



باید از شهرک سینمایی مشهد حمایت کنند

۷



کلاهیهای بانوی مربی ووشو خراسان رضوی

۴



استفاده های خراسان پشت پلنگهای بسته مسوولان!

۳



کی روش و نکونام گزینه های تاج برای هدایت تیم ملی

کار در ابه کار لوسی اسپر د

۳



مروری بر کارنامه فرهاد مهراد

مرد روزهای خاکستری

۵

انجمن فوتوالی خراسان رضوی استارت زد



مجید خروشی



انجمن فوتوالی خراسان رضوی با معرفی رییس و هیات ریسه فعالیت خود را به صورت رسمی با حضور مدیرانی از استانداری خراسان رضوی آغاز به کار کرد. بر اساس گزارشی مراسم معارفه رییس و اعضای هیات ریسه انجمن فوتوالی خراسان رضوی که زیرمجموعه هیات ورزش های بومی و محلی است در هتل ارس مشهد مقدس برگزار و احکام آنان صادر شد. محمدرضاخوش باطن رییس هیات ورزش های بومی و محلی خراسان رضوی در جلسه معارفه رییس و اعضا هیات ریسه انجمن فوتوالی خراسان رضوی افزود: یکی از مهم ترین مشکلات رشته نوپا فوتوالی زمین، تور و توپ ویژه اختصاصی است که امیدواریم با هماهنگی صاحبان صنایع و شهرداری از نظر زیرساختی و تهیه امکانات و تجهیزات قدم های مثبتی برداشته شود و سال آینده در مسابقات لیگ کشور حضوری فعال داشته باشیم. وی افزود: طی یک سال گذشته با بضاعتی که داشتیم ۳ بار در مسابقات کشوری نماینده برای مسابقات اعزام کردیم. رییس گروه امور اجتماعی - فرهنگی دفتر امور اجتماعی استانداری خراسان

که با حضور نیروهای فعال جوان پویا و مدیران ارشد استانداری طی سال های آینده به اهداف تعریف شده دست یابیم. وی گفت: این رشته جوان و نوپا نیاز به برگزاری اردوهای آمادگی مسابقات تدارکاتی فضای مناسب زمین اختصاصی تور و توپ های ویژه دارد که باید با جذب حامیان مالی نیازها را مرتفع کرد. مقدم دبیر انجمن نیز گفت: امیدواریم از ظرفیت و پتانسیل استانداری برای تشویق و ترغیب جوانان و خانواده ها به این رشته ورزشی مهیج و مفرح استفاده کنیم و با یک برنامه عملیاتی برای ارزیابی نقاط ضعف و قوت و ارتقاء سطح علمی فنی این رشته بکوشیم.

رشته جوان، نوپا و جوان پسند استفاده خواهیم کرد و به زودی با تجهیز امکانات زیر ساختگی رقابت های استانی جهت حضور در مسابقات کشوری را برنامه ریزی خواهیم کرد. رییس گروه امور اجتماعی - فرهنگی دفتر امور اجتماعی استانداری خراسان رضوی با اشاره به فرمایشات مقام معظم رهبری در جهت ایجاد شور و نشاط اجتماعی گفت: ورزش یکی از مهم ترین شاخص های توسعه نشاط اجتماعی است بنابراین ضروری است در این خصوص سرمایه گذاری کلان صورت گیرد و همه مدیران کارخانه ها و دستگاه های مرتبط پای کار بیایند. خوش افتخاری یکی از اعضای هیات ریسه انجمن گفت: امیدواریم

رضوی که به عنوان رییس انجمن فوتوالی خراسان رضوی معرفی شد؛ در خصوص برنامه های انجمن گفت: ابتدا باید در خصوص زیرساخت ها برنامه های مدون را طرح ریزی و با ایده های نو و طرح های مناسب در راستای توسعه و ترویج این رشته ورزشی در استان بکوشیم. جواد حاتف تصریح کرد: بزرگترین نیاز ما برای فعال کردن این رشته زمین و تهیه ماسه های مخصوص و همچنین تور و توپ های ویژه است که باید اقلام مصرفی را از خارج کشور تهیه کنیم. در ادامه رییس انجمن فوتوالی خراسان رضوی تصریح کرد: از همه ظرفیت ها و پتانسیل موجود برای رشد و توسعه این



توپ و تور

سروقامتان والیبال نشسته کشور در مشهد

محمد مهدی زاده



اعضای کادر فنی و بازیکنان تیم ملی والیبال نشسته جانبازان و معلولین کشورمان که در مشهد اردوی آمادگی را برپا کرده بودند ساعتی را با بزرگان و پیشکسوتان والیبال خراسان به خوشی سپری کردند. بزرگان والیبال خراسان با این حرکت ارزشمند خود نشان دادند که ملی پوشان والیبال نشسته هیچ گاه و در هیچ زمانی تنها نیستند و هر کجا باشند مورد احترام بزرگان و افتخار ورزش کشور هستند.

در این میهمانی ویژه و خاص هادی رضایی پروفیسور والیبال نشسته جهان ضمن خیرمقدم به بزرگان والیبال خراسان از آمادگی بازیکنان و سروقامتان والیبال نشسته به خوبی یاد کرد و اظهار داشت این عزیزان ملی پوش برای پرچم جمهوری اسلامی و برافراشتن آن در جهان زبانه زد خاص و عام هستند. این بار هم با دعای خیر مردم برای کسب قهرمانی به میدان می رویم.

رقابت رکابزنان کشور در جایزه بزرگ قصر مهرگان



ده نفر از دوچرخه سواران هدایایی نفیس اهدا می شود. وی تصریح کرد: به نفر اول در این مسابقات یک میلیون و دویست هزار تومان، نفر دوم یک میلیون تومان و نفر سوم هشتصد هزار تومان دریافت می کنند. طهوریان عسگری درباره حمایت از ورزش بانوان گفت: وجه تمایزی برای دوچرخه سواران بانوان و آقایان قابل نیستیم و تلاش کردیم بوستان های سطح شهر و پیست دوچرخه سواران ثامن را برای ورزشکاران حرفه ای تجهیز کنیم و در آینده برنامه های ویژه ای نیز در نظر گرفته شده است. وی خاطر نشان کرد: با مذاکراتی که با مدیران ارشد استان داشتیم مقرر شده با حمایت صنایع سال آینده در مسابقات لیگ حضوری فعال داشته باشیم همچنین با راه اندازی کمیته بازرگانی در خصوص حمایت های مالی و اسپانسر قدم های مثبتی برداشته شود. وی یادآور شد: نگاه ما به دوچرخه سواران بانوان نگاهی راهبردی است. وی از برگزاری مجمع شهرستان ها برای حضور ده شهرستان به عنوان اعضای مجمع خبر

گروه ورزشی - مسابقه جایزه بزرگ دوچرخه سواران کوهستان و کورسی با حمایت مالی قصر مهرگان پنجشنبه ۱۷ شهریورماه برگزار می شود. سرپرست هیات دوچرخه سواران خراسان رضوی در نشست خبری با اصحاب رسانه با اعلام این خبر گفت: این مسابقات به همت هیات دوچرخه سواران استان و مشهد به مناسبت گرمی داشت هفته دولت و شهدای ۱۷ شهریور از خیابان ۱۷ شهریور آغاز خواهد شد. مجید طهوریان عسگری افزود: این رقابت ها در رده سنی بزرگسالان و جوانان برگزار و نفرات برتر خراسان رضوی جهت حضور در مسابقات کشوری معرفی خواهند شد. در این مسابقات ۱۰۰ دوچرخه سوار از سراسر کشور از جمله استان های تبریز، یزد، تهران، آذربایجان مسیر ۳۵ کیلومتر را طی خواهند کرد در این رقابت ها که با حضور جمعی از ملی پوشان در رده سنی جوانان و نوجوانان برگزار خواهد شد در پایان به سه نفر برتر هدایای نقدی پرداخت می شود همچنین به قید قرعه به

کارت زرد

کمک ۲۰۰ میلیونی رییس کاراته

در خبرنامه بود در هفته دولت رییس هیات استان ۲۰۰ میلیون به هیات های کاراته کمک کرد. نخست ورزشی: این رییس احتمالاً به گنج رسیده دست و دل بازی کرده است.

