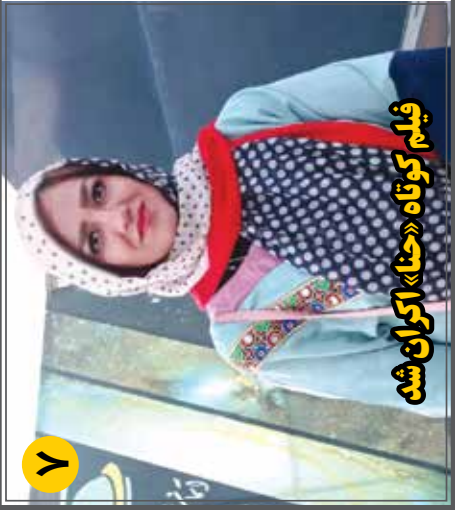


ورزنتی

• 2 March, 2023
• هفتہ نامہ ورزشی و هنری • سال ہشتم • شماره ۸۰۳۵
• پنجشنبه ۱۱ اسفند ۱۴۰۱ • ۹ شعبان ۱۴۴۴
• Telegram.me/Nakhostnewsir



فیلم کوتاه «حنا» اکران شد

۷



مربی نصابی سو مریبی ٹیم ملی فوٹسال افغانستان

۳



کامپلیان، سگانداز کمیٹی پیشکوتان و ورزشی همگانی

۲



پانشہ آتشیل سرخ پوشان در مسیر قهرمانی! موتور خط حملہ پر سپولیس روشن نیست

۳



جای خالی شہرام عبدلی
در نمایش
۱۲۱۶ مشہدی ہا

۵



توپ و تور

کارنامه نیان در لیگ برتر والیبال کشور چشمگیر بود

محمد مهدیزاده

مرحله پلی آف و یا حذفی لیگ برتر والیبال باشگاه‌های کشور در حالی به پایان رسید که چهار تیم شهیداب یزد و پاس گرگان و لنینیات هراز و پیکان تهران با عبور از حریفان سرسخت خود به مرحله نهایی راه یافتند.

در مرحله پلی آف دو بازی به دیدار سوم کشیده شده بود تا سرنوشت تیم‌های صعود کننده مشخص شود.

تیم نیان الکترونیک در شرایطی از راهیابی به مرحله نهایی بازماند که استحقاق صعود را داشت شاگردان حامد صمدی در جدال با پیکان پر مهره اگر چه تا یک قدمی صعود پیش رفته بودند اما در بازی سوم اسپر میزبان بی رحم خود پیکان و لشگری را با تجربه‌ها شدند و شکست تلخی را تجربه کردند و از صعود بازماندند.

در دیدار سوم پیکان با نیان هر چه بازیکنان نیان به توپ ضرب زدند به دیوارهای محکم پیکان برخورد کردند و درست سوم خستگی و افت بدنی و کم تجربه‌گی یاران جوان صمدی به خوبی به چشم آمد و اسپر هنرنمایی ملی پوشان با تجربه پیکان شدند و در نهایت بازی را ۳ بر صفر به حریف قدرتمند خود واگذار کردند.

کارنامه نیان در لیگ امسال را هرگز فراموش نخواهیم کرد زیرا اعتقاد داریم که نماینده والیبال خراسان اگر چه در طول مسابقات از حمایت مسوولین استان بی بهره بود ولی در کنار خود مدیران متفکری داشت که اجازه ندادند تا بازیکنان ارزشمند نیان احساس بحران و کمبود کنند و تمام امکانات یک تیم لیگ برتری را در اختیار داشتند و این حرکت در تاریخ والیبال خراسان و لیگ برتری سابقه بود.

بازیکنان نیان در طول فصل بدون کوچکترین مشکل سخت‌افزاری در حالی با غول‌های والیبال ایران مبارزه کردند که حریفان سرسختی را پیش روی داشتند و با حمایت هواداران خونگرم مشهدی حریفان را در قلعه عقاب‌ها و با شکست بدرقه کرده بودند که حاصل این موفقیت را مدیران کادرفنی کاملاً بومی خود می‌دانند مربیانی که برای اولین بار پای بر عرصه لیگ برتری گذاشته بودند که در اس آن می‌توان از حامد صمدی و در کنار وی نوید مشجری و رضاتابعی و بهروز شاکری اشاره کرد که با مدیریت فنی مهدی فعال فصل پر بار را پشت سر گذاشتند و نمره قبولی گرفتند.

اگر چه پرورنده لیگ امسال برای نیان بسته شد اما باید قبول کنیم که والیبال خراسان هر زمان پای بر لیگ برتر نهاده است نماینده زهره‌داری بود و از مدعیان به شمار می‌رفتند امسال هم نیان با این درخشش نشان داد که برای فصل آینده با برنامه بهتری جلو خواهد رفت تا چراغ والیبال خراسان در قلعه عقاب‌ها همچنان روشن بماند.

کارت زرد

تیم‌های سرزمین موج‌های آبی به دنبال تکرار قهرمانی کشور نخست ورزشی: این تیم آبروی ورزش خراسان است و مدیرعامل مثل کوه پشت آن ایستاده است.

باشگاه‌های بدون مجوز یزدی پلمپ خواهند شد

نخست ورزشی: باشگاه‌های بدون مجوز همچنان در ورزش خراسان بدون ترس جولان می‌دهند!

- صاحب امتیاز و مدیرمسئول: دکتر علی پاکباز خسروشاهی
- زیر نظر شورای سردبیری
- دفتر تهران: پاسداران، بوستان ۸، پلاک ۱۲۰، طبقه ۲ واحد ۷
- تلفن: ۰۲۱-۲۲۷۶۰۸۹۵-۶
- دفتر مشهد: احمدآباد، خیابان قائم، قائم ۱۴، پلاک ۴۶
- تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۳۷۷۱۱
- نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۴۴۰۲ - پیامک: ۳۰۰۷۹۸۱
- کد پستی: ۹۱۸۲۸۹۳۳۱۹
- ایمیل: info@nakhostnews.ir - nakhost@yahoo.com
- وب سایت: www.nakhostnews.ir
- کانال اطلاع رسانی: @Nakhostnewsir

تیم‌های موج‌های آبی، یک قدم تا قهرمانی کشور



بیژن قنبری

تیم باشگاه موج‌های آبی مشهد قهرمان نوزدهمین قهرمانی لیگ‌های کشور در مرحله نخست شد. این مسابقات که بانام جام خلیج فارس در جریان است تیم‌های نفت تهران و اریس اصفهان دوم و سوم هستند. در مرحله پایانی که به زودی در تهران برگزار خواهد شد تیم موج‌های آبی مشهد با بازیکنان ارزنده و کادرفنی، مربی و مدیریت قوی می‌تواند برای چندمین بار قهرمانی لیگ کشور را از آن خود کند و افتخاری دیگر برای خراسان رضوی به ارمغان بیاورد. گرایلی رییس هیات شنا استان در این نشست گفت: برای نخستین بار جام ولایت شنا بانوان کشور در مشهد در حال برگزاری است و ۲۲ تیم بانوان از سراسر کشور مهمان شهرمان هستند. این رقابت‌ها در استخر سرپوشیده برق منطقه مشهد و زیر نظر فدراسیون و هیات شنا و شیرجه و واترپلو برگزار می‌گردد. مهندس گرایلی از مهندس علیرزاده مدیر مالک تیم‌های موج‌های آبی تشکر کرد و افزود وجود وی به عنوان حامی

و شناگران بوده و همواره حامی آنان خواهیم بود. جالب است بدانید یکی از فرزندان خودم از دوچرخه‌سواران خوب و ملی‌پوش ایران است و علاوه بر تیم‌های شنا در بخش دوچرخه‌سواری هم حمایت خودمان را انجام می‌دهیم. امیدوارم شرایط اقتصادی بهتر شود تا حامیان بیشتری در ورزش بیابند و از استعدادهای رشته‌های مختلف حمایت کنند.

