمتر و کمتر می گردد بدترین حالت آن وقتی است که به آمال و آرزو می رسیم در حالی که انرژی و انگیزه به حداقل می رسد آنجاست که داشتن انرژی و انگیزه آرزو می شود. این گونه است که انسان درمی یابد بهترین رویا و کامل ترین آرزو عشق به حق تعالی است که در بی نهایت قرار دارد و انرژی و انگیزه تقلیل یافتنی نیست.

معرفی کتاب

یک سودا و هزار سر در کتابفروشی ها



گروه هنر: کتاب «یک سودا و هزار سر» را در کتابفروشی ها پیدا کنید.
مؤلف این کتاب، مجید ابتدایی است که تلاش کرده تا در دلونشته هایی به قول شاملو فریاد کردن درد و عشقی مشترک است. وی معتقد است که برای مردمی که حرف های ساده شامل سفر است و شعور چیزی شبیه شعر گفتن است. او این کتاب را به دل های بارانی تقدیم کرده است. نسخه اول «یک سودا و هزار سر» سال ۹۵ در تیراژ هزار نسخه به چاپ رسیده است.

نارضایتی رهبر انقلاب از شمارگان پایین کتاب



حضرت آیت الله خامنه ای در بازدید از سومین نمایشگاه بین المللی کتاب به عنوان رهبر، فرمودند: چرا باید پنج هزار، ده هزار و حداکثر پنجاه هزار نسخه کتاب چاپ شود؟ اصلا یعنی چه؟ معلوم می شود که در بین مردم ما، کتابخوانی رایج نیست. این خیلی تاسف آور است.

تاکنون سی و سه دوره نمایشگاه بین المللی تهران برگزار شده است. سی و یک دوره این نمایشگاه ها در زمان رهبری آیت الله خامنه ای و دو دوره آن هم هنگام رهبری امام خمینی (ره) برپا شده است. آیت الله خامنه ای در بیش از ۲۰ دوره از این نمایشگاه ها حضور داشته اند. ایشان در بعضی از این حضورها، با خبرنگاران صداوسیما گفت و گو و در برخی دیگر صرفا به صحبت با غرفه داران و دست اندرکاران حوزه کتاب پرداخته اند.

شوق مطالعه دارم

رهبر معظم انقلاب نوزدهم اردیبهشت ماه ۱۳۶۹ در حضورشان در سومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در مصاحبه ای با خبرنگار صداوسیما بر چند نکته تاکید داشتند. این حضور نخستین حضور معظم له پس از انتخابشان به عنوان رهبر انقلاب بود. ایشان ابتدا از علاقه شخصی خود به کتاب خواندن سخن گفتند و حضورشان در این نمایشگاه را پیامی به مردم دانستند: من علاوه بر این که خودم به کتاب و کتابخانه شایق هستم و این یکی از انگیزه هایی بود که من را به اینجا آورد، علت عمده ای که به این نمایشگاه آمدم، این بود که از اینجا به همه مردم پیام بدهم که کتاب خوانی را جدی بگیرند و کتاب بخوانند.

گله از رایج نبودن کتابخوانی در جامعه

مقام معظم رهبری سپس به گله از

وضعیت کتابخوانی در جامعه پرداختند و رایج نبودن کتابخوانی بین مردم را باعث تاسف دانستند: متاسفانه کتابخوانی، جز در بین یک عده از اهل علم و اهل تحصیل و کسانی که به طور قهری با کتاب سروکار دارند، یک کار رایج و روزمره به حساب نمی آید؛ در حالی که کتابخوانی باید مثل خوردن و خوابیدن و سایر کارهای روزانه در زندگی مردم وارد بشود.

شمارگان پایین کتاب خیلی تاسف آور است

پایین بودن شمارگان کتاب دغدغه دیگر رهبر انقلاب بود: چرا ما وقتی که یک کتاب خوب را نگاه می کنیم، می بینیم که مثلا ده هزار نسخه از آن چاپ شده است؛ بعد اگر خیلی استقبال شده باشد به چاپ دوم و سوم می رسد و مجموعا چهل، پنجاه هزار نسخه در ظرف چند سال چاپ می شود؟ در حالی که کشور ما با بیش از پنجاه میلیون نفوس - که اگر بچه ها و بی سوادان را از این ها خارج کنیم - شاید بیش از بیست میلیون نفر هستند که می توانند از کتاب استفاده کنند. چرا باید پنج هزار، ده هزار و حداکثر پنجاه هزار نسخه کتاب چاپ شود؟ اصلا یعنی

چه؟ معلوم می شود که در بین مردم ما، کتابخوانی رایج نیست. این خیلی تاسف آور است.

ضرورت همراه داشتن کتاب

توصیه معظم له به مردم این بود که همیشه یک کتاب همراه خود داشته باشند تا در موقع بیکاری آن را مطالعه کنند: من می گویم بایستی جوانان، پیران مردان، زنان، شهری ها، روستایی ها و هر کسی که با کتاب می تواند ارتباط برقرار کند، باید کتاب را در جیبش داشته باشد و تا یکجا بیکار نشست - مثل اتوبوس، تاکسی، مطب پزشک، اداره در دکان وقتی که مشتری نیست در خانه به هنگام اوقات فراغت - کتاب را در بیارود و بخواند.

طرح پرسش از وزارت ارشاد و دستگاه های مسوول

رهبر انقلاب با طرح این پرسش که آیا کتاب برای همه قشرهای سنی و تحصیلی و علمی داریم، یا نه؟ فرمودند: من از دستگاه های موظف برای این کارها - مثل سازمان تبلیغات، وزارت ارشاد، دانشگاه ها - خواهش می کنم که گروه های متخصص و افراد صاحب نظری را بگمارند، تا برای همه قشرهای سنی و درجات تحصیلی



پیک موتوری احمد آباد
اولین در منطقه
بزرگ ترین در مشهد با ۲۳ سال سابقه

کد اشتراک:

عضو رسمی اتحادیه: ۱۱۰

مدیریت: حمید راد ۰۹۱۵۵۵۹۰۶۳۳

۳۸۴۱۸۵۸۵

۸۴۴۴۷۴۱ - ۸۴۴۱۶۴۱ - ۸۴۴۱۵۴۱

دور اندیشی، ضمانت موفقیت

صدور انواع ضمانت نامه بانکی

در موسسه اعتباری ملل



www.melalbank.ir

(عبد الله هنری)

آسایشگاه معلولین شهید فیاض بخش مشهد

بزرگترین مؤسسه‌ی خیریه‌ی توانبخشی و نگهداری معلولین جسمی حرکتی کشور

با خدمات درمانی، توانبخشی، آموزشی، ورزشی، رفاهی و فرهنگی برای ۵۵۰ مددجوی ساکن مؤسسه از شیرخوار تا بزرگسال، در چهار بخش اطفال، زنان، مردان و محصلین (دختران و پسران) و خدمات دهی روزانه به ۱۲۰۰ مددجوی خارج از مؤسسه

مخارج مؤسسه در ماه بالغ بر ۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
بیش از ۸۰ درصد هزینه ها، توسط مردم نیکوکار تأمین می گردد.

روابط عمومی ۰۵۱-۳۶۶۶۰۰۰

تلفن خانه ۰۵۱-۳۶۶۶۷۰۳۲-۳ / مشارکت ها ۰۵۱-۳۶۶۶۳۳۶

آساترین راه برای امدای منابع نقدی ارزشمند شما www.Fbrc.ir

مشهد بزرگ راه امام علی / میدان شهید فهمیده به سمت میدان قائم