شکست پر گل فوتبال وحدت مشهد

تیم تازه شکل گرفته وحدت مشهد با گل مقابل حریف گل باران شد.

نخست ورزشی: ظاهراً سرمربی غیربومی بازمه گفت باید شکست بخوریم تا بازیکنان آب دیده شوند.

کامرانی فراو استعفا

حسن کامرانی فر دبیر کل فدراسیون فوتبال پس از انتخاب تاج استعفا داد.

نخست ورزشی: استعفا مخصوص مردان شجاع است تا سالم بمانند.

برگزاری دوره باز آموزی مربیگری در بوستان ملت

مربیگری را فرا بگیرند. روحی عنوان کرد: این که سلامت جسمی هنر جوانان ورزش صبحگاهی مورد توجه است و ورزش صبحگاهی را می توان در میان خانواده های و به خصوص نسل جوان نهادینه کرد جای امیدواری است. مربی و قهرمان دو و میدانی کشور یادآور شد: ورزش طلبی و ورزش خواهی باید از سمت و سوی خانواده ایجاد و این شور و اشتیاقی باید توسط مربیان به جامعه تزریق شود.

حضور داشتند در باره هدف از برگزاری این دوره گفت: این دوره به منظور ارتقای سطح علمی و عملی مربیان با تجربه و جوان به منظور دستیابی به محیطی با نشاط و شاداب در بوستان هاب برگزار شد که افزایش سطح سلامت جسمانی ورزشکاران نیز از اهداف آن بوده است. وی اظهار داشت: معتقدم بازآموزی مربیگری باید متناسب با فصول سال برگزار شود تا شرکت کنندگان در این دوره بتوانند آخرین متدهای

گروه ورزشی: مسوول کمیته ورزش صبحگاهی هیات ورزش های همگانی خراسان رضوی از برگزاری دوره بازآموزی مربیگری ویژه مربیان ورزش صبحگاهی مشهد مقدس خبر داد و گفت: این دوره با انجام حرکات اصلاحی و تمرین علمی و به روز حرکات نرمشی برای مربیان به صورت کارگاهی برگزار شد. حسن روحی با اشاره به این که در این دوره بیش از ۱۵۰ نفر مربی از سطح شهر مشهد نبر

- صاحب امتیاز و مدیرمسئول: دکتر علی پاکباز خسروشاهی
- زیر نظر شورای سردبیری
- دفتر تهران: پاسداران، بوستان ۸، پلاک ۱۲۰، طبقه ۲ واحد ۷
- تلفن: ۰۲۱-۲۲۷۶۰۸۹۵ (۰۲۱)
- دفتر مشهد: احمدآباد، خیابان قائم، قائم ۱۴، پلاک ۴۶
- تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۳۷۷۱۱ (۰۵۱)
- شماره: ۰۵۱-۳۸۴۴۴۰۲۰ - پیامک: ۳۰۰۷۹۸۱
- کد پستی: ۹۱۸۲۸۹۳۱۹
- ایمیل: info@nakhostnews.ir - nakhost@yahoo.com
- وبسایت: www.nakhostnews.ir
- کانال اطلاع رسانی: @Nakhostnewsir



یادداشت

کار کردن در شرایط سخت!

محمدرضا نصرالله زاده

بدون شک این برای نخستین بار است که یک رییس فدراسیون، آن هم فدراسیون فوتبال به دلیل نگاهی که در جامعه رسانه‌ای و برخی از مردم کوچه و بازار به وجود برعلیه او به وجود آمده است. این چنین دست‌وپا بسته دارد عمل می‌کند. رییس فدراسیونی که این روزها کمتر حرف می‌زند و کمتر درباره موضوعی اظهار نظر می‌کند که متاسفانه ادامه این وضعیت می‌تواند در ماه‌های منتهی به جام جهانی فوتبال ایران را با مشکلات عدیده‌ای روبرو سازد.

اینکه مهدی تاج قبل از آمدن دوباره به فوتبال، فکر این روزها را می‌کرد و حالا هم که آمده است، می‌تواند چنین شرایطی را برای مدتی طولانی تحمل کند یا نه این همان علامت سوال بزرگی است که این روزها در مقابل دیدگان علاقه‌مندان به فوتبال قرار گرفته است. فوتبالی که این روزها درباره آن همه صحبت می‌کنند، الا تاج و مسوولانی که در فوتبال تصمیم گیر و تصمیم ساز بوده و باید در آن باره صحبت کنند.

تاج خوب می‌داند که شرایط موجود که فضا را برعلیه او متشنج کرده است، به این زودی‌ها، تلطیف نخواهد شد و او هم چاره‌ای ندارد، جز اینکه در این فضای سنگین نقش آفرینی کند. یعنی مدیریت در شرایطی سخت و دشوار که مهدی تاج باید آن را پذیرفته و هر چه سریع‌تر راهکاری برای آن پیدا کند.

پسر عزیزم پدرام جان



موفقیت را در کنکور و همچنین پذیرش استعدادهای درخشان مقطع کارشناسی ارشد تبریک می‌گویم هرگز در این نقطه متوقف نشو نازنینم تو راه طولانی در مسیر موفقیت در پیش داری

و قرار است ناممکن‌ها را ممکن کنی

همواره در همین مسیر بمان فرزند عزیزم

مسیری که انتهای آن موفقیت تو باشد

از این لحظه و از امروز بهترین‌ها در انتظار توست عزیزم.

آرزوی منم همیشه همین‌طور شاد و موفق بینم.

امروز یکی از بهترین روزهای زندگی من است چون شاهد موفقیت تو بودم

موفقیتی که با تلاش بسیار زیاد کسب کردی.

خسته نباشی پسر دلندم.

این موفقیت باعث شده که یک بار دیگر افتخار کنم که

فرزندای همچون تودارم

همیشه نگرش خوب و شور و شوقی که امروز داری را برای

رسیدن به رویاهای بزرگ خود داشته باش.

موفق و پیروز باشی پسر باهوش من.

آرزومند آرزوهای بزرگت

بابا و مامان

استعدادهای فوتبال خراسان پشت پلکهای بسته مسوولان!



پدرام خسروشاهی



مربی تیم گل گهر سیرجان گفت: برگزاری دوره A مربی‌گری آسیا به میزبانی مشهد با مدرسانی همچون پورنعمت و صنعتگر اتفاق بزرگی برای فوتبال خراسان بود.