امسال هم قهرمانی تکرار شود این دهمین دوره کشوری است که بچه‌ها قهرمان ایران می‌شوند و این بی نظیر است. مهندس علیرزاده مدیر و مالک تیم موج‌های آبی در نشست خبرنگاران گفت: من با تمام توان و در بدترین شرایط کنونی حامی و نگه‌دار تیم‌ها هستم و از کادرفنی-مربی‌ها و شناگران عزیزم تشکر می‌کنم و قهرمانی سال‌های این تیم مرحون زحمات همه عزیزان

بسیار ارزنده و نعمتی برای شنا و جوانان و نوجوانان استان می‌باشد. مشتاق، مدیر فنی تیم موج‌های آبی مشهد گفت: تیم ما برای کسب دهمین قهرمانی به تهران می‌رود و من به شناگرانمان بسیار امیدوارم که بتوانند رکورد‌های شنا کشور را بزنند ولی در خصوص تیم‌های رده پایه گفت: در ۱۹ دوره قبلی تیم استان همیشه بر روی سکو رفته و این رکورد ارزشمند است. اگر

کاظمیان، سکاندار کمیته پیشکسوتان ورزش همگانی شد

همچنین با استفاده از منابع و امکانات موجود در جهت اهداف ورزش همگانی موفق باشید وی تصریح کرد: از مدیران و همه کسانی که در این مجموعه صادقانه تلاش می‌کنند تا حال مردم را خوب‌تر کنند تقدیر و تشکر می‌کنم. کاظمیان پس از دریافت حکم مسئولیت با تبریک اعیاد شعبانیه و تقدیر و تشکر از حسن نیت رییس هیات ورزش‌های همگانی استان و تقدیر ویژه از حسن روحی مسوول کمیته ورزش صیحه‌گاهی استان که در راستای اعتلای ورزش همگانی تلاش بی‌وقفه‌ای دارند، گفت: صدور این حکم مسئولیت سنگینی را روی دوش من قرارداد از ایزد منان خواستار خدمت به بزرگان و پیشکسوتان ورزش که عمر و جوانی خود را در راه سربلندی و افتخار کشور عزیزمان ایران گذاشته‌اند خدمتی هر چند ناچیز انجام دهم و در این راستا نیاز به مدد و یاری تمامی قهرمانان و ورزشکاران است.



مجید خروشی

رییس هیات ورزش‌های همگانی خراسان رضوی از متولیان برگزاری همایش‌ها و تجلیل از بزرگان و پیران ورزش همگانی در بوستان‌ها می‌باشد. وی مدیریت ایستگاه‌های ورزشی کهنسال‌ترین بوستان را در مشهد به یکی از پیشکسوتان، قهرمان دوومیدانی کشور و از بنیان‌ایستگاه‌های ورزشی که سال‌ها برای اعتلای ورزش استان تلاش کرده سپرده است. حسن روحی با روحیه بالا در کنار مربیان زحمت‌کش ایستگاه‌های ورزشی شیشه‌های نوین و علمی‌ترین‌های متناسب با سنین ورزشکاران را برنامه‌ریزی و در اختیار این مربیان قرار می‌دهد. رضا آذریان در همین راستا به منظور تقویت و ایجاد بستری برای حمایت از پیشکسوتان «محمد رضا کاظمیان» یکی از مربیان

باشد. آذریان در مراسم معرفی مسوول کمیته پیشکسوتان ورزش همگانی استان گفت: بدون شک فعالیت و مربیگری برای پیشکسوتان و بزرگان کاری سخت و مسوولیت سنگینی را می‌طلبد. امید است با توجه به اهمیت و نقش موثر ورزش در تامین سلامت جسمی و روحی جامعه با بهره‌گیری از خدمات اجرایی و فکری کارشناسان و نیروهای کارآمد و

بدانش ایستگاه پیشگامان (مرحوم معدلی) را به عنوان رییس کمیته پیشکسوتان استان منصوب کرد و در ادامه این حرکت بناست طی مراسمی از تلاش‌ها و زحمات بیش از ۴۰ مربی ۲۴ ایستگاه ورزشی بوستان ملت تقدیر و قدرانی شود. تا این اقدام سرفصل جدیدی برای حمایت و قدرانی از متخصصان درمان و پیش‌گیری در ورزش استان

مولتی کافه مشهد بر سکوی سوم بسکتبال ایستاد



قرار گرفتند. گفتنی است تیم‌های لئونارد شاهین شهر و خانه بسکتبال نیشابور با این نتایج و کسب عنوان‌های اول و دوم به لیگ برتر بسکتبال بانوان کشور راه یافتند.

صنایع دستی راستگردان بندر انزلی در مقابل یکدیگر قرار گرفتند که سرانجام این دیدار با برتری ۸۴ بر ۴۷ مولتی کافه مشهد پایان یافت و مقام سوم این دوره از مسابقات را از آن خود کرد. گفتنی است دیدار فینال این دوره از مسابقات بین تیم‌های لئونارد شاهین شهر اصفهان و خانه بسکتبال نیشابور برگزار که شاهین شهر توانست با برتری ۷۷ بر ۵۵ پیروز این دیدار و بدین ترتیب شاهین شهر با برتری دو بازی از ۳ بازی فینال بر سکوی قهرمانی و خانه بسکتبال نیشابور سکوی دوم

شهرزاد طاهری

مسابقات لیگ دسته یک بانوان کشور با حضور ۱۲ تیم و برگزاری ۴۶ بازی سرانجام با قهرمانی لئونارد شاهین شهر به پایان رسید. دیدارهای دور نهایی در تالار بسکتبال مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار شد که در دیدار رده‌بندی دو تیم مولتی کافه مشهد و





یادداشت

بدتر کیب ترین ترکیب مربیان برای هدایت تیم ملی!

محمدرضا نصرالله زاده

حسین فرکی، امیر قلعه نویی، مهدی تارتار، فرهاد مجیدی و جواد نکونام نفراتی هستند که فدراسیون فوتبال نام آن‌ها را به عنوان گزینه‌های سرمربیگری تیم ملی فوتبال ایران معرفی کرده است. نفراتی که بدون شک در حال حاضر هیچ دفاعی برای حضور آن‌ها در تیم ملی فوتبال ایران وجود نداشته و ندارد. هرچند که تمامی این نفرات برای جامعه فوتبال قابل احترام بوده و هستند اما این دلیل نمی‌شود تا در چنین شرایط حساسی هدایت تیم ملی به دست آن‌ها سپرده شود. حسین فرکی سال‌هاست که تیمی ندارد، ضمن اینکه همه آن‌هایی که از نزدیک با او برخورد دارند به این واقعیت را تأیید می‌کنند که انگیزه حسین فرکی برای هدایت تیم ملی فوتبال ایران نسبت به گذشته سیر نزولی قابل توجهی داشته است. امیر قلعه نویی هم که در این چند سال اخیر پیشرفت محسوس در کار خود نشان نداده است و نسبت به همان مربی سنتی گذشته تغییری نکرده است. مهدی تارتار، فرهاد مجیدی و جواد نکونام نیز به گفته دوست و دشمن برای این کار جوان هستند و هنوز به آن پختگی لازم نرسیده‌اند که هدایت تیم ملی را بر عهده بگیرند و قطعاً خودشان هم بر این حقیقت صحنه خواهند گذاشت. هرچند که این گونه برداشت می‌شود که ذکر این اسامی از سوی فدراسیون فوتبال صرفاً برای درگیر ساختن ذهن اهالی فوتبال بوده، وگرنه به احتمال ۹۹/۹۹ درصد سرمربی آینده تیم ملی فوتبال ایران که قرار است نام او تا دهه سوم اسفندماه اعلام شود یک مربی خارجی است، که برای شناخت او هم نباید زیاد راه دور رفت!

خبر

استقلال سائیتو مثل فرانسه «امه ژاکه»!

علی حاج اکبری، بازیکن پیشین استقلال درباره توقف یک بریک آبی پوشان مقابل نساجی اظهار کرد: استقلال در این دیدار خوب ظاهر شد و بازی را در اختیار داشت و نهایتاً روی یک اتفاق گل خورد. من این ضربات ایستگاهی را در تمرین دیده بودم و توپ روی پای من نشیند و به صورت شاقی به سمت دروازه می‌رود. واقعا ایوب کلانتری ضربه غیرقابل مہاری زد. با این حال استقلال موقعیت‌های زیادی داشت.

او با تمجید از عملکرد محمد محبی گفت: محبی خیلی خوب شده است. برای من جای تعجب بود که چرا در بازی‌های ابتدایی لیگ کمتر استفاده می‌شود و در تیم ملی نبود. باید بگویم که محبی بازیکن بزرگی است. او به خود باوری رسیده و با تفاسیری که آقای فتح‌الله زاده گفت، او روحیه بالایی دارد.

وی ادامه داد: مطهری مثل علی اکبری است و با این که نه سرعتی و نه قدرتی است ولی زیاد گل می‌زند. در حق او کم لطفی می‌شود. امروز بازی خوبی از استقلال دیدم. البته با این که روزبه چشمی روزهای خوبی پس از جام جهانی داشته اما خطای بی‌موردی در میانه میدان انجام داد که استقلال گل خورد. او افزود: خوشحالم که استقلال به خودباوری رسیده است و می‌تواند برای هر بازی‌ای چه در تهران و چه در شهرستان برای برد حاضر شود. سال‌ها پیش مطلبی درباره فرانسه قهرمان جام جهانی ۹۸ خواندم. «امه ژاکه»، سرمربی فرانسه زمانی که در یورو ۹۶ شکست خوردند، مطلبی ارائه کرد و گفت که «۶۶۳ روز دیگر جواب همه منتقدان را می‌دهد» که منظورش جام جهانی فرانسه و قهرمانی این تیم بود. آن زمان وقتی بازیکنان صحبت می‌کردند می‌گفت به سطحی از خودباوری رسیده‌اند که همه جا برای برد می‌روند. الان فکر می‌کنم استقلال به این خودباوری رسیده است و به این تفکر رسیده که می‌تواند در هر جایی برنده شود.

خط حمله تنها مانع سرخ پوشان برای قهرمانی!



پدرام خسروشاهی

رفع یکی-دو مورد کوچک، دوباره پرسپولیس را تبدیل به مدعی کسب عنوان قهرمانی در لیگ برتر خواهد کرد. اگرچه بازی مقابل نفت مسجدسلیمان برای پرسپولیس دشوار و با مهار پناالتی توسط علیرضا بیرانوند آغاز شد، اما در ادامه این تیم به خوبی قدرت خود را به حریف قعر جدولی دیکنه کرد و با سه گل به برتری دست یافت. شاید در حال حاضر تنها نگرانی پرسپولیس شرایط خط حمله این تیم باشد. لئاندروپریرا هنوز نتوانسته خودش را در ترکیب تیم جدیدش ثابت کند و یحیی گل محمدی در ۹ هفته دشوار باقی مانده به یک مهاجم قاتل در محوطه جریمه نیاز دارد.

یک-هر تیم بزرگی برای کسب عنوان قهرمانی به یک دروازه بان آماده نیاز دارد. در روزی که احتمال داشت تبدیل به گل شدن پناالتی نفت مسجدسلیمان شرایطی را ایجاد کند که بازی برای پرسپولیس گره بخورد، علیرضا بیرانوند یک بار دیگر با درخشش خود، پناالتی پیمان میری را به زیبایی مهار کرده و استارت سه امتیاز حساس تیمش را زد. بعد از دریافت یک گل بعد در اصفهان، بیرانوند یک بار دیگر نشان داد چه مهره مهمی در ترکیب پرسپولیس محسوب می‌شود. بعد از جدایی احمدرضا عابدزاده و بعد از انقلاب، هیچ سنگربانی به اندازه بیرانوند باعث قوت قلب هواداران پرسپولیس نشده است.

دو-درخشش وحدت هنانوف در دیدار حساس مقابل سپاهان در اصفهان باعث شد یحیی گل محمدی به این بازیکن اعتماد کند و یک بار دیگر او را در ترکیب ثابت قرار دهد. مدافع تاجیکستانی و پا به توپ پرسپولیس

این مهاجم برزیلی هنوز قادر به ارائه توانایی‌های خود در ترکیب نباشد. معمولاً در فوتبال زمانی دو مهاجم در ترکیب قرار می‌گیرند که ویژگی‌های متفاوت و البته مکمل هم داشته باشند و احتمالاً موفق‌ترین نمونه سال‌های اخیر در دنیای فوتبال را می‌توان استفاده آنتونیو کونته از لائوتارو و روملو لوکاکو در بین ۱۱ بازیکن ثابت اینتر دانست. پریرا به وضوح یک مهاجم نوک سنتی است و به نظر تداخل وظایف او با عیسی آل کثیر یا شیخ دیاباته، مانع هدف قرار گرفتن این بازیکن در حملات و گلزنی او تا امروز شده است.

هفت- پرسپولیس نیمکت فوق‌العاده‌ای دارد. ورود بازیکنانی مانند سیامک نعمتی، سروش رفیعی یا مهدی عبدی به زمین و غیبت شیخ دیاباته و سعید صادقی نشان می‌دهد دست یحیی برای هر تغییری را است. اما این ترکیب آماده نیز شرط کافی برای کسب عنوان قهرمانی نیست و رسیدن به این هدف در ادامه فصل برای سه مدعی تنها از یک مسیر تعریف می‌شود: تیمی فاتح جام می‌شود که کمتر مرتکب اشتباه شود.

منجر به گلزنی عیسی آل کثیر شد و امروز نیز اسدیگی با جای گیری مناسب توانست دروازه نفت را باز کند. حضور حداقل یک بازیکن در محل فرود آمدن احتمالی توپ، از برنامه‌های بارز تیم یحیی گل محمدی در فصل جاری بوده که بارها نیز به داد این تیم رسیده و منجر به گلزنی آن‌ها شده است.

پنج- نمایش فوق‌العاده و درخشان وحید امیری در اصفهان مقابل سپاهان امروز نیز ادامه یافت و او احتمالاً بهترین بازیکن تیمش در بازی مقابل نفت لقب گرفت. تاثیرگذاری روی گل اول و ارسال فوق‌العاده وحید روی گل سوم نشان می‌دهد این ستاره ۳۵ ساله تمام نمی‌شود. برای بررسی مختصات اهمیت وحید امیری در ترکیب پرسپولیس، به اضافه شدن او به حملات پرسپولیس در دقیقه ۸۹ و با این استارت سریع و البته ارسال خط کشی شده و دقیق او به مهدی عبدی یک بار دیگر دقت کنید.

شش- لئاندرو پریرا برای سومین بار در ترکیب پرسپولیس قرار گرفته و برای اولین بار در بین ۱۱ بازیکن اصلی حضور یافت، اما اصرار یحیی به استفاده از دو مهاجم باعث شده

به خصوص در نیمه اول چندین بار با اضافه شدن به حملات پرسپولیس نشان داد از قابلیت لازم برای قرار گرفتن در ترکیب اصلی برخوردار است. حالا کار دانیال اسماعیلی فر برای بازگشت به ترکیب ثابت دشوارتر شده و او در دقایق کوتاه حضور در میدان نیز مانند بازی با سپاهان، یک خط جلوتر بازی کرد و این یعنی اعتماد یحیی به وحدت.

سه- اگرچه برخی تصور می‌کنند یحیی گل محمدی با قرار دادن دو هافبک دفاعی در بازی، به عنوان مثال با یک تیم قعر جدولی، بیش از حد احتیاط می‌کند، اما تفاوت مختصات بازی میلاد سرلک و سینا اسدیگی امروز به وضوح مشخص بود. اولی در پست شماره شش و دومی در پست شماره هشت بازی می‌کند و سینا که در دقایق ابتدایی اشتباه بزرگی مرتکب شده بود، با حضور به موقع در محوطه جریمه موفق شد به زیبایی قفل دروازه نفت مسجدسلیمان را باز کند.

چهار- پرسپولیس برای چندمین بار در فصل جاری با استفاده از توپ‌های دوم و روی ریباند به گل رسید. همین بازی قبل موج دوم حملات در اصفهان

بهترین‌های سال فیفا: مسی جایزه بزرگ را برد



در استرالیا و نیوزیلند برگزار می‌شود. او در ادامه گفت: «فوتبال شادی و خوشحالی است ولی سال قبل به

شد و بار دیگر از قطر برای میزبانی فوق‌العاده شکر می‌کنم. امسال هم سال جام جهانی است که جام جهانی زنان

مراسم انتخاب برترین‌های فوتبال جهان موسوم به «The Best» در پایتخت فرانسه برگزار شد.