مجتبی سراسیایی در خصوص حضورش در دوره A آسیا به میزبانی مشهد گفت: در این دوره اطلاعات به روز شده‌ای از فوتبال روز دنیا در بازه‌های کم از اساتید آموختیم که امیدوارم در آینده به فوتبال و کار ما کمک زیادی کند. ما حق توقف و بستن کردن به شرایط را نداریم و هر روز باید دانش خود را ارتقا بدهیم. وی افزود: حضور در چنین دوره‌ای

فضای خیلی خوبی را فراهم کرد تا در کنار هم به مرور مباحث تاکتیکی و علمی روز فوتبال دنیا بیاموزیم. این کلاس‌ها می‌تواند روند فوتبال خراسان را تغییر دهد. سال ۹۳ در دوره B شرکت کردم و در تمام این بازه هشت ساله، متاسفانه به دلیل مشغله و شرایط کاری فرصت حضور در دوره A را به دست نمی‌آوردم.

سراسیایی تصریح کرد: از لحاظ اقتصادی و مارکت هم باید اتفاقات خوبی برای فوتبال خراسان رخ دهد تا مربیان خراسانی بتوانند دانش خود را در عرصه لیگ‌های مختلف به نمایش بگذارند. این موضوع به سیاستگذاری مدیران باز می‌گردد و امیدوارم اتفاقات خوبی برای فوتبال خراسان رخ دهد.

کی‌روش و نکونام گزینه‌های تاج برای هدایت تیم ملی کار را به کارلوس سپرد



گذشته با وی به توافق رسیده است. ظاهراً در جلسه دیروز هیات رییس توفیق کامل انجام شده و اختیار به تاج داده شده تا او برای مذاکره با کی‌روش کارهای نهایی را انجام بدهد و این مربی برای سومین حضور متوالی با تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی

کارلوس کی‌روش که یکی از با سابقه‌ترین مربیان روی نیمکت ایران با حضوری هشت ساله و تجربه صعود به دوجام جهانی محسوب می‌شود، در آستانه بازگشت دوباره به فوتبال ایران قرار دارد.

در حالی اعضای هیات رییس فدراسیون فوتبال در اقدامی هماهنگ حاضر نشدند کوچک‌ترین اطلاعاتی درباره جزئیات جلسه اضطراری در فدراسیون فوتبال را بدهند اما به نظر می‌رسد کار استخدام کارلوس کی‌روش سرمربی پرتغالی برای جانشینی درآگان اسکوچیچ تمام شده باشد. اسکوچیچ که جانشین مارک ویلموتس سرمربی ناموفق بلژیکی شده و در دوره حضورش در تیم ملی ایران روند موفقیتی

جدایی از فولاد به مقصد دستگیری کی‌روش

جواد نکونام تنها گزینه کادر جدید تیم ملی

یک مطلب اختصاصی نوشتیم، این ارتباط بین خود کی‌روش و نکونام بوده که چندان قابل استناد نیست. نکونام برای حضور در تیم ملی شرایطی دارد، ضمن اینکه درخواست باشگاه فولاد برای از دست دادن این مربی، قابل توجه خواهد بود و باید دید فولاد در چه شرایطی حاضر خواهد بود نکونام را به تیم ملی بفرستد.

البته اگر نکونام در قراردادش بند جدایی داشته باشد، کار را برای او راحت‌تر خواهد کرد. اما نکته اصلی این است که خود نکونام چه شرایطی

او در جمع نفرات بعدی تیم ملی در اردو حضور خواهد داشت. نکونام که این فصل با فولاد تیمی مدعی راسامان داده و در رقابت‌های لیگ، مشغول نبرد با مدعیان است، احتمالاً به صورت فوری پای میز مذاکره با فدراسیون خواهد نشست. نبود یک کاپیتان مقتدر مثل جواد نکونام از مشکلات تیم ملی در دوره سرمربی قبلی بود. البته تا به امروز هیچ پیشنهاد مستقیمی از فدراسیون به نکونام نشده و همان‌طور که دیروز هم در

سرمربی فولاد، تنها گزینه ایرانی سرمربی جدید تیم ملی برای حضور روی نیمکت تیم ایران است. کارلوس کی‌روش سرمربی جدید تیم ملی ایران که خبر قطعی قراردادش با فدراسیون به زودی منتشر خواهد شد، برای تقویت کادرفنی، فعلاً تنها یک چهره ایرانی را مدنظر قرار داده است. جواد نکونام سرمربی فولاد، کسی است که از نظر کارلوس کی‌روش، شرایط لازم را برای حضور در جمع نفرات هدایت‌کننده تیم ملی دارد و بنابراین اگر مشکل خاصی نباشد،



پزشکی

درمان یک زن مبتلا به HIV با سلول های بنیادی

دکتر فیروز آبادی، دکترای یو تکنو لوژی میکروبی

یک بیمار آمریکایی مبتلا به سرطان خون به نخستین زن و سومین فردی تبدیل شد که محققان با سلول های بنیادی ویروس HIV را در بدن او درمان کردند. او سلول های بنیادی خود را از بیماری دریافت کرده که به طور طبیعی به این ویروس مقاوم بوده است.

به گزارش رویترز، محققان در کنفرانس Retroviruses and Opportunistic Infections در دنور آمریکا اعلام کرده اند که برای اولین بار توانسته اند با استفاده از خون بند ناف، یک بیمار میانسال مبتلا به ویروس HIV را درمان کنند. این روش درمانی جدید می تواند در اختیار شمار بیشتری از مردم قرار بگیرد.

در بدن این بیمار که به منظور درمان لوسمی حاد مغز استخوان در حال دریافت خون بند ناف بوده، از ابتدای دوره درمان، یعنی از ۱۴ ماه پیش، اثری از ویروس HIV دیده نمی شود. دو بیمار قبلی که با سلول های بنیادی درمان شده بودند، مرد بودند.

درمان HIV با سلول های بنیادی خون بند ناف

«شارون لوین»، رئیس انجمن بین المللی ایدز در بیانیه ای در این باره گفت: «این مورد سومین نمونه درمان در این شرایط و اولین نمونه درمان یک زن مبتلا به HIV است.» این نمونه بخشی از یک تحقیق بزرگ تر به رهبری دکتر «ایوون برابسون» از دانشگاه کالیفرنیا لس آنجلس (UCLA) و دکتر «دبرا پرساد» از دانشگاه جانز هاپکینز در بالتیمور است. این دو نفر در تحقیقات خود ۲۵ بیمار مبتلا به ویروس HIV را دنبال می کنند که برای درمان بیماری های دیگری مثل سرطان در حال دریافت سلول های بنیادی از طریق خون بند ناف هستند. محققان ابتدا با شیمی درمانی سلول های سرطانی بدن بیماران را از بین می برند. سپس سلول های بنیادی را از افرادی که دارای جهش های ژنتیکی خاصی هستند به بیماران پیوند می زنند. جهش های ژنتیکی در اهدا کننده باعث شده سلول های بدن این افراد گیرنده های لازم برای ارتباط با ویروس HIV را نداشته باشند. لوین می گوید پیوند مغز استخوان راهبرد مناسبی برای درمان HIV در اکثر افراد نیست. ولی گزارش حاضر تایید می کند که درمان HIV ممکن است و وزن درمانی هم می تواند به عنوان یک استراتژی قابل قبول برای مبارزه با این بیماری استفاده شود.