جیانی اینفانتینو، رئیس فدراسیون جهانی فوتبال، در سخنانی کوتاه در شروع برنامه با خوش آمدگویی به مهمانان و دنبال کنندگان این رویداد گفت: «به پاریس خوش آمدید. شبی که قرار است فوتبال را جشن بگیریم. خوش آمد به میلیون‌ها نفر در سراسر جهان که این شب فوق‌العاده را دنبال می‌کنند. هوادارانی که روح و قلب فوتبال‌اند. سال قبل جام جهانی برگزار

یادداشت

**رشته های بیشتر، درآمدهای بهتر، پاسخگویی کمتر
 نان برخی فدراسیون ها در روغن!**

محمد رضا نصرالله زاده

فدراسیون های ورزشی نیز مثل خیلی از مشاغل دیگر سرفولی دارند! روسای برخی از فدراسیون های ورزشی را با نانک هم نمی شود جابجا کرد! آن ها به حدی شیفته خدمت هستند که حدودی نمی توان برای آن تعیین کرد! خصوصاً اگر این فدراسیون، رشته های زیرمجموعه بسیاری هم داشته باشد! در بین پنجاه و اندی فدراسیون ورزشی که خدا را شکر به جای تقلیل آن ها مدام هم به تعداد آن ها افزوده می شود، فدراسیون هایی هستند که نان آن ها بابت برگزاری مسابقات و کلاس های آموزشی متعدد حسابی در روغن است! روسای این فدراسیون ها به جای کوچک سازی از طرفداران پروپاقرص ازدیاد رشته های زیرمجموعه هستند، رشته هایی که هم مسابقه دارند و هم ظرفیت برگزاری کلاس های آموزشی! حالا فرقی هم نمی کند که تعداد مربیان و داوران این رشته ها از تعداد ورزشکاران آن ها هم بیشتر باشد! درآمد چنین فدراسیون های که تعداد آن ها به اندازه انگشتان یکدست هم نمی رسد، بدون اغراق به اندازه تمامی فدراسیون های دیگر ورزشی است! و خدا را شکر مدام هم با تقاضا مواجه هستند تا عرضه و تقاضای این فدراسیون ها هیچ گاه باهم همخوانی نداشته باشد! این فدراسیون ها جدای از درآمدهایی که از طریق حضور ورزشکاران برای حضور در مسابقات و کلاس های داوری نصیبشان می شود، درآمد های هنگفتی هم از بابت حضور حامیان مالی حقیقی و حقوقی دارند که بعضاً هم اصلاً به چشم نیامده و نمی آیند! و اینجاست که بسیاری از دلسوزان واقعی ورزش از خود و مسوولان مرتبط می پرسند؟ که این درآمدها کجا و چگونه هزینه می شوند و وظیفه دستگاه های نظارتی در این خصوص چیست؟ و اتفاقات مبهم دیگری که حسابی عملکرد درآمدی این فدراسیون ها را به زیر ذره بین برده است و جالب اینجاست که گویی کسی هم نمی خواهد به مسایل این چنینی فدراسیون ها ورود کرده و از نحوه عملکرد درآمدی آن ها از این روسا بپرسد! که همین مساله نقاط تاریک و سوالات بسیار زیادی را در اطراف این فدراسیون ها ایجاد کرده است، سوالاتی که متأسفانه هر چه تعداد آن ها زیادتر می شود، حساسیت های کمتر نظارتی درباره آن ها به چشم می آیند! فدراسیون هایی که به خاطر ارتباطات روسای آن ها با برخی از افراد صاحب نفوذ و صاحب قدرت کمتر کسی سراغی از آن ها می گیرد! فدراسیون هایی که روسای آن ها بیشتر از اینکه در محل فدراسیون خود باشند، در محل برگزاری مسابقات داخلی و خارجی و برگزاری کلاس های آموزشی زمان می گذرانند و به واسطه همین فعالیت ها کمتر در جریان حواشی و اتفاقات فدراسیون خود قرار می گیرند! واقعیتی که مدت ها است صدای خیلی ها را درآورده، و چون فریادرسی نیست، خیلی زود هم به خاموشی و سکوت گراییده می شود!

خبر

**مری مشدی هدایت تیم ملی فوتبال
 افغانستان را بر عهده گرفت**

مجید مرتضایی از مربیان فوتسال ایران به عنوان سرمربی تیم ملی فوتسال افغانستان انتخاب شد. مسوولان فدراسیون فوتبال افغانستان پس از امضای قرارداد با مجید مرتضایی اعلام کردند وی به مدت یک سال رهبری تیم ملی فوتسال افغانستان را بر عهده خواهد داشت. همچنین حمید معصومیان، دیگر مربی مشدی هم به عنوان مربی دروازه بان ها در کنار مرتضایی حضور خواهد داشت.

دوساعت گفت و گو با رییس اداره ورزش و جوانان مشهد

**ماجرای خانه بسکتبال، حاشیه های اسکیت
 و فوتبال حاشیه شهر**



همچنین به اختلافات و مشکلاتی که میان رییس هیات اسکیت مشهد و استان در خصوص برگزاری مسابقات اسکیت توسط یکی از باشگاه های ورزشی در مشهد برنامه ریزی شده بود اشاره کرد و گفت: گویا مسابقاتی توسط یکی از مربیان و باشگاه داران که متأسفانه کارت مربی گری وی با مشکل روبرو است در مشهد برنامه ریزی می شود بدون این که با هیات اسکیت مشهد هماهنگی صورت بگیرد. و این مربی مجوز برگزاری مسابقات را از طریق استان اخذ کرده است. بر اساس مقررات و ضوابط تعریف شده و تفویض اختیارات تمامی مسابقاتی که در مشهد بناست برنامه ریزی شود باید مجوز آن را هیات مشهد صادر کند. (متأسفانه این باشگاه مسابقات را برگزار و هزینه هم دریافت کرده است) این مورد نیز در دست پی گیری است.

وی با اشاره به این که هم اکنون ۱۵۰۰ باشگاه در مشهد فعالیت دارند و از این تعداد ۳۰۰ باشگاه درصد تمدید مجوز باشگاه داری می باشند گفت: با مدیران باشگاه هایی که مجوز خود را اخذ و یا تمدید نکرده باشند برابر ضوابط و مقررات برخورد خواهیم کرد. رییس اداره ورزش و جوانان مشهد درباره آمار باشگاه های بدون مجوز در مشهد اظهار بی اطلاعی کرد و اضافه کرد: در صورتی که باشگاه غیر مجوز دار شناسایی شود با هماهنگی مقامات قضایی پلمپ خواهند شد... البته ناگفته نماند برخی از این باشگاه ها مجوز دارند اما تاریخ مجوزشان به پایان رسیده و هنوز برای تهیه مکان مناسب در کنکاش هستند و یا این که سلامت مکان باشگاه مورد تایید قرار نگرفته و باید سالن مجهز و متناسب با مجوزها را تهیه کنند.

۲۷ هیات فعال در مشهد

وی با اشاره به این که منیت ها مانع بزرگی برای فعال شدن هیات های مستقل مشهد می باشد در خصوص هیات های فعال در این شهرستان گفت: ۲۷ هیات فعال در مشهد فعالیت می کنند البته برخی از هیات های ورزشی برای جلوگیری از موازی کاری و یا این که تجهیزات و امکانات مناسب ندارند هیات های مشهد را فعال نکرده اند و تمایلی هم به این امر نشان نمی دهند. افتتاح بزرگترین زمین چمن مصنوعی روستایی وی در ادامه از افتتاح بزرگترین زمین چمن مصنوعی روستایی کشور در روستای جیم آباد با فضای ۳ هزار مترمربع هم زمان با فرار رسیدن نیمه شعبان خبر داد. نعمتی به کمبود اعتبارات برای اتمام پروژه های نیمه تمام و بازسازی و مرمت اماکن فرسوده در مشهد اشاره و اضافه کرد: با همراهی هاشمی جواهری مدیرکل ورزش و جوانان استان تمرکز خود را به تکمیل پروژه های نیمه تمام و تقویت و توسعه زمین ها و اماکن ورزشی در حاشیه شهر مشهد دوخته ایم و در این راستا با همکاری دهیاری روستای کشف که مبلغ ۲ میلیارد تومان کمک کرده است بناست مجموعه ورزشی با فضای ۲ هزار مترمربع را در این منطقه احداث کنیم. این منطقه بالغ بر ۲۰ هزار نفر سکنه دارد.

مجید خروشی - با وجود اینکه تیم های لیگی بسکتبال روزهای پرفروغی را پشت سر می گذارد حاشیه ها کمربیات بسکتبال استان را شکست و خانه هیات بسکتبال استان به هیات مشهد واگذار شد. رییس اداره ورزش و جوانان مشهد درباره این اقدام اداره کل ورزش و جوانان استان گفت: متأسفانه علیرغم تذکرات و مکاتبات متعدد به رییس هیات بسکتبال استان (مجید ولی پور) مطالبات و اجاره بهای سالن خانه هیات به اداره کل واریز نشد و اداره کل نیز در چارچوب ضوابط اداری و قانونی خانه را به صورت اجاره به هیات بسکتبال مشهد واگذار کرد البته برگزاری مسابقات تیم های لیگی استان در این سالن به قوت خود باقی است. و فقط از نظر ساختاری و مدیریتی اختیارات سالن (خانه هیات بسکتبال خراسان رضوی) از استان سلب و به هیات مشهد واگذار شده است. هاشم نعمتی با اشاره به این که بیش از ۸۵ درصد توسعه و برنامه های ورزشی در مشهد و توسط هیات های مشهد انجام می شود و این موضوع برای هیات درآمدزایی دارد برخی از هیات های استان از جمله هیات والیبال، اسکواش و... هیات مشهد را فعال نکرده اند و مدیریت استان و مشهد به صورت مشترک انجام می شود... این موضوع هم خوب است و هم مشکلاتی ایجاد می کند به نظر من باید اندیشه ای را تبیین کرد که تعامل میان هیات مشهد و استان بیشتر شود. وی با اشاره به این که منیت ها بزرگترین آسیب را به توسعه ورزش وارد می کند، اضافه کرد: متأسفانه منیت ها میان روسای هیات های استان و مشهد بزرگترین ضربه و مانع بر سر راه توسعه ورزش در مشهد و استان است و معتقدم در نهایت این منیت ها منجر به سقوط ورزش می گردد. برخی از روسای هیات های استان برای معرفی رییس هیات مشهد پیش قدم می شوند اصرار و پافشاری می کنند اما به محض این که احساس خطر می کنند طی نامه ای خواستار برکناری رییس هیات مشهد می شوند و مانیز علیرغم این که بنا داریم از حاشیه های ورزش دور باشیم و اساس کار را مبتنی بر توسعه ورزش قرار دهیم وارد این بازی ها نمی شویم و از حاشیه سازی ها دوری می کنیم. معتقدم مدیری که کارنامه موفق را داشته نباید بدون دلیل کنار گذاشته شود. مگر این که در فعالیتش خلاف قانون داشته باشد و در این صورت اداره ورزش و جوانان مشهد موظف است در چارچوب قانون برخورد کند. و در مورد خانه بسکتبال استان باید بگویم همین منیت ها حاشیه ساز شد و رییس هیات استان به محض این که خانه هیات بسکتبال از سیطره استان خارج و به رییس هیات مشهد واگذار شد نتوانست با این قضیه کنار بیاید و طی نامه ای دستور عزل رییس هیات مشهد (صنعتگر) را علیرغم این که خود وی اصرار و پافشاری داشت که حکم آقای صنعتگر را به عنوان رییس هیات مشهد صادر کنیم صادر کرد و طی نامه ای به اداره کل ورزش و جوانان مشهد خواستار برکناری وی شد حال آقای مجید ولی پور یک شبه تصمیم به برکناری رییس هیات مشهد می گیرد در حالی که در طول این مدت چرا عملکرد وی را زیر سوال نبرده بود؟ مانیز باید این موضوع را بررسی و نتیجه را اعلام کنیم و تا آن زمان آقای صنعتگر در سمت خود باقی است. و بر اساس قانون در صورتی که رییس هیات استان اصرار بر برکناری رییس هیات مشهد را داشته باشد و اداره ورزش و جوانان مشهد خواستار ادامه همکاری وی باشد حکمیت به عهده اداره کل ورزش و جوانان استان سپرده خواهد شد و منتظر دستور اداره کل می مانیم. وی با اشاره به این که مجید ولی پور رییس هیات بسکتبال استان مدعی است اجاره بها و مطالبات اداره کل را هزینه مسابقات، تیم داری، رفع مشکلات ساختاری و سخت افزاری سالن باشگاه کرده است گفت: معتقدم این موضوع منافاتی باهم ندارد. وی در چارچوب قانون موظف است اجاره بها را پرداخت کند. نعمتی در ادامه

تغذیه ورزشی



آشنایی با آناتومی بدن

مهدیس آصفی، کارشناس علوم ورزشی

داشتن عضلات مرکزی قوی، مزایای بی شماری برای ورزشکاران، کارگران افرادی که روی پا زیاد می ایستند، کودکان بزرگسالان و افراد مسن به همراه دارد. افزایش قدرت عضلات مرکزی تنه، تنها برای ورزشکاران حرفه ای نیست. در ادامه این مطلب به بررسی کلی آناتومی عضلات مرکزی تنه می پردازیم و تفاوت های عضلات قوی و ضعیف را مورد ارزیابی قرار می دهیم. کدام عضلات مرکزی هستند؟

شکم: عضله راست شکمی عضله ای است که بیشتر مردم به اسم عضلات شش تک از آن شناخت دارند و به تثبیت اندام های داخلی کمک می کند. عضله عرضی شکم یکی دیگر از عضلات مهم شکمی است که در حرکت و تثبیت ستون فقرات نقش دارد.



مورب شکمی: مورب های داخلی و خارجی که در امتداد دو طرف بدن قرار دارند در محافظت و چرخش ستون فقرات نقش دارند.

پشت: یک عضله عمیق شکمی است که در قسمت پایین کمر قرار دارد؛ از پایین ترین دنده تا بالای لگن امتداد دارد و معمولاً با کمردرد، وضعیت بدنی و مشکلات حرکتی همراه است.

کف لگن: کف لگن اندام هایی مانند مجرای ادرار، مثانه، روده ها، راست روده رحم، دهانه رحم و واژن را در خود جای داده است. همچنین شامل بافت های همبند مانند همسترینگ، فلکسورهای لگن و دورکننده ها می شود. عضلات و بافت های کف لگن باهم به سلامت جنسی، تثبیت لگن، ادرار، حرکات روده و موارد دیگر کمک می کنند.

ستون فقرات: عضلات بازکننده ستون مهره ها از نظر فنی عضلات پشت هستند. سرینی: عضلات سرینی گروهی از سه عضله در پشت شما هستند که بر چرخش و کشش باسن تأثیر می گذارند.

دیافراگم: دیافراگم عضله ای است که معمولاً با تنفس مرتبط است زیرا در حین دم و بازدم منقبض و صاف می شود. دیافراگم که در پایین قفسه سینه قرار دارد دارای منافذی است که در عملکرد گوارش و انتقال خون به قلب نیز نقش دارند.

مزایای عضلات مرکزی قوی

به دلیل سردرگمی در مورد چیستی عضلات مرکزی، بسیاری از مردم فکر می کنند که تقویت عضلات مرکزی به معنای انجام تمرینات شکمی است اما این نیز با تمرین سرینی، لگن، تمرین روی عضلات پشتی و یادگیری چگونگی ثبات عضلات مرکزی مساوی است.



جای خالی شهرام عبدلی در نمایش ۱۲۱۶ مشهدی ها

یک کارگردان مشهدی تئاتر گفت: قرار بود تا پیش از عید نوروز نمایش ۱۲۱۶ را با شهرام عبدلی تمرین کنیم و آن را در عید به صحنه تئاتر مشهد بیاوریم اما در گذشت او شرایط را تغییر داد. کیوان صباغ که از بازیگران و کارگردان های مطرح تئاتر مشهد محسوب می شود و در سریال آسوده باش با شهرام عبدلی همبازی بوده است، در گفت و گو با ایسنا در خصوص نمایشی که قرار بود با همکاری یکدیگر در عید نوروز به صحنه تئاتر مشهد بیاورند، اظهار کرد: من و شهرام عبدلی به عنوان بازیگر سر صحنه سریال آسوده باش بودیم و او با توجه به شناختی که پیش از این از من داشت، پیشنهاد اجرای یک تئاتر را داد و قرار شد مدتی که در مشهد حضور دارد آن را تمرین کنیم و پس از عید آن را در مشهد به صحنه ببریم که متأسفانه شرایط آن گونه که می خواستیم رقم نخورد.

وی افزود: شهرام عبدلی به من گفته بود متن را انتخاب کنم و من اتاق ۱۲۱۶ را برای اجرا انتخاب کرده بودم و همان روزی که آن اتفاق ناگوار رخ داد می خواستم متن را به او بدهم که برای تمرین آماده شویم. این کارگردان تئاتر اضافه کرد: من قبلاً این تئاتر را در مشهد به صحنه برده بودم اما دوباره نیز آن را با یاد شهرام عبدلی به صحنه خواهیم برد.