گلابه های بانوی مربی ووشو خراسان رضوی



ریحانه برومند

دومین دوره مسابقات المپیاد دانش آموزی کشور از بیست و پنجم مرداد ماه سال جاری آغاز و مسابقات قهرمانی ووشو بانوان در بخش ساندا و تالو از یکم تا ۴ شهریور ماه با معرفی نفرات برتر به پایان رسید و کوثر زارع ورزشکار مشهدی موفق به کسب مدال برنز مسابقات ووشو ساندا شد. مربی زحمت کش این ورزش کار ضمن تبریک کسب این رتبه به دغدغه های و نگرانی های خود پرداخت و گفت: در صورتی که در کنار بازیکنان تیم را کوچ می کردم کسب مدال طلا برای این بازیکن دور از دسترس نبود. زهره دیده بان می گوید: ۹ ساله که در رشته ووشو و (ساندا) مربیگری می کنم و ۵ ساله به طور حرفه ای و قهرمانی وارد میادین شدم و چندین دوره مربی تیم استان بودم در این ۵ سال که موفق شدم ۳ نفر از شاگردانم رودر سطح کشور در رده سنی نوجوانان به قهرمانی برسانم و به اردوی تیم ملی راه پیدا کنند و در رده سنی جوانان در حال حاضر شاگردم از تیم مازندران با کسب مقام دوم در اردوی تیم ملی در حال رقابت برای اعزاز به مسابقات جهانی هست (۲۰ شهریور اردوی تیم آغاز می شود) وی تصریح کرد: متأسفانه در ورزش بانوان کج سلیقه ای حاکم شده است و بنا نداریم به دنبال رشد و توسعه ورزش شهرستان ها باشیم و با این عقاید قهرمانان خود را از مشهد فراری می دهیم. مسابقات المپیاد دانش آموزی کشوری تحت نظر آموزش پرورش کشور، در انتخابی تیم استان آموزش پرورش استان اولویشان نفرات برتر چه در زمینه انتخاب قهرمانان چه در زمینه انتخاب مربی تیم نبود و صریحا اعلام کردند که نتیجه تیم و مقام بچه ها دارای اهمیت نیست و ما بر طبق قوانین و چارت و سازمان آموزش پرورش انتخاب ها را انجام می دهیم که با مقاومت هیات مواجه شدند و انتخابی تیم استان برگزار شد و بازم در نهایت برخی انتخاب ها بر اساس انتخابی نبود و به انتخاب

و تصمیم خودشان تیم رو بستند و با اینکه نظر دبیر هیات استان و نائب رئیس بانوان استان در خصوص مربی تیم بنده بودم ترتیب اثر داده نشد و گفتند نظر هیات استان در انتخاب تیم ملاک نیست. حتی با نظر رئیس هیات استان هم در این خصوص مخالفت کردند. من برای حمایت شاگردم و به خواست خانواده ایشان از تهران به استان البرز در محل برگزاری مسابقات رفتم و حتی حاضر شدم در اون گرما و شرایط پشت درب مجموعه کنار و همراه شاگردم باشم، متأسفانه سرپرست تیم اجازه ندادند شاگردم بیرون بیاد و من بیمش و برخلاف میل و برخلاف قوانین مسابقات به سالن ورود پیدا کردم تا دقایقی کنار شاگردم باشم اما با برخورد مسئولین مواجه شده و اخراج شدم از سالن مسابقات، و اینکه مورد اهانت و برخورد ناشایست و تهدیدهای سرپرست تیم استان قرار گرفتم و به خودشون اجازه دادند در غیاب من و در حضور تیم به من فحاشی کرده و بی احترامی کنند. متأسفانه آموزش پرورش استان خانمی رو سرپرست تیم قراردادند که به جای رسیدگی به تیم هنگام بازی ها و مسابقات به مشکلات خانوادگی می پرداختند و هر بار سوال می کردم بچه ها مسابقات رو چکار کردند پاسخشان را نمیدانم چه بود. و در مسابقات کشوری و قهرمانی رفتارشان با بچه ها عین رفتار مربی مهد با بچه های ۵ ساله بود و این در نتیجه تیم بی تاثیر نبود. متأسفانه طلای صد درصد خانم کوثر زارع رو به برنز تبدیل کردند و برانشون اهمیتی نداشت تیم چه نتیجه ای بگیره. سخت تر از هر چیزی این که

تغذیه ورزشی



نقش و اهمیت تغذیه در ورزش بانوان (۳)

مهدیس آصفی، کارشناس علوم ورزشی

در ادامه مصاحبه با سرکار خانم شراره زرین دست به نتایج حائز اهمیتی دست یافتیم در ادامه با ما همراه باشیم رژیم غذایی ورزشکاران خانم نسبت به برنامه غذایی ورزشکاران آقا دارای چربی بیشتری است. بدن بانوان برای پشتیبانی از رشد، بهبودی، و تحرک مفاصل و همچنین عملکرد سیستم ایمنی، تولید مثل، تولید هورمون های استروئیدی و عملکرد سیستم عصبی به چربی نیاز دارد. چربی ها باید ۲۵ تا ۳۵ درصد از کل انرژی دریافتی روزانه آن ها را شامل شود و رژیم غذایی بانوان باید حاوی چربی های سالم مثل چربی های غیراشباع باشد. چربی های موجود در آجیل و دانه ها، آووکادو زیتون و سایر روغن های گیاهی موارد مناسب تری نسبت به روغن های صنعتی هیدروژنه و ترانس هستند.



در مورد ویتامین ها و مواد معدنی باید گفت ده ها تحقیق نشان داده است که بانوان به ویژه بانوان ورزشکار در معرض خطر کمبود آهن هستند. همچنین آن ها غالبا دچار کمبود کلسیم و ویتامین دی هم هستند. همه این عوامل بر عملکرد بهترین منابع غذایی آهن، گوشت ها جگر و سبزیجات با رنگ سبز تیره هستند در حالی که کلسیم را می توان در محصولات لبنی یافت. سبزیجات سبز منابع بسیار خوبی برای برخی ویتامین ها و کلسیم نیز هستند. برای تامین ویتامین دی می توان صورت، دست و پاها به مدت ۱۵ در معرض آفتاب مستقیم قرارداد.

همچنین مصرف لبنیات غنی شده از ویتامین دی و برخی مکمل ها می تواند در تامین ویتامین دی مورد نیاز بدن کمک کننده باشد. در ورزش های حرفه ای معمولا مکمل هایی توسط مربی یا تیمی ها پیشنهاد می شود که زیاده روی و استفاده نآگاهانه از مکمل های ورزشی می تواند آسیب زا باشد.

مضرات رژیم های غذایی در ورزش بانوان برخی از زنان ورزشکار ممکن است برای دستیابی به اهداف زیبایی خود بدون مشورت با مشاورین تغذیه به رژیم های محدود مثل رژیم کتو روی بیاورند؛ این کار می تواند برای سلامتی افراد بسیار مضر باشد. کاهش کربوهیدرات در رژیم غذایی ورزشکاران می تواند ذخایر چربی بدن را بیش از حد کاهش دهد و در شرایط وخیم تر باعث تحلیل عضلات و به خطر افتادن ذخایر پروتئینی بدن شود، خطر این نوع برنامه غذایی در زنان ورزشکار بیشتر است زیرا می تواند ریسک ابتلا به سه گانه زنان ورزشکار را افزایش می دهد.