صباغ با اشاره به اینکه قبل از سریال آسوده باش با شهرام عبدلی همکاری نداشته اما به صورت دورادور یکدیگر را می شناختند، تصریح کرد: ما در سریال آسوده باش با یکدیگر همکاری شدیم و در پشت صحنه خیلی باهم درباره تئاتر گپ زدیم. چون او برخاسته از تئاتر بود، منش و رفتار تئاتری نیز داشت. وی خاطر نشان کرد: معمولاً وقتی بازیگران چهره به شهرستان می آیند و می خواهند در تئاتری به ایفای نقش بپردازند نخستین چیزی که می پرسند رقم قرارداد است اما شهرام عبدلی به من گفت که برای اجرا اصلاً لازم نیست در ابتدا پولی به من بدهی، بلکه اگر تئاتر فروش رفت، از درصد فروش مبلغی دریافت خواهیم کرد.

این کارگردان تئاتر ادامه داد: برایم خیلی جالب بود که او انقدر علاقه مند به تئاتر باشد که حاضر باشد این گونه کار کند و شب ها پس از فیلمبرداری سریال برای تمرین تئاتر به سالن برویم. شهرام عبدلی جزو کسانی بود که جدا از هنرمند بودن، انسان خوبی بود و این واقعا ارزشمند است.



دیدگاه

اصول مدیریت کسب و کار در شرایط بحران اقتصادی

سید معین امامی میبیدی



با توجه به شرایط ناپایمان و بحرانی مانند نوسانات قیمت ارز و تورم کالاها و افزایش هزینه ها مانند اجاره و... کاهش درآمد ها مالکین کسب و کارها برای حفظ و آسیب کمتر به مجموعه خود می بایست حتما مدیریت، کنترل، خلق ایده و برنامه ریزی داشته باشند.

یکی از بهترین روش های مدیریت کسب و کار در شرایط بحرانی اقتصاد استفاده از ماتریس SWOT می باشد. SWOT به زبان فارسی به معنای نقاط قوت، نقاط ضعف، فرصت ها و تهدیداتی که ممکن است یک کسب و کار با آن مواجه شود.

۱. نقاط قوتی که در شرایط فعلی دارید را شناسایی کنید و به ترتیب یادداشت کنید، مانند ارائه خدمات متفاوت نسبت به سایر رقبا و جذب مشتری - موقعیت مکانی مناسب و...
 ۲. نقاط ضعفی که در شرایط فعلی دارید را شناسایی و به ترتیب یادداشت کنید مانند: ارائه خدمات ضعیف - نارضایتی مشتریان - نداشتن نیروی کاری حرفه ای - دسترسی دشوار برای مشتریان حضوری و...
 ۳. فرصت هایی که در شرایط فعلی می توانید خلق کنید شناسایی و به ترتیب یادداشت کنید.
 ۴. تهدیداتی که در شرایط فعلی با آن مواجه هستید را شناسایی و به ترتیب یادداشت کنید، مانند: تورم - گرانی - کاهش قدرت خرید مشتریان و...
 حال پس از شناسایی عوامل فوق و وضعیت فعلی کسب و کارتان می توانید برای هر بخش به کمک تجربه کاری خود و مشاوران این حوزه با خلق ایده و راهکار برای هر قسمت، آن را مدیریت و کنترل کرده و با برنامه ریزی کسب و کار خود را رشد و مانع آسیب کمتری شوید.

بطور مثال: نقاط قوتی که دارید را کنترل و مدیریت کنید که کاسته نشود. نقاط ضعف خود را با برنامه ریزی و اقدام مناسب به حداقل برسانید. با خلق ایده برای خود فرصت سازی کنید مثال شناسایی نیازهای مشتری - با شناسایی رفتار و سلیقه باعث جذب و رضایت مشتری شوید مثلا از طریق محیط جذاب، کالا متفاوت یا خدمات منحصر- برگزاری کمپین های تخفیفاتی جذاب - برگزاری مسابقات و به چالش کشیدن ذهن مشتریان در فضای مجازی با ارائه جایزه - مشتری مداری متفاوت، تهیه مجموعه ای از لیست مشتریان جهت ارتباط و حفظ مشتریان. با شناسایی تهدیداتی که با آن مواجه هستید مانند هزینه های بالا می توانید هزینه های اصلی و فرعی را شناسایی کنید و با کنترل و کاهش هزینه های فرعی با آسیب کمتری در برابر تهدیدها مواجه شوید. سخن پایانی شما با شناسایی وضعیت کسب و کار خود در ماتریس فوق می توانید با مدیریت، کنترل، خلق ایده و برنامه ریزی موجب رشد و تا حد بسیار زیادی از خطرات و آسیب ها جلوگیری نمایید.

پوشاک، یک صنعت مزیت دار و دارای اولویت استراتژیک

نیل به سوی اهداف کلان اقتصادی کشور در مقطع کنونی یک ضرورت به شمار می رود.

توجه به رویکرد فرهنگی پوشش در کشورمان بیش از پیش احساس می شود چرا که اگر در زمینه موضوعات تکنولوژیکی، توان لازم برای رویایی با بسیاری از کشورهای صنعتی جهان وجود ندارد، اما پیشینه تاریخی فرهنگی، تمدنی و هنری ایران حاکی از آن است که می توان با تکیه بر داشته های گذشته به ویژه در زمینه دوخت های سنتی و جلوه های بصری لباس اقوام ایرانی، اقتصاد هنری حال را به گونه ای متفاوت با دیگر کشورها به سمت آینده ای شکوفا سوق داد. وی در پایان ابراز امیدواری کرد، برگزاری رویداد "نورا" در قطب صنعت مد و لباس ایرانی و اسلامی فرصت را برای تبادل نظر با هنرمندان مد و لباس کشور فراهم نموده و از دیگر سوی با توجه به حضور هیات های تجاری از دیگر کشورهای همسایه دیپلماسی فرهنگی را از طریق صنعت پوشاک، مد و لباس ایرانی اسلامی تقویت کند.



تغییر سلیقه مردم به سمت پوشاک خارجی تحت تأثیر تبلیغات خارجی به وجود آمد که صنعت پوشاک را به مخاطره انداخت و در عین حال پر بیراهه نگفته ایم که غفلتی چندین ساله از ظرفیت های فرهنگی و هنری و نبود ارتباط میان آن ها با مقوله مد و لباس، سبب شد که فرصت برای به وجود آمدن چنین مشکلاتی بیش از پیش ایجاد شود. تحفه گر در ادامه بیان داشت: بهر روی تردید نیست که بر اساس اصول اقتصاد مقاومتی، پوشاک یکی از صنایع مزیت دار و دارای اولویت استراتژیک بوده و تدوین برنامه های مشخص بر اساس اقتضات بومی در راستای

اولیه همچون خوراک و پوشاک در این رده قرار می گیرند. " وی در ادامه افزود: پوشاک به چند دلیل در زمره کالاهای استراتژیک قرار می گیرد. نخست آنکه، مقوله مد و لباس با امنیت اجتماعی و اخلاقی جامعه مرتبط است. دوم آنکه صنعت پوشاک ارزش افزوده بالایی دارد و در مرتبه سوم، سطح اشتغال زایی صنعت پوشاک نسبت به سایر صنایع در حد قابل توجهی بالاست. سرپرست دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی ادامه داد، هرچند در سال های اخیر مشکلاتی همچون کاهش تولید داخلی، کاهش عوارض واردات پوشاک، قاچاق پوشاک و

سرپرست دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی خراسان رضوی به همراه کارشناسان دبیرخانه شورا و تنی چند از هنرمندان طراح مد و لباس خراسان رضوی از نمایشگاه مد و لباس ایرانی اسلامی "نورا" بازدید کرد. تحفه گر در حاشیه این نمایشگاه گفت: در یک نظام اقتصادی مقاوم، پویا و آینده نگر، لازم است که کالاهای استراتژیک به صورت خاص مورد حمایت قرار گیرند و در تعریف کالای استراتژیک می توان گفت: "کالایی با ضریب اهمیت بالا که باید برای آن یک برنامه ریزی بلندمدت انجام شود تا بتوان به اهداف کلانی در حوزه تأمین و عرضه دست پیدا کرد. تولید کالاهای استراتژیک یا کالاهای راهبردی نیاز به یک برنامه ریزی جامع و هدفمند دارند که طبق آن باید گروه های کالایی اتخاذ شود، هرچند مفهوم محصولات استراتژیک در میان کشورهای در حال توسعه و توسعه یافته تا حدودی با یکدیگر متفاوت هستند و برای کشورهای در حال توسعه همچون ایران، محصولات مرتبط با نیازهای