شهر داری مشهد بر نامه ای برای تیم داری حرفه ای ندارد

در حوزه ورزش سواستفاده کنند و به همین دلیل برخی جریان سازی های خاص صورت می گیرد. بودجه تربیت بدنی شهرداری مشهد اختصاص به همه مردم و ورزشکاران دارد. نقش ما در ورزش حمایتی است و در این راستا بر اساس تدبیر شهردار مشهد و کمیسیون ورزش و جوانان شورای شهر در ورزش پایه، ورزش همگانی و ورزش بانوان و معلولان برنامه ریزی های ویژه ای داریم که تا امروز نیز بخشی از آن را محقق کرده ایم. تاکید می کنم بر اساس دستور ویژه شهردار و شورای اسلامی شهر هیچگونه فعالیتی در هیچ رشته ورزشی در سطح حرفه ای نخواهیم داشت.

ما حمایت از ورزش همگانی و توسعه آن در سطح جامعه است. وی افزود: در کمیسیون ورزش و جوانان شورای شهر نیز جلسات ویژه ای در این باره برگزار شد و طی صحبت با بزرگان ورزش مشهد در رشته های مختلف به این جمع بندی رسیدیم که صرفا در زمینه استعدادیابی و حمایت از فعالیت تیم های پایه اقدام کنیم و چتر حمایتی مان را برای ساختن آینده ورزش این شهر پهن کنیم. معاون سلامت و تربیت بدنی شهرداری مشهد همچنین با اشاره به انتشار اخباری مبنی بر خریداری تیمی از سوی شهردار در لیگ فوتبال گفت: متأسفانه عده ای دنبال این هستند که از شهرداری

معاون سلامت و تربیت بدنی شهرداری مشهد گفت: شهرداری و شورای اسلامی شهر مشهد در دوره جدید هیچگونه برنامه ای برای فعالیت در سطح حرفه ای در هیچ رده و رشته ای ندارد. سیدحسین غیائی در خصوص شایعاتی که حول ورود شهرداری مشهد در عرصه تیم داری حرفه ای شنیده می شود، اظهار کرد: پیش تر هم موضع شهرداری مشهد را مشخص کرده بودیم و باز هم بر همان تاکید می کنیم. این تصمیم هم موضوعی نبود که یک شبه اتخاذ شده باشد. برای چنین تصمیمی ساعت ها کار کارشناسی و اتاق فکر تشکیل شده است. مهمترین برنامه

مروری بر کارنامه فرهاد مهران

مرد روزهای خاکستری



موسیقی پاپ ایران سروده‌اند. یک مرور مختصر نشان می‌دهد ترانه‌هایی که فرهاد از این ترانه‌سرایان اجرا کرده در کارنامه کاری هر کدام در ردیف موفق‌ترین ترانه‌هایشان بوده؛ به این مفهوم که بیشتر شنیده شده و بیشتر درباره‌اش گفته و نوشته‌اند. هنوز یکی از متفاوت‌ترین تجربه‌های ساختاری در ترانه نوین متعلق به سه ترانه «مرد تنها»، «آوار» و «کودکانه» است که هر یک به نحوی بیان‌مندی دگرگونی‌های نیمایی و بسانیمایی در شعر فارسی را به عرصه ترانه کشانده‌اند. بهره‌گیری از ادبیات عامیانه با اجرای متلی به‌جامانده از گنجینه‌های قدیمی محلی به نام گنجشک اشی‌مش؛ انتخاب ترانه‌ای با انگاره ظلم‌ستیزی که در معرض فراموشی بوده و با اجرای مجدد فرهاد، جان دوباره می‌گیرد. اهمیت این ترانه و فراگیری و اثرش تا به آنجاست که شرط مجوز نخستین اجرای او پس از انقلاب، عدم اجرای این ترانه عنوان می‌شود! موضوعی که علاوه بر سطحی‌نگری صادرکنندگان مجوز که استعاره‌های ترانه‌هایی چون جمعه و شبانه را درنیافته، صرفاً در رویه تصاویری چون: کی می‌خوره؟ حاکم باشی! مانده‌اند، اثرگذاری این ترانه را نشان می‌دهد.

است. تمام کلمات موجود در یک ترانه در نحوه اجرای او یکسان و با میزان بار عاطفی مشابه اجرا شده‌اند؛ حتی هر بخش و بند و جمله. فرهاد مهران در گزینش ترانه بسیار هوشمندانه عمل کرده است. بی‌تردید در میان آثار اجرا شده او نیز چون دیگران، می‌توان به نقاط قوت و ضعفی از حیث کلام پرداخت و همه ترانه‌های اجرا شده او در یک سطح نیستند؛ اما هر پژوهش‌گر منصفی تصدیق می‌کند تک‌تک ترانه‌هایی که توسط وی اجرا شده است، دارای فصل مشترک قابل قبولی از حیث ویژگی‌های جریان شناختی ترانه نوین هستند. هوشمندی در انتخاب کلام محدود به آثار ترانه‌سرایان برجسته جریان ترانه نوین نیست. فرهاد تقریباً از تمام خاستگاه‌های مهم و ممکن برای ترانه‌سازی بهره گرفته است. برای نمونه: اجرای «مرد تنها»، «جمعه»، «هفته خاکستری»، «کودکانه»، «جمعه برای جمعه»، «آوار» و «نجواها» از شهیار قنبری، «سقف» از ایرج جنتی عطایی، «آینه‌ها» از اردلان سرفراز و «خسته» از تورج نگهبان به‌عنوان ترانه‌سرایانی حرفه‌ای که پیش از فرهاد و هم‌چنین پس از همکاری با او نیز ترانه‌های ماندگار متعددی برای صداهای بزرگ دیگر

فرهاد مهران در مقام خواننده صرفاً در جایگاه یک مجری که متنی را از روی کاغذ به همراه ملودی می‌خواند، عمل نکرده است. «گمان می‌کنم هر آنچه در ادامه می‌آید، نکات ناآشنا یا عجیب‌وغریبی برای مخاطب نیست. باور دارم که بیشینه کاروران موسیقی و ترانه در این سرزمین با نکاتی که در ادامه می‌آیند کم‌وبیش موافق‌اند اما دو نکته بازگویی این مطالب را ضروری می‌کند. نخست اینکه در گذر زمان، گاه برخی نکات به‌ظاهر پیش‌یافتاده و مسلم برای همه، رنگ فراموشی می‌گیرند و گویی حقایقشان نیز کمرنگ شده و راه برای غلط‌های درست نگاشته می‌شود. از سویی دیگر، حس نوستالژیک نسبت به چیزی که بود و دیگر نیست، یک لحظه ما را تنها نمی‌گذارد که نکند پادمان رفته‌دبروز چه تفاوت‌هایی با امروز داشته و دارد؟ فرهاد مهران در مقام خواننده، صرفاً در جایگاه یک مجری که متنی را از روی کاغذ به همراه ملودی می‌خواند، عمل نکرده است. یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های او (که به‌زعم نگارنده از مهم‌ترین دلایل موفقیت او نیز است) نحوه اجرا و استایل و تعهد او در بالا بردن تاثیر حسی موجود در هر کلمه



نیم نگاه

شنیدن "اخبار تلخ" کافیت

سیده نجمه امینی

زنگ تفریح را بزیند قدیمی برداریم این روزها اثر شنیدن و دنبال کردن اخبار تلخ امان مردم را بریده است.

هر روز آمار جان باختگان ۲۴ ساعت قبل، همانند زنگ خطر برای پایان زندگی همگان عمل می کند و متأسفانه خواسته یا ناخواسته آتش به امید مردم برای ادامه زندگی می زند. زندگی هایی که خیلی هایش اگر چه روبراه نبود، اما امیدی به تغییر و بهبودی اش ناخودآگاه در دل مردم وجود داشت. اما این روزها هیچ کدامان کار اساسی نکردیم و تنها مردم را هر روز برای زنده ماندن ۲۴ ساعت "بعد" در هول و هراس گذاشتیم، در واقع هر روز روحیه و امید جامعه را کمتر و کمتر کردیم.

به نظر می رسد، همان طور که برای درس خواندن بچه ها و خواست خود آنان نتوانستیم موفق باشیم، در خودآگاهی و پذیرش شرایط کنونی نیز نتوانستیم مردم را همراه کنیم. مردم در وهله اول باید کرونا و همه شی شی را واقعی اش را بپذیرند، نه اینکه بپراسند کما اینکه ترس هم تا زمانی که جنبه ای درگیری نزدیکان را دارد، کارآمد است و پس از آن نیز حتی خاک هم گرمایش گرفته می شود و اثر سردیش بر ما می شود.

پس از پذیرش، همراهی همگانی بیش از پیش انتظار می رود هر خانواده خود برای در امان ماندن و کمک به قطع زنجیره شروع به خودآگاهی کند.

شرکت هر سرپرست خانواده در دوره های مجازی و مطالعه منابعی که مستند و مستدل است؛

و در ادامه منابع و جریان سازی این امر می بایست به صورت گسترده از سوی همه دستگاه های دولتی و دست اندرکار فراخوان و اطلاع رسانی شود.

یادمان باشد تا خودمان نخواهیم، اتفاقی نو در زندگیمان نمی افتد و اینکه هر فرد می تواند اولین و مهم ترین عامل موثر در کمک به بهبود شرایط زندگی خود باشد.

خبر

آپارات گیم تعطیل شد

مالک آپارات در پی انتقادات وارد شده بر سرویس آپارات گیم، اعلام کرد که این سرویس از روز جمعه تعطیل خواهد شد. چندی است که به دلیل رد و بدل شدن الفاظ و دیالوگ های ناپسند همزمان با بخش بازی ها و نمایش تکنیک های مربوط به آن در فضای آپارات گیم، انتقاداتی را به دنبال داشته تا جایی که خبرهای ضد و نقیضی از ورود برخی مراجع ذیصلاح نظارتی به گوش می رسید.

به دنبال این انتقادات، محمدجواد شکوری مقدم به عنوان مدیرعامل هلدینگ صبا ایده (مالک آپارات) با انتشار ویدئویی به ارائه توضیحاتی درباره این سرویس پرداخت و البته از تعطیلی این سرویس از روز جمعه هجدهم شهریورماه هم خبر داد. او در بخشی از این صحبت هایش اشاره کرد: در جلسه هیئت مدیره شرکت تصمیمی گرفته ایم که از طریق این ویدیو به عرض شما می رسانم. همان طور که می دانید حدود دو ماه قبل، جناب آقای جلیلی رییس محترم سازمان صدا و سیما در دانشگاه صنعتی شریف به حوزة گیم استریمینگ و آپارات گیم پرداختند و فضای آن را پر از محتوای مستهجن و شیطان پرستی اعلام کردند. در پی آن، میزگردهایی در سازمان صدا و سیما برگزار شد.

حاج کاظم روای علمدار کربلا

می گوید با توجه به خشکسالی های چند سال گذشته و مشکلاتی که مردم ما از این طریق، با آن درگیر هستند، امروز حماسه عاشورا و مصائب آن را بیشتر و بهتر درک می کنند. بنابراین موسیقی-تمایش عملدار، اثری است برای امروز.

پرستویی می گوید همه عواید حاصل از فروش این اثر، صرف کمک به مردم مناطق محروم و آسیب دیده در نقاط مختلف کشور خواهد شد بنابراین بلیت فروشی این اثر به صورت همت عالی است. یعنی هر کس هر قدر که می خواهد، می تواند برای کمک به نیازمندان، کمک کند.

حسین پارسایی کارگردان هم این اثر را یک نذر فرهنگی می داند که در پاسداشت سردار آب و ادب؛ حضرت عباس (س) ساخته شده است و می تواند از کودک چهارساله تا دیگر اقشار جامعه را به عنوان مخاطب در مقابل خود بنشانند.

او درباره دستمزد عوامل این اثر می گوید که جملگی، هیچ دستمزدی برای کارشان نمی گیرند و خود را در این امر خیریه، سهیم کرده اند.



کشور، به عنوان روای در این اثر حضور می یابد. پوریا اخواص به عنوان تک خوان و علی براتی به عنوان طراح حرکت نیز با پارسایی همکاری می کنند. اما برای امسال، سه بخش آوازی نیز به آن اضافه می شود. علمدار، می شود یک نمایش موسیقایی در ۱۱ پرده. این موسیقی-تمایش، روایتگر دلاوری های حضرت ابوالفضل عباس (س) در آخرین روز حیات است.

پرویز پرستویی بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون، معتقد است که کمتر اثری در مورد رویدادهای مهم

مذهبی به صورت جدی و اثرگذار تولید شده است. او از سریال امام علی (ع) ساخته داوود میرباقری به عنوان اثری شاخص در این عرصه نام می برد که هم متن گیرایی دارد و هم روایتی اثربخش که بیننده را با واقعیت های تاریخی، بیشتر آشنا می کند. بر همین اساس، اثر علمدار هم در همان راستا تلاش کرده است که بر مخاطب تأثیرات از طریق واقعیت یک حماسه بزرگ، بگذارد. این بازیگر که به عنوان تهیه کننده و روایت گر در علمدار حضور دارد،

نمایش «علمدار» کاری است از حسین پارسایی با تهیه کنندگی و روایت پرویز پرستویی. این اثر قرار است در تالار وحدت به روی صحنه برود.

آهنگسازی علمدار را پوریا خادم بر عهده دارد و محمدرضا کوهستانی، متن آن را نوشته است.

خادم، درباره شکل گیری علمدار می گوید که در سال ۹۴ قطعه ای کوتاه در ستایش از مرام و معرفت حضرت عباس (س) نوشته بود که روز عاشورا، در شهر باکو پایتخت آذربایجان به اجرا درآمد. به گفته او، برای نخستین بار بود که در این شهر، روز عاشورا، قطعه ای موسیقایی به صورت رسمی اجرا می شد.

بعدها، حسین پارسایی کارگردان تئاتر، پیشنهاد تبدیل این قطعه به یک پوئم سمفونی یا موسیقی- نمایش را به خادم می دهد و متنی از محمدرضا کوهستانی را به او ارائه می کند. خادم نیز اثری می نویسد بالغ بر یک ساعت که می شود علمدار. دو سال پیش در اوج محدودیت های کرونایی، این اثر در تالار وحدت به اجرا درمی آید. پرویز پرستویی و چند تن از بازیگران به نام

فیروزی در آیین رونمایی از کتاب دختران بی سرپرست در مشهد اظهار داشت:

۲ هزار کودک بی سرپرست و بد سرپرست در خراسان رضوی

دانش و خاطرنشان کرد: این تمدن و تلاش ها می تواند یک مجاهد خوب و مفید را پرورش و به جامعه تحویل دهد. در ادامه بعد از رونمایی از کتاب دختران بی سرپرست به نویسندگی آزاده شریفی نیا این مولف و استاد دانشگاه گفت: جایگاه و هویت خود را مدیون بهزیستی می دانم و سال ها با تحقیق و مشاوره توانستم با بکار گرفتن مهم ترین اصول روانشناسی که درک کردن است، مشکلات پرورده های مختلف را کاهش دهم.