تقدیر از خبرنگار نخست در جشنواره ابوذر

اطهار داشت: تعداد شرکت کنندگان در ششمین جشنواره ابوذر استان ۳۹۰ نفر بود که نسبت به دوره قبل نشانگر افزایش ۵۷ درصدی است. از کل آثار رسیده ۲۳،۲ درصد مربوط به گزارش مکتوب ۱۴،۸ درصد مربوط به گزارش های ویدیویی ۱۱،۲ درصد مربوط به بخش مصاحبه ۱۱ درصد مربوط به بخش پوستر بوده است. مهدی شاد افزود: استقبال از بخش برنامه سازی فضای مجازی در این جشنواره قابل توجه بود به طوری که ۳۰ اثر به این بخش ارسال شد، افزون بر این در بخش پرونده ویژه خبرنگاری و گزارش های تحقیقی آثار کمتری دریافت شد.



را به سرعت به مخاطب منتقل کردند اما پیام های رسانه انقلابی پراکنده بود باید جبهه سازی و شبکه سازی رسانه ای در کل کشور شکل گیرد، اتاق فکری در این زمینه تشکیل شود تا این پیام منتقل شود، در این صورت رسانه انقلاب تأثیر گذار است. رییس سازمان بسیج رسانه خراسان رضوی

خروشی: از خبرنگار موسسه مطبوعاتی رسانه گستر نخست در ششمین دوره جشنواره ابوذر تقدیر شد. بر اساس این گزارش در مراسم معرفی برترین های ششمین دوره جشنواره ابوذر ریحانه برومند با گزارش «تاکسی شکلاتی» موفق به کسب این افتخار شد. حجت الاسلام والمسلمین عبدالحسین خسروپناه در مراسم پایانی ششمین جشنواره رسانه های ابوذر خراسان رضوی در مشهد، اظهار داشت: در اینکه رسانه به لحاظ فناوری رشد فوق العاده ای داشته و از ابزار مدرن برای ارسال پیام انقلاب استفاده می کند، شکی نیست، اما در تأثیر گذاری از

هنر و جایگاه روابط عمومی ها در مدیریت شهری (۲)

در رسانه ها الگویی برای شهروندی ارائه می شود که عمل منطبق با آن باعث مشارکت هرچه بیشتر او در اداره شهر خواهد شد، وقتی او در گروه های اجتماعی که به کمک رسانه ها گرد هم آمده اند تا مثلا کمپینی را در جهت رسیدن به هدفی مثل بهبود وضعیت بهداشتی شهرها سر و سامان دهند احساس هويت جمعی کند مطمئنا همکاری بیشتری با مدیران شهر خواهد کرد و عوارض خود را به موقع پرداخت می کند چون می داند سهمی که او می پردازد در کنار سهم دیگران، به درستی خرج بهبود وضعیت محیطی خواهد شد. همین ایجاد حس همکاری و اعتماد سازی در میان شهروندان از فاکتورهای مهم برای رسیدن به درآمد پایدار و نظام مند است که استفاده درست از رسانه ها به فرآیند آن شتاب بیشتری خواهد بخشید.

پیگیر خواسته های آنان باشند. خواسته هایی که بعضاً فراتر از وظایف شهرداری هاست و سرمنشا اصلی این خواسته ها، تنوع کار شهرداری هاست. چرا که شهرداری ها متولی امورات متعدد در شهرها می باشند و علاوه بر این، اکثر نواقص و مشکلات سایر ارگان های خدماتی نیز به حساب شهرداری ها گذاشته می شود که این مساله باید برای شهروندان شهرها تبیین صحیح شود. مدیران ارشد روابط عمومی شهرداری ها باید در انتصاب مدیران و حتی کارشناسان روابط عمومی سازمان های زیرمجموعه مدیریت شهری کاملا صاحب کرسی و نظر نهایی باشند تا راهبری و سکانداری صحیح و یکپارچه در جهت اهداف کلان درست و با خلاقیت و درایت انجام پذیرد.

وقتی شهروندی در رسانه هایی که با آن ها سروکار دارد درباره يك پروژه عظیم شهری که در شهر محل سکونتش در حال ساخت است آگاه می شود و از فواید آن بر زندگی روزمره خود کسب اطلاع می کند، وقتی

واضح و مبرهن است که هرگونه اختلال در ارتباط بین شهرداری ها و شهروندان، مشکلات جبران ناپذیری را بر مدیریت شهری وارد خواهد نمود. لذا روابط عمومی در شهرداری ها، بایستی با ایجاد و حفظ خطوط دو جانبه ارتباطی و درک متقابل بین مردم و سازمان پایه و اساس همکاری متقابل و تعامل سازنده را پی ریزی نماید و با استفاده از تکنیک های ارتباطی معقول و مناسب، پیوسته از خواسته ها و نظریات عموم مردم آگاه و پاسخ گوی نیاز آن ها در عمل و استراتژی کل سیستم باشد. روابط عمومی در شهرداری ها، بایستی به عنوان وکیل مدافع از یک سو، سعی در اطلاع رسانی و تبلیغ عملکرد مدیران و کارکنان مجموعه نموده و از سویی دیگر، به عنوان مدعی العموم در مجموعه شهرداری، نیازها و نظرات و پیشنهادات شهروندان را به مدیران انتقال و

دکتر رضاحدی

توسعه روابط عمومی و ارتباطات مولد و طراح سازمان پویا

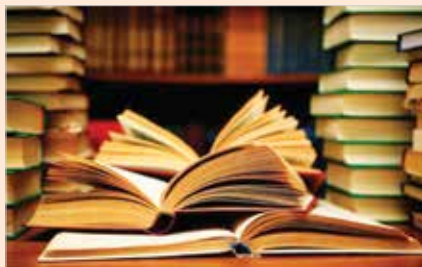


خبر

برگزاری نمایشگاه کتاب «اعیاد شعبانیه»
 در کتابخانه‌های رضوی



سیده بهجت موسوی مقدم



کتابخانه‌های وابسته به آستان قدس رضوی در سراسر کشور همزمان با فرارسیدن اعیاد فرخنده شعبانیه به برگزاری نمایشگاه کتاب با منابع متنوع مطالعاتی اقدام کردند. به گزارش خبرنگار نخست هنری وبه نقل از گنجینه رضوی، معرفی شخصیت والای امامان همام، حضرت اباعبدالله...الحسین، حضرت سجاد و حضرت ابوالفضل العباس (علیهم السلام)، تبیین فرهنگ تشیع و سیره ائمه معصومین (علیهم السلام)، ترویج ارزش‌های والای اسلامی، آشنایی مراجعان با موضوع ولایت، امامت و معرفی منابع و متون مرتبط با این مباحث از جمله اهدافی است که از برگزاری نمایشگاه دنبال می‌شود.

کتابخانه‌های وابسته به آستان قدس رضوی در کرمانشاه، درگز، شهر رضویه، بیرجند، بروجرد، تربت حیدریه و همچنین کتابخانه‌های مجتمع فرهنگی امام خمینی (ره)، آیت الله شیخ محبتی قزوینی (ره) و کتابخانه امام رضا (ع) در مشهد از جمله مراکزی هستند که به برگزاری نمایشگاه اعیاد شعبانیه اقدام کرده‌اند.

انوار تابناک ولایت، سلطان عشق، اسوه‌های ایثار، ستارگان آسمان ولایت، سرداران کربلا و الگوهای کمال برخی از عناوینی است که بر نمایشگاه‌های برگزار شده اطلاق شده است.

همچنین زندگانی امام حسین (ع)، شهر حسین (ع)، امام حسین (ع) درآیین تاریخ، مرد مافوق انسان، چهل داستان از کرامات امام حسین (ع)، عنصر شجاعت در شخصیت امام حسین، امام حسین (ع) در جام ارغوانی، رازشادی امام حسین (ع) در قتلگاه و حضرت ابوالفضل العباس علمدار کربلا، زندگانی حضرت ابوالفضل العباس، آثار و برکات توسل به حضرت عباس (ع)، قمرینی هاشم ظهور عشق اعلی، کرامات حضرت ابوالفضل العباس، پژوهشی در سیره و سیمای حضرت ابوالفضل العباس، خطیب کعبه و زندگانی امام سجاد (ع) برخی از منابعی است که در این نمایشگاه‌ها در معرض بازدید قرار گرفته است.