وی یادآور شد: کتاب دختران بی سرپرست ۱۵۷ صفحه در قطع وزیری با موضوعات مختلف در چهار فصل: عوامل پدیده بی سرپرستی، کودک آزاری، حضانت و عوامل موثر در بد سرپرستی، با حمایت این موسسه چاپ شده است.



بودن این استان با دو کشور همسایه ایران، شرایط حاشیه نشینی و وجود زائرین می توان گفت که تعداد بی سرپرستان و بد سرپرستان با دیگر شهرها و استان های کشور قابل قیاس نیست. فیروزی هدف فعالیت های این چنینی در جامعه را حذف حلقه های آسیب اجتماعی

موضوع کودکان بی سرپرست و بد سرپرست می تواند بستری برای آسیب های اجتماعی ایجاد کند، اما ما با تلاش های بی وقفه نمی گذاریم این آسیب در جامعه باشد. این مسوول موفق بیان کرد: ۱۰۰ مرکز نگهداری در خراسان رضوی در حال فعالیت است و با توجه به دلیل هم مرز

سیده بهجت موسوی مقدم

مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی در جمع مسوولان، خیرین، خبرنگاران و مسوول موسسه خیریه بوستان (شکوه مهر) در دانشگاه علمی کاربردی علوم بهزیستی شکوه مهر مشهد گفت: هم اکنون دو هزار فرزند بی سرپرست و بد سرپرست در خراسان رضوی وجود دارد.

به گزارش خبرنگار نخست مسعود فیروزی افزود: موسسه شکوه مهر تنها موسسه خیریه کشوری در استان خراسان است و حمایت از کودکان و نوجوانان بی سرپرست و بد سرپرست و کم توانان ذهنی و عادی از دوساله تا ۶۰ ساله کار ما می باشد. وی این موضوع را از مسایل جدی در اجتماع دانست و اذعان داشت: بی توجهی به

معاون اول رییس جمهور در شورای سینما

معضلات سینما از جمله مواردی است که در این نشست درباره آن ها گفت و گو خواهد شد. محمد خزاعی ادامه داد: از جمله وعده های سازمان سینمایی در دوره جدید، احیای شورای سینما بوده است که خوشبختانه هفته آتی شاهد برگزاری اولین جلسه رسمی آن نیز خواهیم بود. این در حالی است که هفته های اخیر جلسات متعدد مقدماتی برای ترسیم اولویت ها تشکیل شده و امیدواریم با برپایی اولین جلسه شورای سینما، شاهد اتفاقات و نتایج خوبی برای سینما و سینماگران باشیم.

آموزشی، مطالعاتی، علمی و تولیدی در حوزه هنر و صنعت صوت و تصویر و سینما باهمت و تلاش دکتر اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی احیاء شده است. رییس سازمان سینمایی اظهار داشت: افزایش هماهنگی و همکاری های فرهنگی، اقتصادی، حقوقی و فنی دستگاه های اجرایی و نهادهای ذی ربط با بخش غیردولتی در عرصه فعالیت های سینمایی و سمعی و بصری و ارتقای سطح کمی و کیفی محصولات، تولید و عرضه آثار سینمایی شاخص و ارزشمند و بررسی و رفع چالش ها و

رییس سازمان سینمایی از برگزاری جلسه شورای سینما با حضور معاون اول رییس جمهور همزمان با روز ملی سینما خبر داد. محمد خزاعی رییس سازمان سینمایی با اعلام این خبر، افزود: این جلسه با حضور اعضای حقیقی و حقوقی شورا روز دوشنبه هفته آینده همزمان با روز ملی سینما برگزار می شود. وی با اشاره به جایگاه شورای سینما و نقش آن در بهبود وضعیت سینما گفت: این شورا در راستای هم افزایی و تقویت میان بخش های سیاست گذاری، اجرایی، نظارتی،



یادداشت

بنویسیم عشق بخوانیم خدا^(۱)

جواد ظفر امیلی

خدا یعنی بدل کردن همه غیرممکن ها به ممکن ها و خلق حیات و زندگی دوباره به راستی خداوند چقدر بزرگ و مهربان است و ما چقدر از این حقیقت غافل و بی خبریم. از کسی که دوستش داریم ولی به واقع وی را اصلاً نشناخته ایم. خدای ما بر اساس داده های موروثی و محله ای و منبری در ذهنمان نقش بسته و ما به رسم بندگی با شناخت پروردگارمان فرسنگ ها فاصله داریم هر چند که به قول مولانا:

آب دریا را اگر نتوان کشید

هم به قدر تشنگی باید چشید

اما باید به قدر توان و درک و فهمان برای شناخت خالقمان جهد و کوشش کنیم و هر روز در این مسیر گام برداشته و برای این راه پایانی قائل نباشیم. همه میدانیم خدا بیکران و بی انتهاست و هر چند که عارفان و فیلسوفان و حکیمان و متکلمان در این وادی سنگ تمام گذاشته و توسن اندیشه و سخن را به جولان درآورده اند لیکن حکایت همچنان باقی است اما چه نیکوست که خودمان را از این تکلیف مبری ندانیم و در این عرصه فراخ دلمان جهادگرانه و اندیشه مان جستجو گرانه قلمروها را تا حد اشتیاق درنوردیم و هر روز و هر آینه پس از هر شناخت حضرت دوست باز از خویش سوال کنیم: به راستی خدایمان چگونه موجودی است؟

وجود خداوند در زندگی ما یک حقیقت و نیاز ما به او حقیقتی غیرقابل انکار است و برای آنکه به او نزدیک تر شویم باید شناخت بیشتری از او به دست آوریم چرا که این شناخت به خودی خود خیلی از موانع و فاصله ها را از میان برمی دارد. این که بفهمیم و باور کنیم خداوند بی اندازه مهربان، کریم، بزرگ، رحیم، قادر حکیم و سرشار از جود و سخی است و محدودیتی هم ندارد. اینکه بدانیم رحمت خداوند بر غضب او پیشی گرفته و قهرش هم از سر لطف است و خیر و صلاح بندگانش را می خواهد و اولین نعمتی را که به مخلوقاتش هدیه می دهد آزادی و حق انتخاب است لیکن نیک می داند که اختیار، گاهی بلای جان انسان می شود و به همین خاطر پیامبران و اولیای خودش را برای نجات انسان ها گسیل می دارد و چه بسیار پند و اندرز می دهد تا انسان به خواب نباتی کشیده نشود و خوی حیوانی بر او غلبه نکند و کتاب های آسمانی را به بشریت عطا می کند تا راه و رسم زندگی و خداشناسی را بیابند و این همه مویذ اوج علاقه و لطف باری تعالی به بندگانش است و لیکن همچون آبی که پس از فرود باران از آسمان به زمین دچار کف و گل آلودگی می شود کتاب های آسمانی نیز با ترفند ابلیس توسط متحجران و مغرضان تحریف می شود و آنگاه با نگاه مادپرگرایانه به تشریح و ترویج ظاهری دین می پردازند حال آنکه همه ما به طور مستقل به شبکه ربوبی متصل هستیم فقط تحقیق و تفحص و تعقل لازم است. وقتی خدا آدرس خودش را به این واضحی برای ما اعلام می کند دیگر جستجوی خانه به خانه چه معنایی دارد؟ در حالی که او همه جا هست چرا باید دنبالش هرجایی را سرک بکشیم و از زبان دیگران سراغش را بگیریم؟

افسوس که دیده پرغبار است

ورنه همه جا پر از نگار است

هنگامی که آب در کوزه و یار در خانه ماست چرا باید تشنه لبان گرد جهان بگردیم حال آنکه خود فرموده است من از رگ گردن به شما نزدیک ترم پس چرا راه را دورتر می کنیم؟ دوست نزدیک تر از من به من است

وین عجب تر که من از وی دورم

برای حس دستیابی به شناخت خداوند کافی است خلوتی از جنس بی کسی داشته باشیم که در آن خلوتگاه هیچ جنبنده و قدرتی جز خدایمان راه نداشته باشد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی:

شهرداری و آستان قدس باید از شهرک سینمایی مشهد حمایت کنند



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی گفت: ساخت شهرک سینمایی در مشهد نیازمند پشتیبانی مالی جدی است که باید شهرداری مشهد، آستان قدس رضوی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و صداوسیما برای این موضوع پای کار بیایند.