شایان ذکر است نمایشگاه‌های برگزار شده تا پایان ماه شعبان برای بازدید عموم علاقه‌مندان دایر خواهد بود.

موسسه فرهنگی هنری مجمع غدیر برگزار کرد

مشی عشق



علی ارباب

به همت موسسه فرهنگی هنری مجمع غدیر مشهد الرضا باهدف طراحی پروژه فرهنگی از یکم تا چهارم اسفندماه با دعوت از ۴۱ دانشجوی فرهیخته و فعال فرهنگی خواهر از پنج استان تهران -فارس-بزد-اراک و سمنان برنامه آموزشی تحت عنوان مشی عشق برگزار شد.

عنایتی هدف از تشکیل این برنامه آموزشی، ارتقا و خلاقیت دانشجویان فرهیخته و ایجاد فضای فرهنگی و هنری ذکر کرد که با تشکیل پنج کارگاه آموزشی در کنار برنامه‌های زیارت امام رضا (ع) و بحث‌های تفریحی صورت پذیرفت.

فیلم کوتاه «حنا» اکران شد



ریحانه برومند

همان پسر چشم رنگی زیبا که بساطش روی زمین روی یک شال مشکی بلند و حاشیه خطی خطی سوزندوزی رنگارنگ پهن بود. مشتری همیشگی و باقرصش بودم بخشی از دیالوگ فیلم کوتاه «حنا» به کارگردانی صنم مظفر که به نقش کول بری در منطقه صفر مرزی اشاره دارد. فیلم کوتاه ۱۲ دقیقه‌ای که در سالن نمایش انگاریوم دانشگاه فردوسی مشهد روی پرده رفت. دختری که در مراسم حنابندان در انتظار عشقش نشسته اما.....۱۳ سال این انتظار به طول می‌کشد و هنوز خبری از دلدادهاش نیست. کارگردان این فیلم کوتاه ۱۲ دقیقه‌ای دغدغه کول بری و احساسات این قشر را به چشم دیده و حس کرده و همین موضوع سبب شده که در این فیلم کوتاه چند دقیقه‌ای تمام احساسات و نگاه‌ها را به خوبی به تصویر بکشد. وی می‌گوید: بیش از ۱۰ سال است که در بحث فیلم‌نامه‌نویسی مشغول کار هستم و هم‌اکنون کارگردانی را با توجه به تجاربی که به دست آورم انجام می‌دهم. این کارگردان جوان در ادامه یادآور شد: حدوداً یک دهه هست که فعالیت در سینما دارم اولین کارم با فیلم‌نامه‌نویسی و کارگردانی بوده، از فیلم‌های کوچک و تجربی کار و شروع کردم اولین ساخته‌ام فیلم نیمه بلند حباب همراه با آقای داوود محمدی بود کشفدوزک دومین فیلم‌نامه نیمه بلندم با قبولی از ارشاد مشهد و حنا اولین فیلم کوتاها و آخرین ساخته‌ام تا کنون است. مظفر درباره موضوع فیلم کوتاه

«حنا» می‌گوید: «فیلم حنا» زندگی صفر کیلومتری مرزها رو مورد کنکاش قرار می‌دهد، نوار مرزی نقطه‌ای که شاید درام ترین و سنگین ترین خاک جهان رو به لحاظ مظلومیت به خودش تعلق بده، کارگردان و نویسنده فیلم حنا با اصالت بلوچ این بار دوربین رو حول محور زادگاهش زوم ننگه می‌دارد، نواحی مرزی سیستان که چند دهه با بحران خشک‌سالی که یک پدیده کاملاً بشریه، روبرو هست طوری که زمین‌های کشاورزی و طیور و دامداری به صورت ۹۸ درصد می‌توانم بگویم نابود شده و جایش رو به طوفان‌های عظیم گردوخاک و شن ریزه‌ها گرفته هست. زندگی اکثریت بومیان آنجا که از راه کشاورزی و دامداری بود الان با یک بحران کاملاً جدی روبرو هست، گرایش افراد به ناچار به خرده و کسب‌های مرزی، بحران منطقه رو صدچندان کرده چون عملاً خطر به جان خریدن برای هر فردی می‌تواند محسوب شود که برای لقمه‌ای نان برای سر سفره، در ریسک‌پذیری این چنین اشتغال‌هایی قرار بگیرد به بیان واضح‌تر میتوانم بگویم که «نان به قیمت جان» شاید این اصطلاح انتقادی و سنگین باشد اما باید در نظر گرفت که مرزنیسان درواقع پاسابان و حافظان خاک این مرزبوم هستن، اگر مهاجرت آن‌ها به دلایل سخت شغلی تعدد گیرد و آن شهر و روستاهای کوچک به‌مرور خالی از سکنه گردند درواقع آبادانی رو از بین برده ایم، نویسنده و کارگردان فیلم حنا نتیجه و خروجی فیلم رو دوستی و ارتباطات صلح‌آمیز و بدون خطر و ریسک‌پذیری برای مرزها فاکتور گرفته هست تا حداقل زندگی در جریان باشد وی در پاسخ به این سوال که چه انتظاری از مسوولان استان برای حمایت از کارگردانان جوانان در حوزه سینما و تئاتر دارید، گفت: از سازمان‌های سینمایی و رسانه‌ای توقع و انتظار داریم که فیلم‌هایی که در این باب



دانشه

جان من

بهاره اصغری

نشستید و قسم خوردید رودرو، به جان من اگرچه زهر می‌ریزید درون، استکان من همه با یک‌زبان مشترک، پشت سرم شیرید ولی فرسنگ‌ها دورید، از شعر و زبان من هوای تلخ سیگارم، تماماریه‌هایم زخم که گرد دود می‌باشید شدیداً، روی نان من بلاتکلیف و الاقید و فکر، حرف و بدگویی فقط پاپوش می‌دوزید به افکار، جوان من خدا سر آفرید باشد، به روی شانه و گردن نه اینکه کله‌ها باشد، به هر سود و زیان من قلم‌موهای خیس، از نفرت و کینه به‌جای رنگ چه آسان می‌کشید این روزها، بر آسمان من چه قانون عجیبی دارد این، شکل زبان هاتان که شاد از مرگ سهرابید، درون هفت‌خوان من برادرهای دینی، دایه‌های پیش‌تر از مادر عجیب است می‌دهید از دور، دندان‌های نشان من سگ و لگلد هم گاهی شرف دارد، به هر قومی اقلاً چشم نمی‌دوزد به سوی، استخوان من گرفته شعر رنگ، کینه‌های دسته‌جمعی را چنان ارواح در حال عبورید، از میان من



پیک موتوری احمد آباد

اولین در منطقه
 بزرگ‌ترین در مشهد با ۲۰ سال سابقه

کد اشتراک:

عضو رسمی
 اتحادیه: ۱۱۰

مدیریت: حمید راد
 ۰۹۱۵۵۵۹۰۶۳۳

۳۸۴۱۸۵۸۵

۸۴۴۴۷۴۱-۸۴۴۱۶۴۱-۸۴۴۱۵۴۱



کنفرانس ملی مطالعات بنیادین حقوقی - فقهی

(نظریه‌ها، رویکردها و چالش‌ها)

01221-89870

www.khorasanconf.com/law

users@khorasanconf.com

khorasanconf@yahoo.com

National Conference on Fundamental Studies in Law, jurisprudence, Theories, Approaches & Challenges

مغزهای همایش؛

- ✓ علوم جنائی
- ✓ حقوق عمومی
- ✓ حقوق خصوصی
- ✓ حقوق بین الملل
- ✓ فقه و اصول

۱۸ اسفندماه ۱۴۰۱

هتل نویسن پلاس مشهد

برگزاری کنفرانس بصورت
حضوری - مجازی
تاریخ پذیرش مقالات:
۱۴۰۱/۱۲/۱۰ تا ۱۴۰۱/۰۸/۰۱

مؤسسه آموزش عالی خراسان

دبیرخانه دائمی همایش: ۰۵۱-۲۵۰۹۲۶۶

مشهد، یولوار معلم، معلم ۷۷