محمدحسین زاده درباره مصوبه شورای اسلامی شهر مشهد مبنی بر ساخت شهرک سینمایی اظهار کرد: شهرک سینمایی در جهان تعاریف متعددی دارد که بر اساس آن شهرک های سینمایی به ۲ مدل موضوعی و مدرن تقسیم بندی می شود. مشهد از لحاظ سابقه تاریخی و یافت هویتی و محوریت زیارت، ظرفیت دارا بودن یک شهرک سینمایی را دارد اما برای ایجاد آن نیازمند پشتیبانی مالی جدی است؛ لذا اصل ایده ارزشمند است و از آن استقبال می کنیم اما برای عملی شدن آن نیاز به همکاری دستگاه های متعدد است.

وی افزود: همچنین محوریت محتوایی این شهرک سینمایی نیز باید مشخص شود تا روشن شود یک شهرک عام خواهد بود یا یک شهرک محتوایی آن هم متناسب با هویت مشهد و موضوع زیارت.

انجمن های هنری استان دچار بن بست قانونی شده اند

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی در پاسخ به چرایی توقف فعالیت های انجمن های هنری مشهد از جمله انجمن هنرهای تجسمی و نمایشی تصریح کرد: اساسنامه انجمن ها در تهران بنا به نوع نگارشی که در چند سال گذشته اتفاق افتاده و قوانینی که پس از آن در کشور تصویب شد، اکنون دچار یک

با اهالی تئاتر دارد. برخی تئاترها بسیار عالی بود، برخی ضعیف بود و برخی را من نیسندیم اما نمی توانم نظر شخصی خود را بر آن اعمال کنم. مردم به سالم بودن تئاتر کمک کنند حسین زاده خاطر نشان کرد: تئاترها که به اجرا می رود چون زنده است گاهی اوقات اتفاقاتی خلاف اجرای بازی بینی رخ می دهد که اعتراض تماشاگران را به دنبال دارد. در این مواقع شورای نظارت ورود می کند و اگر اتفاقی باشد که به ماهیت نمایش ضربه نمی زند و قابل رفع باشد، تذکر داده خواهد شد اما در برخی موارد که خیلی محدود است، شورای نظارت تشکیل جلسه می دهد و با احراز عمدی بودن یک اتفاق در نمایش ها که موجب ضربه زدن به جامعه و خانواده شده، مطابق وظیفه خود از ادامه اجرای آن نمایش جلوگیری می کند.

مرحله اجرا برسد. از سمت اهالی تئاتر مورد انتقاد هستیم وی بایان اینکه از سمت تعداد بسیاری از اهالی تئاتر مشهد مورد انتقاد هستیم که چرا به نمایش های ضعیف مجوز می دهیم، ادامه داد: من نیز این انتقاد را قبول دارم چرا که حقیقتا همین گونه است و برخی اوقات نمایش هایی که از لحاظ فنی ضعیف است را مجوز می دهیم چون اگر نمایشی مشکل قانونی نداشته باشد شورا نمی تواند به آن مجوز اجرا ندهد و نمی تواند سلیقه شخصی خود را اعمال کند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی عنوان کرد: در حجم بالای مجوزهایی که تاکنون صادر کرده ایم می توان گفت شب های پر فروغ تئاتر مشهد را گذرانیدیم و این نشان می دهد شورا همگامی و همراهی مناسبی

بن بسته قانونی شده و عملاً در هیچ نقطه ای از کشور انجمن های هنری به دلیل بن بست قانونی ایجاد شده امکان برگزاری انتخابات ندارند. بر این اساس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جلسات متعددی را برگزار کرده و به زودی اساسنامه های جدید منتشر خواهد شد تا انجمن هایی مانند هنرهای تجسمی و نمایشی بتوانند فعالیت خود را مجدداً آغاز کنند. حسین زاده در خصوص فعالیت شورای نظارت در مواجهه با تئاترها و توقف چند نمایش طی ماه گذشته اظهار کرد: شورای ارزشیابی و نظارت بر اجرای تئاتر در استان ها وظیفه دارد نمایش هایی که به شورا ارایه می شود را بر اساس دستورالعمل ها و قوانین بررسی کند و اگر اصلاح و تغییری در جهت بهبود آن وجود دارد، تذکر دهد تا پس از اخذ مجوز، نمایش به



پیک موتوری احمد آباد

اولین در منطقه
بزرگ ترین در مشهد با ۲۰ سال سابقه

کد اشتراک:

عضو رسمی
اتحادیه: ۱۱۰

مدیریت: حمید راد
۰۹۱۵۵۵۹۰۶۳۳

۳۸۴۱۸۵۸۵

۸۴۴۴۷۴۱-۸۴۴۱۶۴۱-۸۴۴۱۵۴۱

ضمانت نامه‌های بانکی در اسرع وقت صدور انواع

سرمدی ضمانت ملل



تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۸۸۸۸۸
آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۰۰
وبسایت: www.mellat.com



(عبدالله هتوی)

آسایشگاه معلولین شهید فیاض بخش مشهد

با حمایت و همراهی شما مردم نیکو کار مددجویان این خانه، در بسیاری از زمینه‌های تحصیلی، ورزشی، هنری و حرفه‌ای توانمند شده‌اند.



بزرگ‌ترین مؤسسه‌ی خیریه‌ی توانبخشی و نگهداری معلولین جسمی حرکتی کشور

با خدمات درمان، توانبخشی، آموزشی، ورزشی، رفاهی و فرهنگی برای ۵۵۰ مددجوی ساکن مؤسسه از شیر خوار تا کهنسال، در چهار بخش اطفال، زنان، مردان و محصلین (دختران و پسران) و خدمات دهی روزانه به ۱۲۰۰ مددجوی خارج از مؤسسه مخارج مؤسسه در ماه بالغ بر ۶۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. بیش از ۸۰ درصد هزینه‌ها توسط مردم نیکوکار تامین می‌گردد.



روابط عمومی	۵۱-۳۶۶۶۶۰۰۰	کارت ملت	۷۰۰۷۹۲۰۸-۳۳۷۷۰۴
مشارکت‌ها	۵۱-۳۶۶۶۶۳۳۶	کارت ملی	۰۳۹۱-۹۹۵۱۰۹۹۱۱-۳۳۷۶۰
تلفن خانه	۵۱-۳۶۶۵۷۰۳۲-۳	سامانه همیاری	#۵۱۶۶۶۶-۵۷۸۰۵

مشهد بزرگراه امام علی / میدان شهید فیاض بخش / پست‌میدان قائم

www.Fbrc.ir